昭和41年4月 第3種郵便物認可 昭和53年9月20日発行（毎月1回20日発行）第14巻 第9号 通巻157号

プレイグラフ '78/9
play graph

●なんと?!野外ホールのお目見えか…！

イエ！猪退治の新兵器デス

ふるさと紀行 青森県八森港

暴力一掃へ苦心の歩み

●佐々木重太郎氏の経営戦略

●特集 最新型コインゲーム機

■アレンジボール「ミラクルシリーズ」のご用命は、下記の代理店へどうぞ。

北海道さとみ	〒060	札幌市中央区南9条西16丁目	011(563)0211
サンレジャー㈱	〒020-01	盛岡市前九年1-4-57	0196(47)4630
日本パイオニア㈱	〒983	仙台市鉄砲町241-2	0222(91)6681
㈱名豊商事	〒110	台東区東上野3-10-4 ムラゼンビル	(833)4891
中日産業㈱	〒171	豊島区西池袋3-25-11 鈴木ビル	(982)3744
㈱大昭和商会	〒420	静岡市駒形通り2-7-18	0542(54)4401
㈱日本商事	〒536	大阪市城東区長田2-5-9	06 (962)7721
㈱カセダ商会	〒653	神戸市長田区二葉町5-6-14	078(641)0188
㈲大和遊戯商会	〒760	香川県高松市西春日町1092-4	0878(66)3636
中国遊戯	〒730	広島市南段原町1-18	0822(62)1424

明日へ躍動の鍵

いよいよモナコの出番です。

新発売

- ラッキーターン
- チャンス・ロータリー

● ラッキーターン

天・セーフ玉受口に入賞すれば右チューリップが開花。ヤクモノ〈ラッキーターン〉内の左穴に入賞すれば左チューリップ、同じく右穴に入賞すれば右チューリップ、中央穴では下3ヶ所が開きます。

● チャンスロータリー

天チャッカーに入賞すれば、センターの〈チャンスロータリー〉のランプが回転。任意の数字ダイヤルを左側枠のPUSHボタンでストップさせます。この数字はチューリップの開花数となっています。

モナコ

奥村遊機株式会社

取締役社長　奥村昌美

本　　社	名古屋市昭和区鶴舞2-2-18	TEL：052(881)8131(代)
東京支店	東京都台東区東上野3丁目18-11(錦ビル4F)	TEL：03(833) 6731(代)
大阪支店	大阪市浪速区鴎町1-90(愛知商会)	TEL：06(633) 7561(代)
九州支店	福岡市博多区御供所町2-53	TEL：092(28)7074(代)

PORSCHE 928

● ポルシェ。それは夏の風。

スポーツカーのメーカーは、いくつかありますが、(スポーツカーしか製造しない)メーカーは、ポルシエ社だけです

すなわち、ポルシエ社は(スポーツカーのスペシャリスト)なのです。そしてスペシャリストが他にはないすぐれた面を数多くもっていることは当然のことです。

スポーツカーはそれ自体が自動車の中のスペシャリストです。

● 経済性と品質、高性能、連続走行能力、耐久性。

東京・大阪・名古屋　店舗渡し価格1,210万円
(この価格は諸手数料は含まれておりません)

Mitsuwa Motors

ポルシェ社日本総代理店

三和自動車株式会社

取締役社長　奥村昌美

目黒ショールーム	東京都目黒区目黒本町2-16-21	TEL：03(710) 1641(代)〒152
六本木ショールーム	東京都港区六本木3-18-6	TEL：03(584) 4321(代)〒106
銀座ショールーム	東京都中央区銀座8-6-18	TEL：03(572) 0755(代)〒104
横浜ショールーム	横浜市中区長者町3-8-11	TEL：045(662) 3030(代)〒232
名古屋支店	名古屋市千種区覚王山通1-2-33	TEL：052(733) 5601(代)〒464
営業本部	東京都目黒区目黒本町2-16-21	TEL：03(710) 1641(代)〒152

大きな信頼性を搭載。

アイドル号 今、離陸。

NEW! 登場

スペースランデブー ¥68,000
大一式手動機 ¥28,000以上
大一式電動機 ¥43,000以上

★ ラッキーファイブ

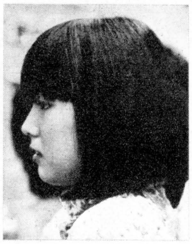
★ テンナップ

株式会社 大一商会
本 社/工 場　名古屋市中村区鴨付町1－22 ☎052・411－8101
東京営業所　東京都台東区東上野2－20－11 ☎ 03・834－4531
大阪営業所　大阪市浪速区元町1－757 ☎ 06・632－6217
(株)九州大一　福岡市博多区博多駅前4－20－16 ☎092・451－1268

PLAY GRAPH

1978・9/20 157

CONTENTS



表紙のことば

一見、桃井かおり君に似た彼女。最近のヤングに似合わず、慎しい表情でパチッていた。もちろん、1人ではなく隣にコワーイ彼氏が同席中。ピンチヒッターの彼氏の奮戦ぶりを観戦している表情は、見てるッて疲れちゃうのヨネ

●特集

最新コインゲーム……4

●この秋の新型機展示会

株式会社三共……16

●パチンコ台のアイデア利用法

猪退治の新兵機デス……52

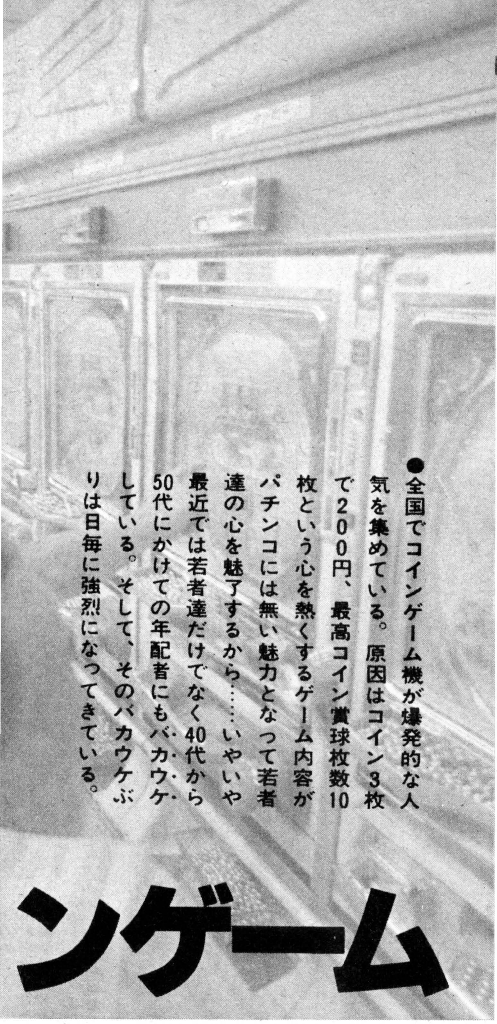
いま潜在ファン喚起のとき……11
三重県パチンコまつりを見て

命がけ！暴力一掃へ苦心の歩み……14
佐々木重太郎氏の経営戦略

バランスのとれたインテリア構成〈神田　葵ホール〉……24
夏の高校野球をみながらパチンコ〈三鷹　ヤング親和〉……26
熱狂的なファンがうずまいた〈門司港　ニューモナコ〉……28
外装に写楽の壁画〈博多　明治会館〉……46
ホットで熾烈な南国のオープン〈那覇市／平和会館〉……47
新倉敷駅前開祭にパチンコも一役〈玉島プリンス〉……48
庶民的な賑わいでファンを喚起〈神戸　ニュー新開地〉……50
川筋気質で燃える筑豊の〝龍〟〈田川　龍宝ホール〉……56
こもる熱気でエアコンバテ気味!?〈姫路　ラスベガス〉……58
前代未聞！西陣の新型機に酔う〈松坂　BMパチンコ〉……62
ゲージの甘さがうけたホール〈針中野　駒川会館〉……63
副都心化の波の中でオープン〈吹田　ニュー江坂〉……66
新宮美人もご入来！〈新宮　駅前ホール〉……70
屋のイメージを嘆き健全娯楽を願う〈津山　ムサシ〉……72

⊙新製品紹介 スーパーカウンターほか……68
◆遊機界ニュース◆……73

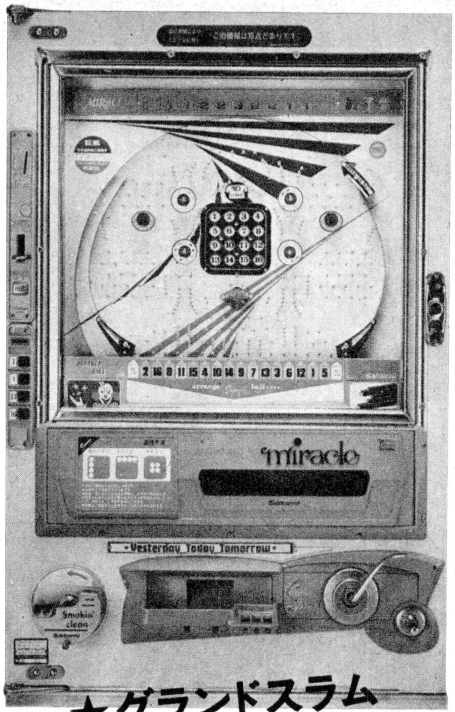
●ゴルフ……31
●映画紹介……32
●釣り情報……33
●ふるさと紀行……43



●全国でコインゲーム機が爆発的な人気を集めている。原因はコイン3枚で200円、最高コイン賞球枚数10枚という心を熱くするゲーム内容がパチンコには無い魅力となって若者達の心を魅了するから……いやいや最近では若者達だけでなく40代から50代にかけての年配者にもバカウケしている。そして、そのバカウケぶりは日毎に強烈になってきている。

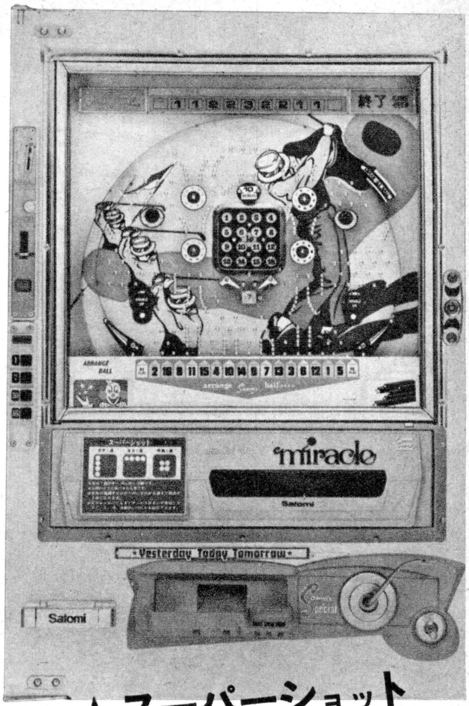
ンゲーム

サミー工業(株)



★グランドスラム

天のチャッカーに玉が入ると、⑩が点灯すると同時にサービスランプがフラッシュし、①④⑬⑯のうちいずれかひとつを点灯させることができます。下のチャッカーに玉が入ると、①④⑨⑬⑯のすべてが点灯します。



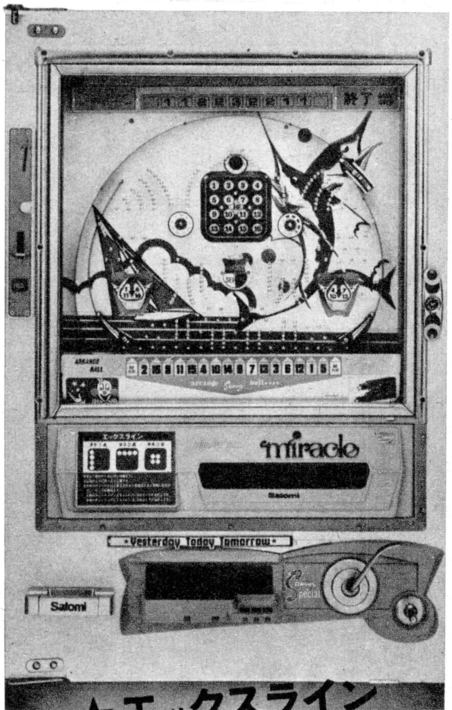
★スーパーショット

天穴に入るとサービスボタンが点滅し、セレクトボタンで1・7・10・16のいずれかの番号を選ぶことができます。また、左右のチャッカーいずれかを通過すると得点が倍になります。

サミー工業(株)

★ビッグウイル

ゲームが2度楽しめる新機種。タテ、ヨコ、中央4つ、いずれかが揃うと左上のルーレットがまわり、ゲームが終了した時点でストップボタンを押すと、止まった位置でコインが2倍またはプラス1になります。

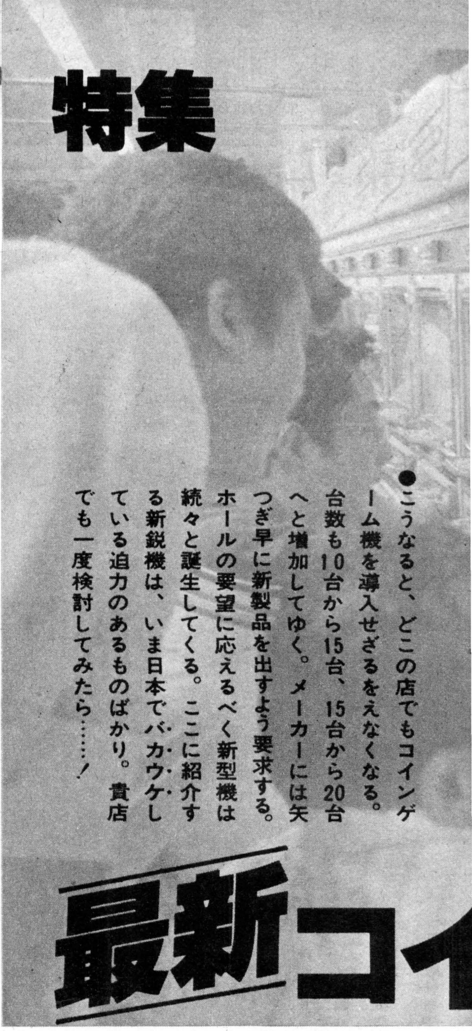


★エックスライン

左右のいずれかのチューリップに玉が入ると、ナナメに4つの電気がつき、入りずらい番号もアッという間に攻略！中央の通過チャッカーで左右のチューリップが開きます。

★リバティベル

中央にあるヤクモノの3個の穴のうちいずれかに玉が入ると、メダルが1枚出ます。同時に入ったところのベルを点灯できます。3つのベルを全部点灯すると、4コーナーを除いて全てのランプが点灯します。

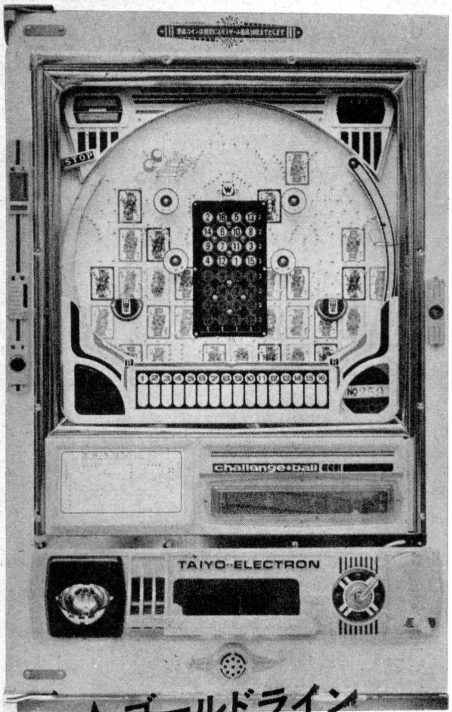


特集

●こうなると、どこの店でもコインゲーム機を導入せざるをえなくなる。台数も10台から15台、15台から20台へと増加してゆく。メーカーには矢つぎ早に新製品を出すよう要求する。ホールの要望に応えるべく新型機は続々と誕生してくる。ここに紹介する新鋭機は、いま日本でバカウケしている迫力のあるものばかり。貴店でも一度検討してみたら……！

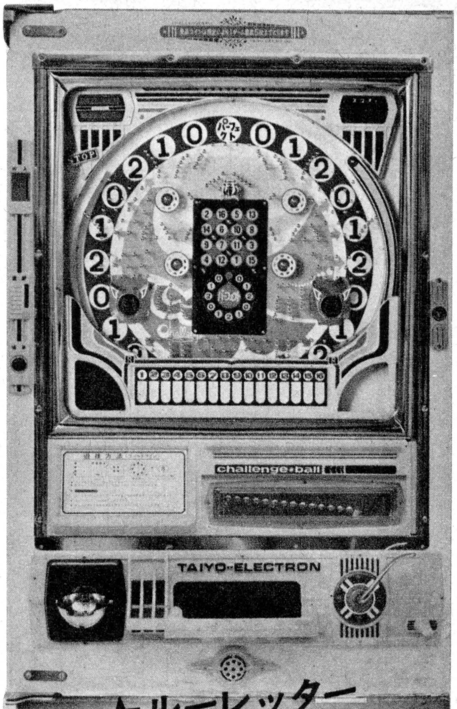
最新コイ

太陽電子(株)



★ゴールドライン

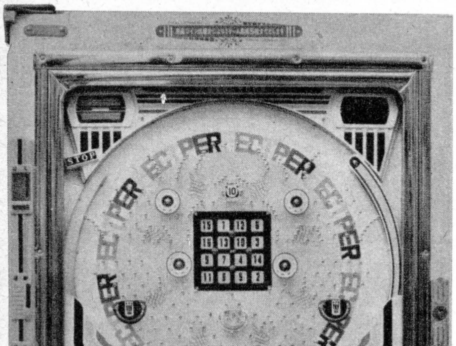
従来のタテ、ヨコに加え、8個の円型ランプが全部点灯したとき、中央のゴールドラインのランプがついてパーフェクトの得点が得られます。



★ルーレッター

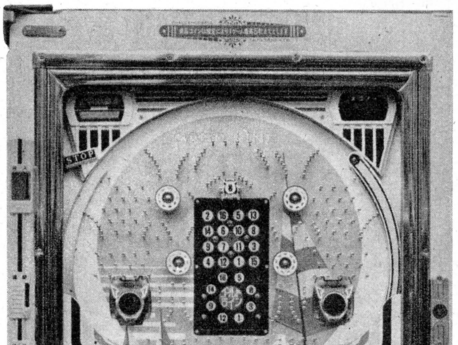
中央の16個のランプで得点ができると同時に、真下のルーレットのランプが回転し、ストップボタンを押してパーフェクトの位置で止まると最高得点になります。また、2倍チャッカーに入ると得点が倍になります。

太陽電子(株)



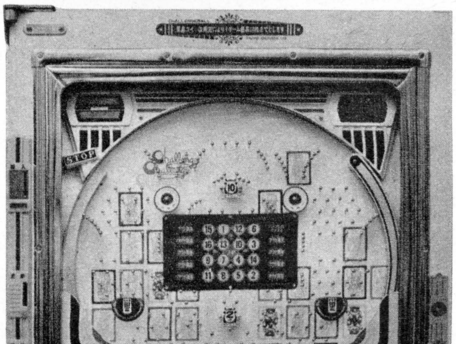
★パーフェクトライン

中央下のパーフェクトチャッカーに玉が入ると⑮⑥⑪②の4コーナーと⑨のランプが同時に点灯します。また中央の③⑩⑦④のランプがつくと5点得点できます。



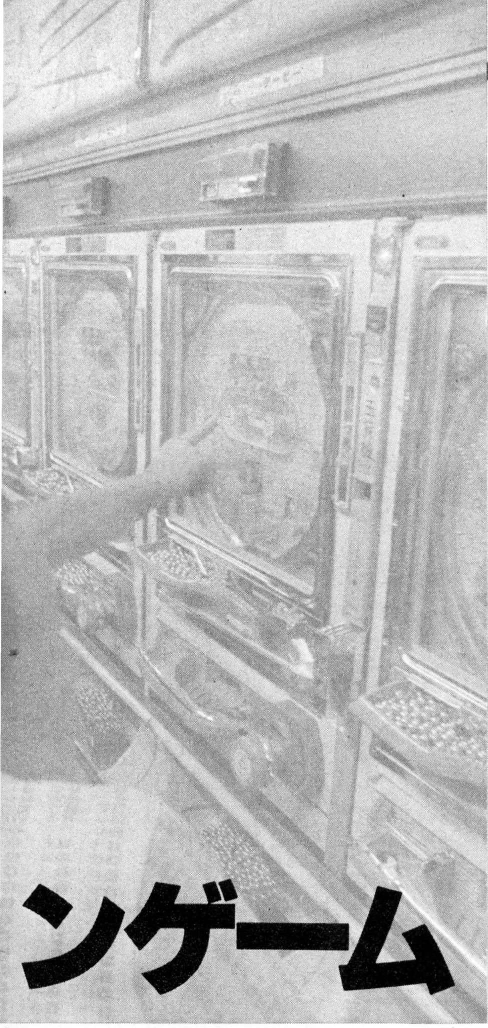
★Wスコアー

ランプが合計32個あり、上下2つのダブルランプで2つのゲームが同時にあそべ、かつ上下2つの得点が得られるW得点方式。



★マンガーン

得点が0の場合アウト復活ランプが1個づつ上って10個目にパーフェクトチャンスのランプが点灯し⑮⑥⑪②の4コーナーのランプがついて、パーフェクトのチャンスが狙えます。得点ができたときは1個消えます。



ンゲーム

(株)三共

★ブレンドマシン

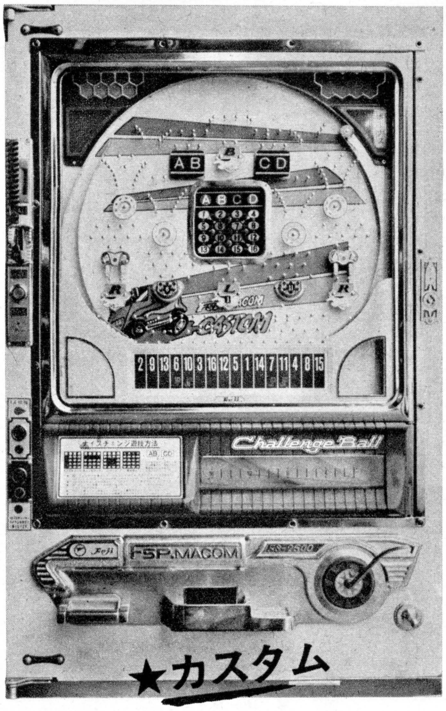
中央にスロットマシンを備えた新機構。特賞に入賞した時、または一定の点数に達した後、その得点に応じて賞品メタル表示盤にメタル数が表示され、その副賞としてスロットのドラムが回転し、絵柄の組合わせで1枚から4枚のメダル数が表示されます。

(株)藤商事

★サファリ

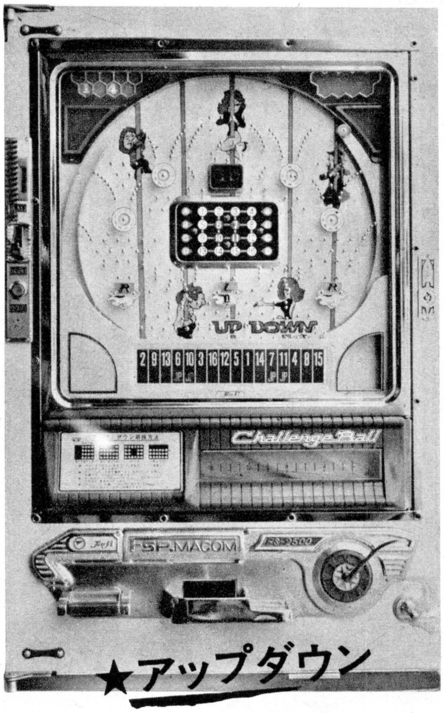
天チャッカーの左・右に入ると、両側のチューリップが開きます。⑥⑩または⑦⑪のいずれかのチャッカーに玉が入り、ゲージ中央の⑥⑩⑦⑪が揃うと、最高得点になります。またJPも同時に点灯して縦・横の各賞も楽しめます。

(株)藤商事



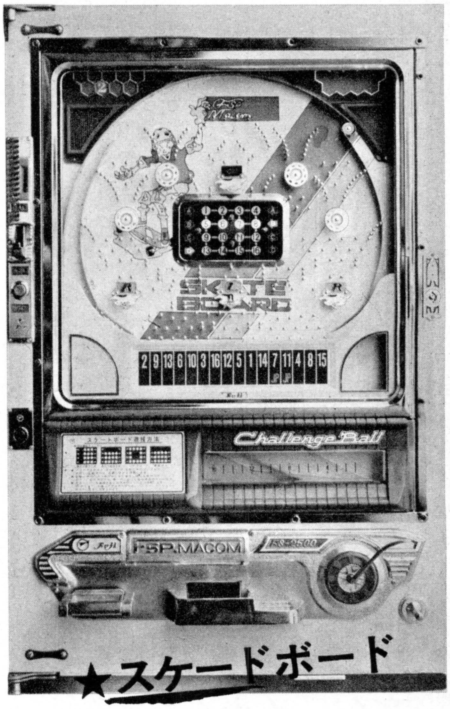
★カスタム

Bチャッカーを通るとボーナスラインがつき、A・B・C・Dのチャッカーが有効になり、左側のチェンジボタンで①④⑬⑯のランプをいつでも変えられます。



★アップダウン

メタル投入後、左右のランプが移動し、いずれかに停止します。天チャッカー右側の通過で右側のA～Dランプ、左側は左側A～Dランプが1個づつ進む。両側のA～Dのランプが同じところに止まり、止まったところの横並びができると最高得点になります。



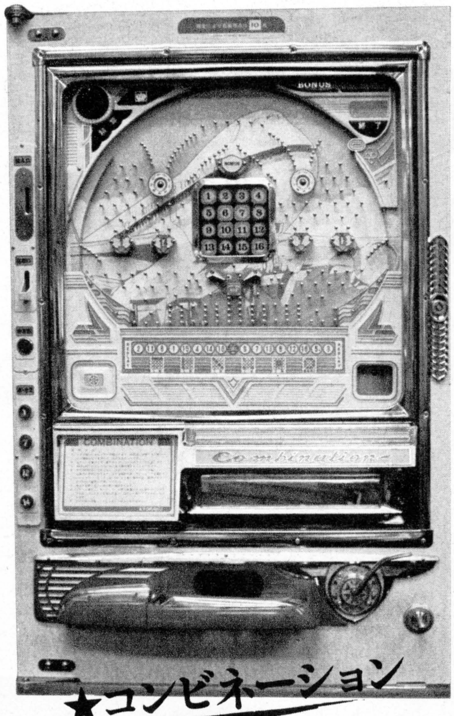
★スケードボード

ゲーム開始後、右側の➡印A～Dのいずれかに点灯、左側⬅印A～Dは点滅しながら移動。右側⬅印A～Dの横並びで左側➡印A～Dをストップボタンで停止させ、横一列に止まった場合最高得点になります。なお、天チャッカーを通過すると、右側⬅印A～Dが1個づつ移動します。

京楽産業(株)

★タイムチャレンジ

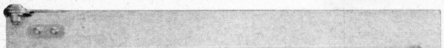
30秒間でゲームを行います。得点が31点以上になると精算後1点につきメタルが1枚づつ出ます。またセンターのランプが左右とも点灯すると精算の時に得点表示器に10点加算され表示されます。



★コンビネーション

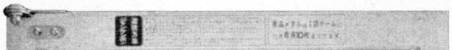
天のボーナスに玉が入ると右上のボーナスボタンが点滅し、ゲーム終了後左下の4個のボタン1・7・12・14のうち最も条件の良い数字を1つだけ選択して押すことができます。

(株)スリースター工業



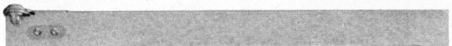
★流星トリオ

チューリップ（三度開き）に入ると①−⑥④−⑦⑪−⑯⑩−⑬の順序でランプの点灯をくりかえします。また、ラッキー6、11に入ると同時にメタル1枚が出ます。



★ジャンケンポン

得点できると同時にグー、チョキ、パーのランプが点滅。ゲーム終了後、左側のグーチョキパーボタン（3個）のいずれかと点滅中のランプでジャンケンゲームを行ないます。ジャンケンに勝てば得点が2倍、負ければ−1点（一部地域はそのまま）引き分けの場合、得点はそのままになります。



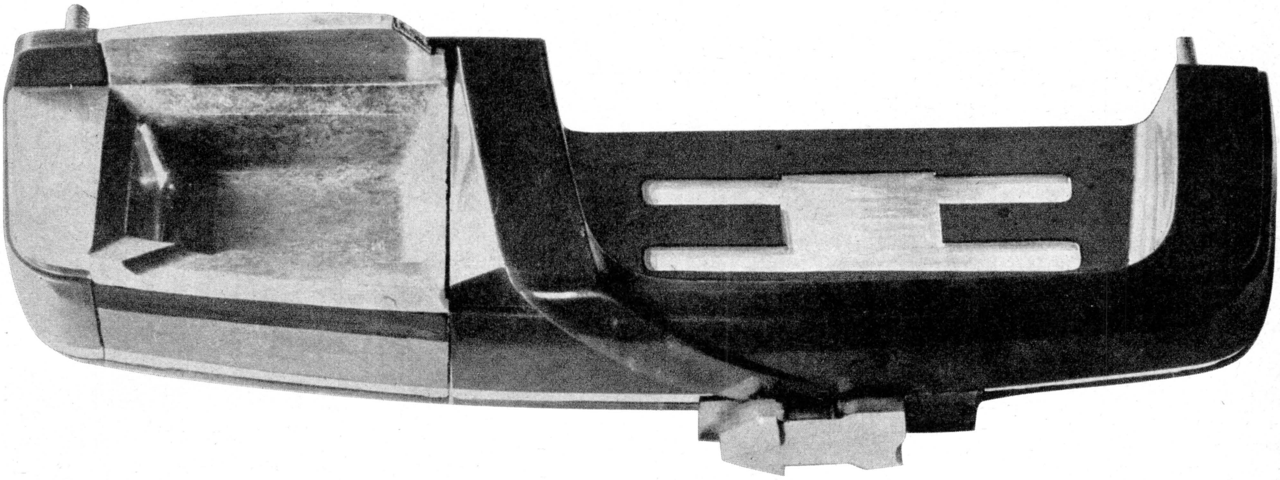
★スーパーカンカン

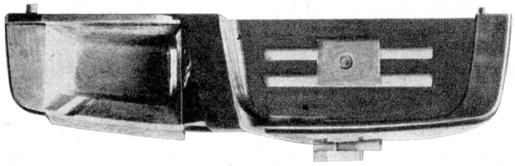
メタル投入と同時に電動モーターとタイマーが作動。タイマーは30秒間作動し、その間にセーフ穴に玉が入るたび、スコアが1点づつ加算し表示ランプに表示されます。31点以上になると精算後、1点につきメタルが1枚づつ出ます。

《新発売》

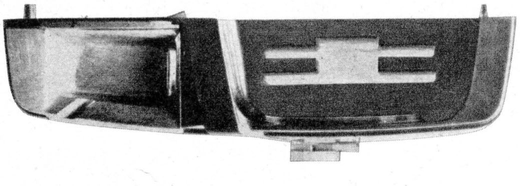
前皿の玉抜き ワンタッチでOK

●現在ホールで使用中の機械にも簡単に取換えできます。
●機械メーカーに於て採用ご希望の場合は製品、又は
特許権利の許諾も実施しますのでお申し出下さい。
●レバーの操作で簡単に玉抜きができます。





閉の状態



開の状態

⑲日本国特許庁　⑪実用新案出願公開
公開実用新案公報　昭53-17383
⑤①Int. Cl^2　識別記号　⑤②日本分類　庁内整理番号
A63F　7/08　120L406.2　6371－25
④③公開　昭和53年(1978)2月14日
審査請求　有
(全2頁)
⑤④パチンコ機における賞球受皿
②①実　願　昭51－97582
②②出　願　昭51(1976)7月23日
⑦②考案者　昌原幹夫
枚方市村野東町2493番地
⑦①出願人　協理総業株式会社
大阪市南区内安堂寺町通2丁目32番地
⑦④代理人　弁理士　笹沢和夫
⑤⑦**実用新案登録請求の範囲**
賞球受皿本体に開口部を形成するとともに、この開口部の開閉蓋を開閉機構を介して開閉し、以って前記賞球受皿に溜った賞球をワンタッチで排出するようにしたパチンコ機における賞球受皿。

製造発売元

寿リンギョウ株式会社
内受皿特許部門

大阪府門真市大字岸和田646　TEL 0720(82)0961～3

まるで荒波を相手に波乗りをしているような感じ。
玉がサーフィンに乗ってくる。その一瞬のスリル、そんな感じの新機種登場。

スリル満点の〈サーフィン〉

●センターサーフィン

●サーフィン装置説明

センターサーフィンのセーフ穴に玉が入賞した場合は両ドボンのサーフィンがその装置によって約3秒間上昇し、板面上の玉を両ドボンのセーフ穴に誘導する。尚、両ドボンのサーフィンが上昇中、センターサーフィンに玉が入賞した場合は、その動作が終らない限り作動しない。以下同一状態を操り返す装置が設けられている。

サーフィンが停止している時

サーフィンが上昇している時

株式会社 三洋物産

SANYO

〒464 名古屋市千種区千石町3―1 電話 代表 052（733）3401～8

〒110 東京支社 東京都台東区東上野3―20―2 TEL 834―0681―4
〒556 大阪支社 大阪市浪速区元町2―51 TEL 649―3531―4
〒730 広島支社 広島市比治山町3―17 TEL 63―3401―3
〒812 九州支社 福岡市博多区奈良屋町13―15 TEL 271―7131―3
〒060 北海道営業所 札幌市中央区北2条西9―4 TEL 011 251―3430

豊かな創作力。

一段と鮮かなフォルムの中に

●あなたが納得できるホール、それはやはり注文建築に限ります。私し達は、まず土地柄やお客様の好み習慣などを知ることから始めます。

●そして何度も話し合ったうえ、図面を仕上げ、さらに具体的に使用する材質や、クロスその他の色など、個々に好みやご予算に合せて決めていきます。

●もちろん工事費のご返済計画などお客さまがご納得のいくまで検討し、ホールづくりをトータルに進めます。

●これがお客様との対話を大切にする 和田建設 の生き方です。当り前といわれるかも知れませんが、何事も基本が大切。基本をしっかりしてこそ良いホールは実現するものと私し達は考えています。

●確かなホールづくりなら和田建設へおまかせ下さい。

これが和田建設のテーマです

店舗設計施工のパイオニヤ

空間への創造

和田建設
堺市楠町3丁3番24号
〒590 0722(45)3313(代)

今、潜在ファン喚起のとき——

三重県パチンコまつりを見て

潜在ファンの喚起——これは今後、業界が発展していくための重大なる課題である。新しいファンを呼び、既成ファンのパチンコ離れをつなぎとめるには何をすればいいのか——。

対ヤング志向のレジャーを見ても、年毎に多様化され、ファッション化されているが、一度終りをつけたブームは二度と同じ型で再流行することはない。そんな大衆意識にどのように対処していけばいいのだろう——。

三重県下129軒のホールが去る7月10日から16日までの一週間、同県遊協（小柴文一理事長）と中日新聞社、三重テレビ放送の協賛により開催した〈パチンコまつり〉を例にとってみても〝潜在ファンの喚起〟への期待がハッキリと伺える。

このパチンコまつりでは〝出玉サービス〟をアピールするだけでなく、期間中は毎日午後0時30分、4時、8時の3回に分けて抽選券を入場者に配布し、後日、抽選が行なわれて当選者に賞品が送られるという大規模な催しだった。

やはり期間中は大方のホールが「平日でさえ、いつもより2～3割客付きが増えた」という成果を得たが、とりわけヤングや婦人客が多かったことが今後への期待を抱かせる要素となった。

パチンコまつり成功の声を各ホールで聞いてみたところ

●パチンコクリマ（津市）　いつもより平均2～3割増えている。やはり目当ては抽選券、配布の30分前に集中してほぼ満台になる。パチンコまつりとは絶好の企画だと思う。

●BMパチンコ（松坂市）　ちょうど新台入替の時期と重なって客付きは予想以上。景品（当選用賞品）を置くスペースがないため、展示できなかったという不利もあったのだが、ファンの情報は早いもので、日を追うごとにホールは熱を帯びて来て、熱心な客一例えばある主婦なんか、昼間は子供連れで各2枚、夜はご主人と合流して、計7枚の抽選券を〝宝くじ〟のように大事そうに持って帰る光景もあって、ホール全体がファミリームードいっぱいの感があった——。

●共栄ホール（松坂市）　営業して3年。実のところ4円時代になって、小々低迷していたのだが、今度の企画は眠りかけていたファンを呼びさますようなヒットだった。業界全体の沈滞ムードを払拭するためにも、全国的に年に一度はこうした催しが実施されるべきだと思う。

このほか、津駅前の〝ニューオメガ〟も新台入替オープンと兼ねて実施となり、おまつりムードを盛り上げていた——。

これら三重県の例でも、パチンコまつり成功の半面に、新装オープンだけの客寄せ戦術の限界をも感じさせられた。結局はオープン時いっときの手段に過ぎず、隣のホールがオープンすれば元のモクアミ……新装・新台入替オープン以外に成すスベを知らぬようでは業界の発展は望み得ない——。今、潜在ファン喚起のための抜本的対策が熱望される——。

機能抜群――― 竹屋が10数年の研鑽と技術を結集して完成した最新のワンフロアー・オートメーション・システムが、ユーザーに絶大な信用を頂いています。厳しい経営戦略に対応する強力な新兵機としてお役立ていただくべく、自信を持ってお奨め致します。

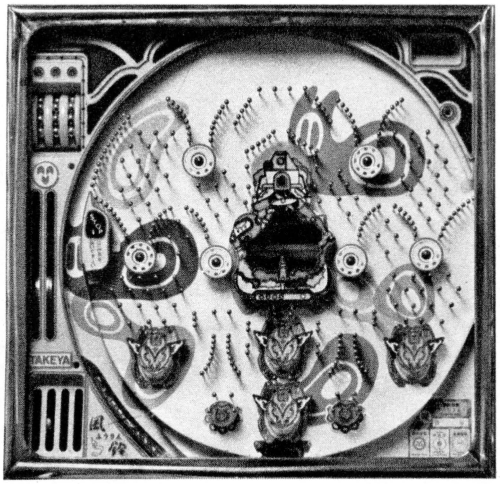
●竹屋・島還元には特許・実用新案を多数使用しています●

ワンフロアー・オートメーション・システム

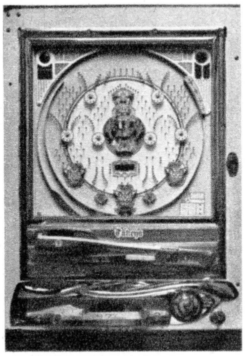
時代を先取りした研究と技術の結晶!

業界唯一!縦ケースの独創機

V 超ワイド役物『風鈴号』



最新型・風鈴号



竹屋独自の再生新台

手動式 ¥28、000
電動式 ¥42、000
●但し特殊ヤクモノ・特別機は別価格

東京支店　東京都中野区新井4丁目4－3号　☎(03)387－8201(代表)
大阪支店　大阪市浪速区元町5丁目404番地　☎(06)649－1510(代表)
福岡支店　福岡市中央区舞鶴2丁目413福遊会館1F☎(092)781－2537

★御一報次第、カタログ御送り申し上げます★

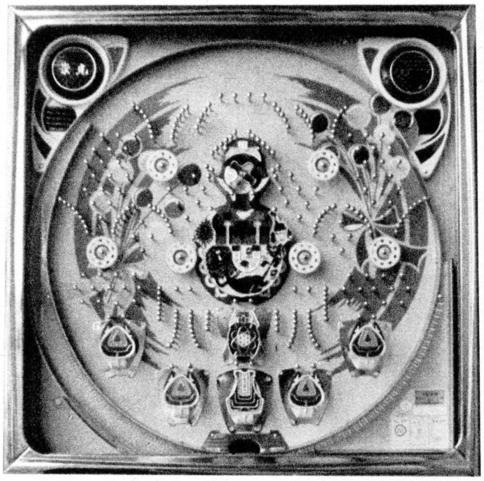
オートメイションのパイオニア
株式会社 **竹屋**

工場・営業部　春日井市美濃町1丁目144番地　☎(0568)31－6154(代表)

新しい機能と古い伝統

精悍なスタイル、あっと驚く漸新なデザイン。ニューマツヤも変えました。お客様のために！

新発売!! ピッタンコ



手動式 ¥28,000
電動式 ¥41,000
(電役は含まず)

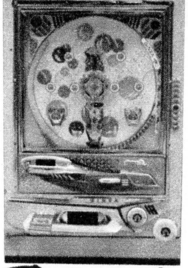
マツヤ産業

株式会社 ニューマツヤ産業
本社工場 愛知県西春日井郡清洲町大字清洲2772番地
〒452 でんわ・0560 (49) 2511(代表)

東京営業所 東京都台東区東上野2-13-4 ☎03(834)3681～3
大阪営業所 大阪府八尾市志紀町西4の61 ☎0729 (49) 6221
広島営業所 広島市段原大畑町2－20 ☎0822 (62) 3373
九州営業所 福岡市博多区祇園町6－34 ☎092 (271) 1240

これらの機種が受けるのは、それだけの理由がある。

伝統が創りあげた"理想機"



理想のゲージ

銀座号

有限会社 銀座

本　　　社・名古屋市東区大幸町2の5 ☎052-721-2341
東京営業所・東京都台東区上野1-13-7 ☎03-831-2751
大阪営業所・大阪市浪速区元町4-251 ☎06-633-7473

九州地区代行店

㈲海老井商事・宮崎市下北方町花切5661 ☎0985-26-1044

命がけ！暴力一掃へ苦心の歩み

宇和島天皇佐々木重太郎氏の経営戦略

＝三重県遊協総会記念講演から＝

人間は苦境の中にも娯楽を必要とするものである。敗戦の荒廃の巷に芽を吹いた大衆娯楽パチンコが、すさんだ人々の心に憩いを与え、多くの人々に愛され親しまれる〝遊び〟となったが、そんな人々の中に、とりわけパチンコを愛した人――佐々木重太郎氏がいる。〝人類の続くかぎり、パチンコは続く〟との見通しと、亡者の如くに惚れて惚れて、惚れぬいてパチンコ一筋に頑張りぬいた四半世紀が、佐々木氏を〝宇和島天皇〟と呼ばしめる今日を築いたわけであるが、その四半世紀にかけた情熱とともに、後に続く者が学ばねばならぬのは、氏の事業に対する命がけの信念と、実戦に即した事業哲学であろう。去る5月17日、三重県遊協定時総会における氏の記念講演の中にも、氏が、卒先して戦って来た最前線での事業戦略が語られ、その説得には生々しい力強さが感じられた。再び、この誌上にその講演からの抜粋を掲載し、より多くのオーナーに、経営の手引きとして紹介したい。

私は、パチンコという遊びの楽しさ、面白さに着眼し、人類が続くかぎり、この遊びはすたれない、との見通しを立て、また人一倍そのパチンコに惚れぬいてこれを生涯の事業としてやりぬこうと腹を決めましたが、その時点で既に私の胸の中には理想のホール像の青写真ができ上っていたのです。後はその青写真というレールの上を実行という列車で走って来たわけですが、もちろん、すべてが計画どおりに事が運んだわけではありません。やはり、いろんな問題があってブレーキがかかったのですが、とりわけ苦労したのは暴力団による干渉の問題です。

私も国家の為に兵隊に行き、運良く何百人に一人、無事に生還できたのだから、ただ、好きな仕事で一儲けしてやろうというだけでなく、少しでもその仕事を通じて、国家、社会に貢献しようという信念は持っていました。パチンコという娯楽そのものが、その普及によって室内賭博などの〝悪〟がはびこるのを喰い止めるということで、国家への貢献度を持っていたのですが、いかんせん、暴力団にとってはパチンコホールがかっこうの資金源と見えたわけです。

当時、ひどいところでは、ホールそのものが暴力団の経営によるところもあったし、そうでないまでも暴力団の巣になるとか、全く彼らの介入なしにやっていたホールは皆無だったんじゃないでしょうか。

私がホールを始めた宇和島でも、当時、30台から50台というホールが56軒ありましたが、やはり、軒並み暴力団の干渉を受けていました。黒いシャツを着てセッタばきのチンピラどもが毎日のようにやって来ては小遣いをせびる……いわゆる、カスリを取るわけです。もし、言うことを聞かないと何をされるかわからない……店を出している限りは儲けにゃならんということで、ほかの55軒のみなさんは、奴らの言うなりに小遣いをやっていましたが、私は出しませんでした。

私には、パチンコというものが、そうしてチンピラどもにカスミを取られながら儲けていくという、そんなふうなものではなく、健全な市民が安心して遊びに来れる健全な娯楽場であるべきだし今にきっとそうなる、イヤ、自分がしてみせるという信念がありましたから、奴らの言うなりに小遣いをやるなどということは、とんでもないことだと考えていたわけです。だから、私の何軒かのホールでは始めっから一銭も出しませんでした。もちろん、無事にすむ筈がありません。他の55軒の店がみんな小遣いをやっているんだから、やらない私のところにシワ寄せが来るわけで、それはひどい圧迫を受けました。機械をたたく、ガラスを割るなどはしょっちゅうのことで、毎日毎日、朝から晩までおどされどうし、決して誇張ではなく、いつ、やられるか分らない、命さえ狙われかねない状態でした。

そんな状態の中で私は10年計画というものを立てました。10年間は利益は上らんでもいいから、ひとつ暴力一掃に徹底的に取り組んでみよう。利益が上るのは10年先からでいい……ということで、最初っから気長に長期計画で構えたわけです。

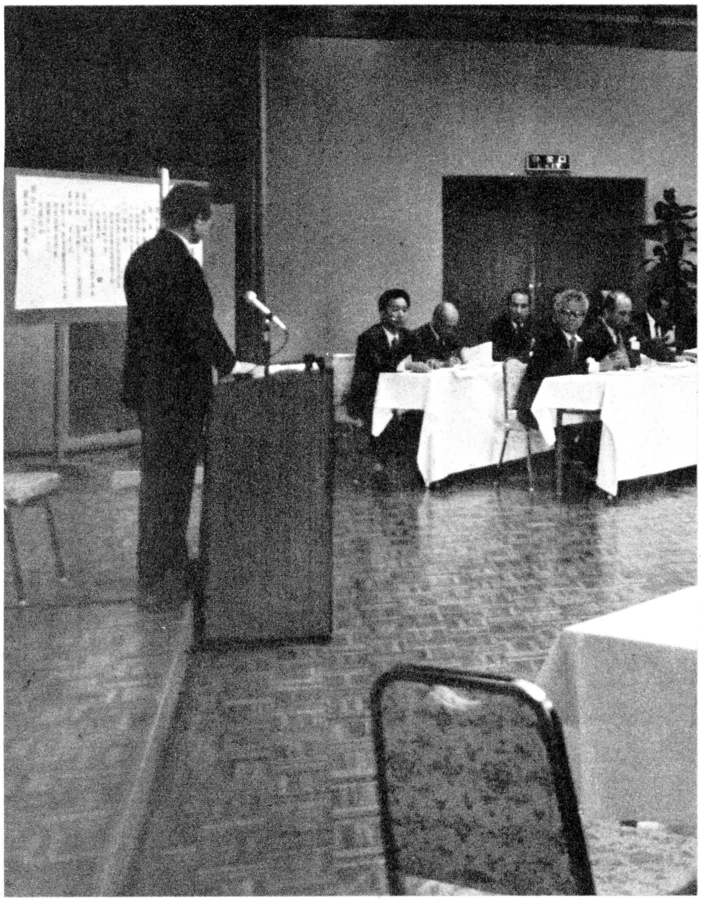
活躍した防犯台帳 暴れた奴一生入場禁止

具体的には防犯台帳というものを作って、店にやって来て暴れるチンピラ一人一人の現住所、本籍、そして写真も添えて、そいつが店でどんなことをしたか、その行状をキメ細かく書き綴っていきました。この防犯台帳を徹底的にやったのです。

ところで、そんな奴は他でも必らず大きな事件を起して警察へあげられるんですね。その時にその防犯台帳をもって警察へ行き、こいつはうちの店でも、これこれ、こういうことをした、と報告するわけです。当然、そいつにとってはひじょうに不利なことになる……だから、そいつが刑務所に入って今度出て来ると、必らず私のところへお礼参りに来るわけです。ところが、こっちではそれを待ち受けていて、また、そのお礼参りでどんなことをしたかを防犯台帳に書き入れるわけです。

また一方では、私の店で一度でも営業防害をやった者は、次からは玉も貸さないし、二度と入場させぬということを徹底してやりました。こうしたことを気長に、丹念に積み重ねていったのですが、やはり、大変な努力のいることでした。半年や一年のことじゃなく、当初の計画が10年だったのが、結局12年間かかりましたから、それだけ長い年月の苦心が必要だったわけです。幸い、私の努力には警察の方でもひじょうに理解を示して下さり、いろいろ励まして下さったのは有難いことでした。

暴力団の干渉でもっともひどかったのは一度、60何日もの長期にわたって、連日、営業防害されたことがあります。その間というものは毎日、朝から黒シャツ、セッタばきのチンピラどもが、ドヤドヤとホールに入って来て100円づつ玉を買い、それを全台にバラまいて占領してしまい、一般の客が入れないようにしてしまう。そうしておいて一方では毎日のように私のところへ仲介役がやって来ては妥協案をつきつけてくるわけです。それに一方では同業者の中にも注告？してくれる人もいて佐々木さん、そんなに強情はらずに奴らのいうとおり、毎月50万か100万でもやっておいて、安心して商売やったらいいじゃないか…というんですが、私は、何をバカなことを言うか！私は戦場へ行って国家のために命を賭けて来た男だ。暴力団なんぞに金をやっておいて、お客さんが汗を流して稼いだ金をいただくという、そんなタダめし食うようなマネができるか！とどなり返したもんです。だから仲介役がいくら来ても、暴力団なんかには、例え殺されてもビタ一銭払わんぞ！とつっぱね続けました。つっぱねた後は、またチンピラどもがやって来て店を占領してしまう。また仲介役が来る。そんなくり返しが毎日続いたわけですが、結果的には暴力団の方で、もうアイツのところは、いくら叩いても



鼻血も出ない。そんな奴は相手にするな、と見切りをつけられてしまって、60何日目からはチンピラどももう二度と足を踏み入れないようになりました。10年計画を立てて、12年目にして、とうとう暴力一掃を成功させることができたわけです。

どのような事業でも同じことだと思いますが、暴力一掃など、何かひとつのことをやるについては相当の信念と腹構えがなければできない、小手先で目先だけの解決を考えていたんでは、結局は、いつまでたっても解決できないということです。

どの業界よりも立派に 全遊協組織で取組む課題

次に、既に言いならわされている業界のイメージアップについて申しあげたいと思います。最近では一般市民もかなりパチンコの健全性を理解してくれているというものの、社会的にはまだまだ地位が低いといえます。映画やTV(テレビ)の劇の中では、未だにパチンコホールが暴力団の隠れ家なんかの舞台として扱かわれていたりする。こういうことがパチンコの健全娯楽としてのイメージを高めるのに、どれだけ妨たげになっていることでしょう。残念なことには全遊協(連)組織としては、まだ一度もこの問題に取り組んだことがないんですが、業界のイメージアップというこの重要課題については、やはり全国的な組織で、ひとつ真っ向うから取り組んでみる必要があろうと思います。例えば、今回の貸玉料金値上げにより、全国総機械台数200万台として、一台一日につき2,500円の売り上げとすれば、年間全国で概算1兆8千億円の売り上げとなりますが、その万分の1でもいいからTVなどのマスコミに投資し、パチンコのイメージアップをはかるということが考えられないか、ということです。大衆の意識に影響力の大きいTVを利用しないという法はないと思います。考えてみるとパチンコ業界はマスコミにとってお客さまにはなっていないという点にも問題があります。TV会社などにとってこの業界がいいスポンサーだとなれば、当然、パチンコのイメージアップにも協力が得られると思います。

私はこの業界を他のどんな業界よりも立派な業界に育てあげたいと考えています。オーナーの子弟が自分から進んで後を継ぎ、一流大学を出たエリートが喜んで入社できるという、そんな業界にしたいと考えています。そして、そのためにはいろんなことを研究しなければならないし、まだ、この業界は若いんですから研究の余地は十分に残されていると思うんです。そして、また、どんなささいなことにも真剣に取り組む必要があるということ。小さいことが決して小さいんじゃなく、ほんの小さい事柄の中に、実は大きな問題が含まれていると考えます。

何としても業界のイメージアップを
貸玉値上げ差益をTVに投資

全国一万軒花一杯に 徹底したホール管理を

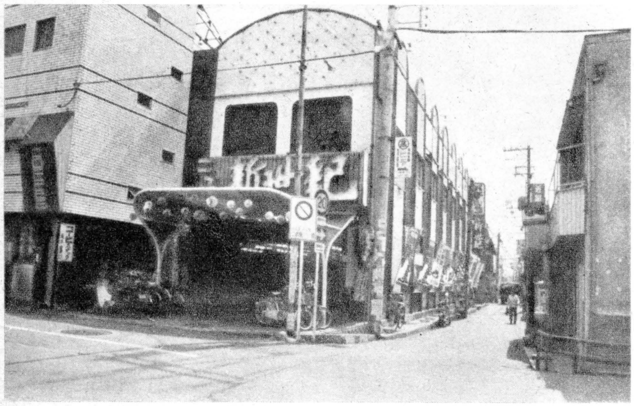
ということで、私はここでひとつ〝全国一万軒花いっぱい運動〟を提唱したいのです。つまり花畑の中にホールが浮かんでいるような、そんなホールにしたら、どんなにすばらしいでしょう。花を見て心和まぬ人はいません。パチンコという、いわば取ったり取られたりで、ややもすれば殺伐たるムードになりがちなホールを花でいっぱいにする…これはお客や従業員の気持ちを和らげるすばらしい方法だと思います(※本誌前8月号〝私はかく考え、かく言う〟参照)。ホールの方でお客のために管理を万全にしてこそ、お客をしつけることもできるのです。大勢のお客さんに楽しく遊んでもらうためには一部の不心得なお客をしつけるのは経営者の義務であり、責任でしょう。

実は先日も、昔、私の店でガラスを割ったことのある老人が私を尋ねて来て、あれからもう26年、わしも今では孫もできてネコみたいに大人しうなっている。もうソロソロ入場禁止を解いて、お宅のホールで遊ばせてくれんか…というわけです。嬉しいことです。そんなお爺ちゃんならノドから手が出るほどに私の店で遊んでほしかった……しかし、やはり、私はお断わりしました。お爺ちゃんの入場を認めると、今、千人近くいる他の入場禁止者も認めなけりゃならなくなる。そうなるとやっぱりほかのお客に迷惑をかけることになる。というわけでその点を十分にお話し、ケーキやコーヒーでもてなした上でお引き取り願ったというそんなこともありました。

そういうふうで、暴力追放ということもそこまで徹底して厳しく対処しなければならんと思います。善良なお客さんを、お客さんが遊ぶホールを命がけで守らなければなりません。暴力団というのは台所のゴキブリみたいなもので、いくら殺虫剤で殺しても、ゴキブリがすめないような環境を作らないことには、後から後から繁殖して絶滅できません。暴力団が介入する余地をなくするためには業界自体の姿勢が正されなければなりません。

パチンコを真に健全娯楽とするために、お客が安心して楽しく遊べる環境を作るためには経営者も従業員も一体となってホールの管理を徹底させること。最大のポイントは、お客を王様にするための営業を研究すること。それにはやはり、オーナー自らお客の立場に立ってものを考えるということが、なんとしても大切だと思います。

「やっぱり見て、聞いて決めたい」



遊技場づくりの成功は、一にも二にも信頼できる業者を選ぶことにつきます。そのためにもまず第一に……

見ておきたいのは基礎や軸組み、内装下地など建設中の状態。また大工さんの仕事ぶりを観察するのも大切です。

当、三善建設興業では、これら遊技場の機械の入れ替えから本体の島工事に至るまで完全に仕上げ、お客様の力になりたいと思っております。

●遊技場のコンサルタント

三善建設興業

堺本社　堺市浜寺諏訪森町中3丁241-1
☎ 0722 64-6295
大阪営業所　大阪市平野区喜連2丁目6〜5
☎ 06 790-3525

大型電動役物の魅力が会場にあふれた。

●8月4日、株式会社三共が明治座で「'78新型機発表展示会」開催●

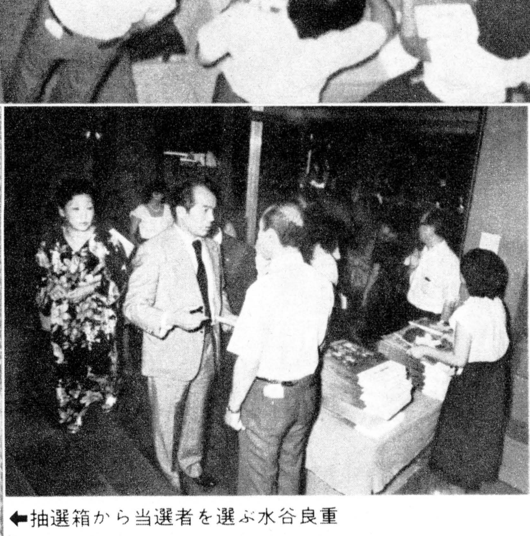
秋の新型機発表のトップをきって株式会社三共（毒島邦雄代表取締役社長）では、8月4日(金)午前10時から、昨年と同じ東京・日本橋浜町の明治座に於て、新鋭機「ニュー赤坂」を中心とする展示会と、水谷良重、波野久里子主演の新派「芝桜」の観劇会を同時開催し、昨年をはるかに上回る四千五百人という空前の入場者を集めた。

昨年、スロットマシンをヤクモノに組み込んだ斬新な機種《ブレンド赤坂》を登場させ、全国にブレンド旋風を巻き起した同社では、この一年間、特別電動ヤクモノを更に開発し、今回も競馬のスリルと醍醐味を取り入れた《ダービー》、数字合わせでチューリップを全部開かせる《ナンバーコンビ》、ルーレットの魅力をそのままセンターに組み入れた《ユニバース》、また、人気のブレンド赤坂を改良した《ブレンドニュー赤坂》、更に同社では初めてのコインゲーム機で、スロットマシンを導入した《ブレンドマシン》など注目される新型機が発表された。

今回発表された30機種にのぼる新型機は、センターヤクモノがほとんど同社のオリジナルになるもので、また機械のカラーも従来のイメージをガラリと変え、淡いグリーンを基調にした洗練されたデザイン。都会派感覚のあふれるすっきりしたもので、同社の機械作りの粋を集めたものが展示された。

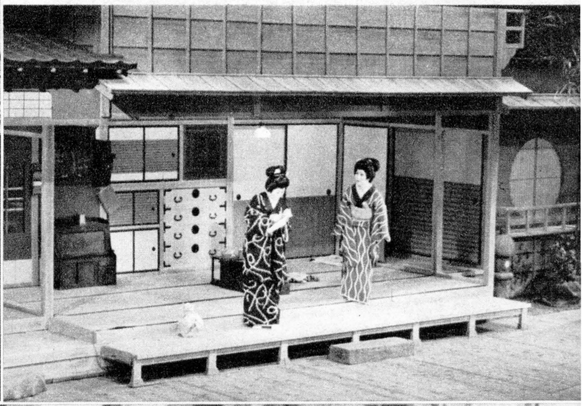
展示場は午前10時の開場と共に新しい機種を求めるホール関係者で埋まり、全遊協の宮本政春理事長、全遊協の松岡豊会長も会場に姿をみせ、一台一台熱心に機械を見てまわっていた。

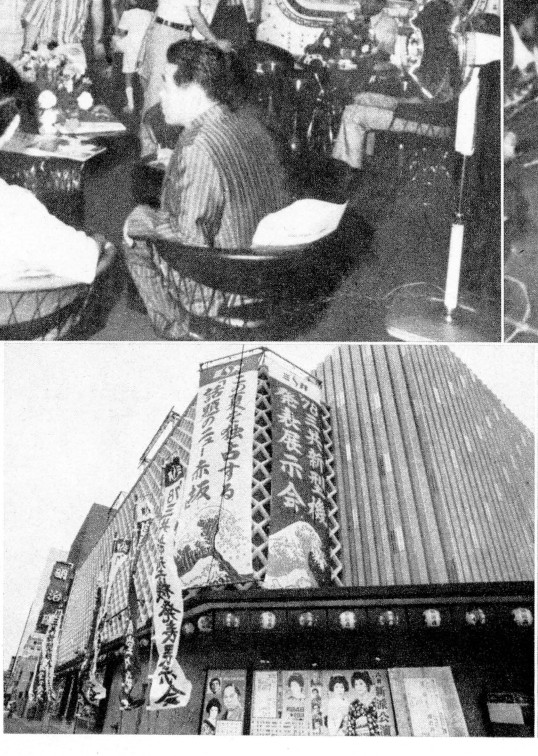
●会場受付は朝から夕方まで整理整理の汗だく奮戦。展示会と同時開催された新派八月公演も超満員の盛況であった。左写真は水谷良重と波野久里子主演の「芝桜」。

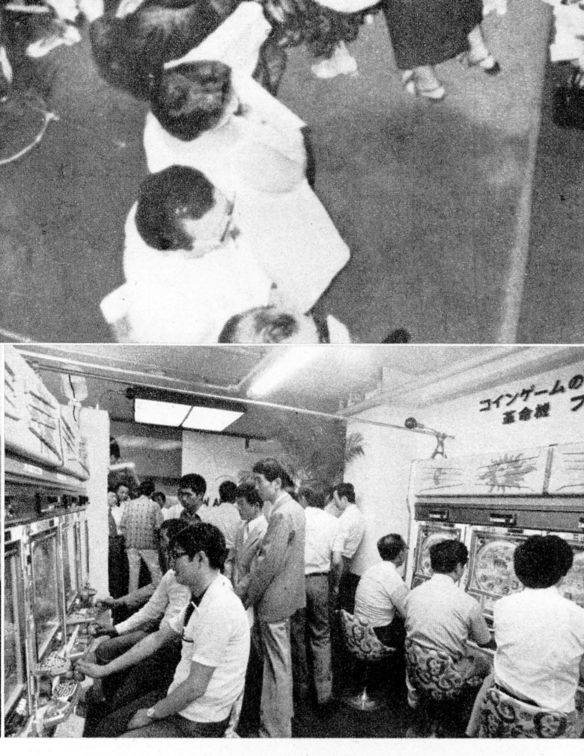


←抽選箱から当選者を選ぶ水谷良重

4、500人の入場者が新型機の醍醐味に感激した。







三共展示会で話題を集めた新型機。

今回の新型機発表展示会の出品の中で、特に入場者の注目を集めたのが電動役物である。三共が昨年の夏の展示会以来研究・開発を続けてきた目玉商品で、不況ムードを吹き飛ばすにふさわしい新型機であった。

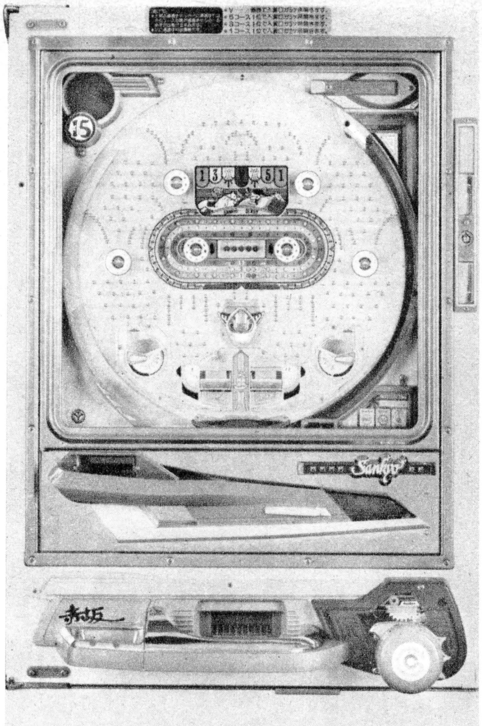
なかでも〈ダービー〉〈ナンバーコンビ〉〈ルーレット〉〈ニューブレンド赤坂〉〈ブレンドマシン〉の5機種は今年後半のホール売上げに直接影響を及ぼす、注目せざるを得ない新型機。

超大型電動役物を盤面中央に取付けた〈ダービー〉は名前の通り、競馬そのもので、3コースにて競技しゴールインしたコースにて賞球口が開くユニークな新型機で、今年最大の話題となりそうだ。

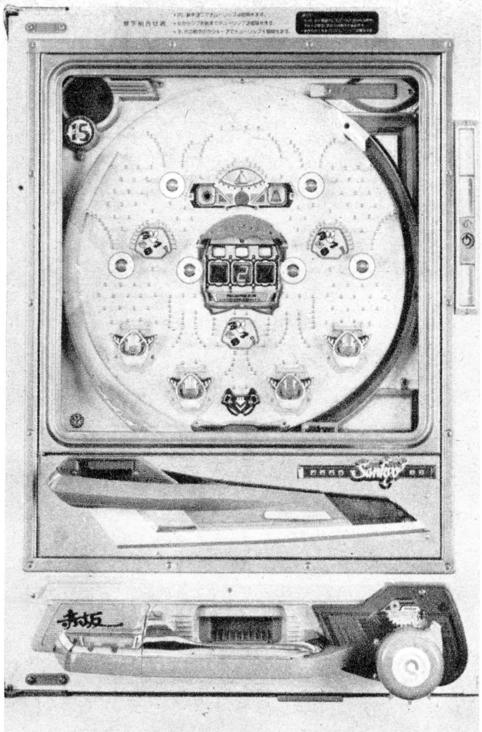
〈ブレンドマシン〉はブレンド赤坂をコインゲーム機にしたもので、展示会場で注文が相次いだという人気機種。ヤング層の人気を集めそうである。

〈ナンバーコンビ〉は通過穴を玉が通過するたびに数字がカチッカチッと変ってゆく数字合せが楽しい新型機。現代性に富んだ迫力があります。

●ダービー

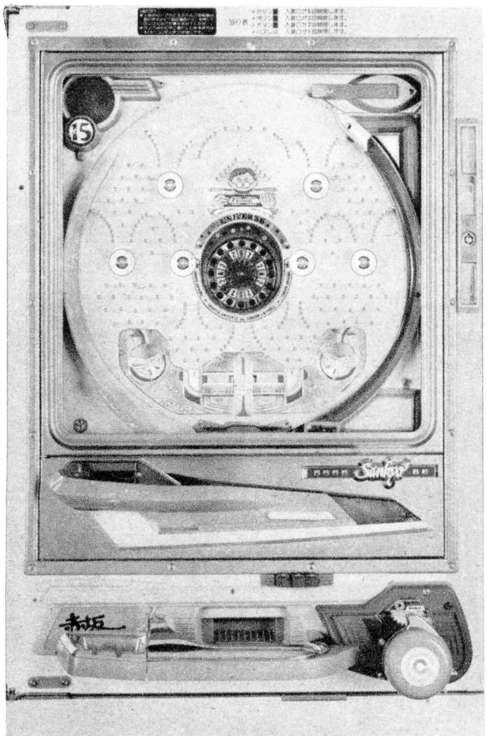


●ナンバーコンビ



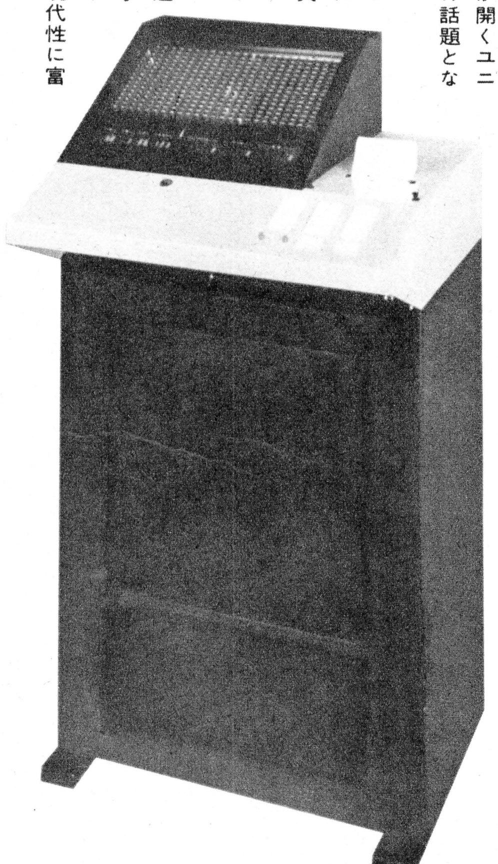
●ニューブレンド赤坂

●ルーレット



●ブレンドマシン

小型になっても性能はBIG パルコムPC-20



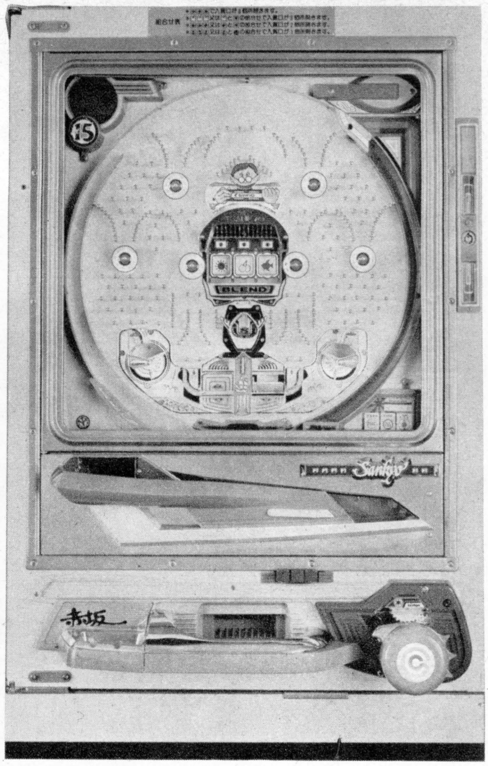
パルコムPC-20の特長

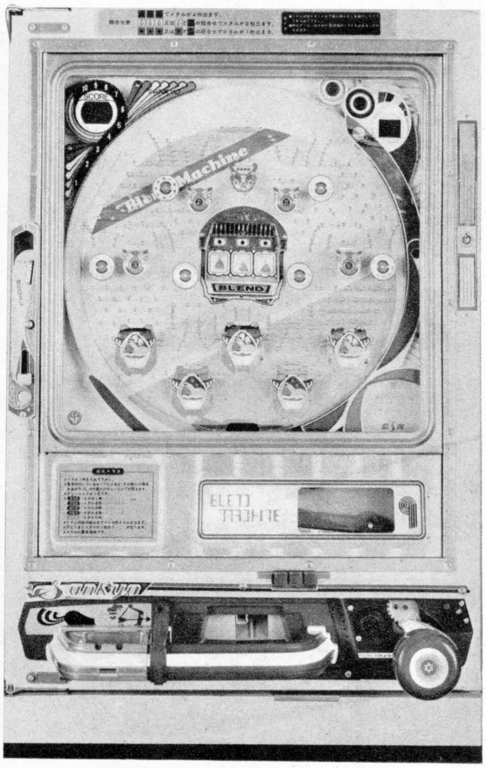
①一斉補給は、スイッチにて自動的に行ないます。(手動補給も可能)

②台番、補給数(追加)、残球数(引数)及び差引数を、表示、印字します。

③打止は差引数にて500、1500、2000、3000、無限の7段階で行なわれ、いつでもワンタッチで任意の機械を打止にすることができます。

④営業中は自動コントロール。打止台が発生すると、台番ランプが点滅し、ブザーが鳴り、打止台のデータが自動的に印字されます。また、同時に補給が停止され呼び出された台番ランプが点滅します。





⑤営業中、個別、全台合計、島合計、全台集計など、自由にデータを表示印字させることができます。
⑥停電中もデータを完全保持し安全です。
⑦玉貸機、島単位、サンドイッチ単位、自由に計算し印字集計が作れます。
⑧交換玉、集計も自由に計算され表示、印字され売上、出玉の割数も出ます。
⑨現在営業中の全店方式、島環元方式等にも2時間位にて設置可能です。
⑩店の主要景品、30点～50点程度の商品管理も可能です。

お客を満足させる新型機を追求したい。

記者会見にのぞむ三共首脳陣

全国遊技業協同組合理事長
宮本 政春氏

本日、私もこの展示会にご招待いただきまして、すばらしい新製品の数々を拝見させていただきました。私の方はメーカーの方々が作られた機械を使ってホールを営業している業者の代表ということでありますが、三共さんは他のメーカーさんに先がけて数々の開発を進められ、また本日のような展示会を盛大に開催されておられることにも心から感謝申し上げます。

三共さんは、ほぼこの十数年の間にめざましい躍進をとげられたわけでありますが、その飛躍的成長の秘密は、一にも二にも〝お客さんを大切に…〟ということを基本姿勢にしておられるところにあろうと存じます。

その意味におきましても、私も全国一万業者のみなさまとともに三共さんの努力と誠意に深く感謝致します。どうか、今後もますますご盛業に、全国にずばぬけたトップメーカーとなられるよう祈念してやみません。

株式会社三共代表取締役社長
毒島 邦雄氏

本日は当、三共の'78年秋の新作発表展示会に多数ご来場いただきまして、ほんとうにありがとうございます。

また、当社の製品を扱っていただいております代行店のみなさま方、製品をお買い上げいただいているホールのみなさま方には、日頃から三共へのご愛顧に対しまして厚く感謝を申し上げます。

そのお引き立てにお応えすべく、昨年夏の展示会以来、技術の三共が更に鋭意研究・開発を続けた成果として、目玉商品の数々をごらんいただいたわけでありますが、熱心にご観覧下さいましたみなさま方から、貴重なご意見なり、アドバイスをいただきまして、私はじめ社員一同、そのお言葉を力として、更にホールを経営しておられるみなさま方のために、一層の努力を決意した次第であります。

今後とも倍旧のご支援を心からお願い申し上げます。

スリムになって新登場。

■スーパーメーター・NE-105■

150(D)×134(W)×100(H)㎜

■NE-7000DX■

高さが従来のカウンターの約半分。グッとスリムになりました。受皿へ玉を入れるのもラク。プリンターとも簡単にドッキング。操作にムダがなくなりました。そして、シャープなスタイルは景品場をひときわ映えます。
372(D)×307(W)×125(H)㎜

■プリンター・HP-5■

個数のプリント文字が、従来の約2倍の大きさになりました。読みやすく、まちがうことがありません。またボール名のプリントも可能になりました。
372(D)×147(W)×88(H)㎜

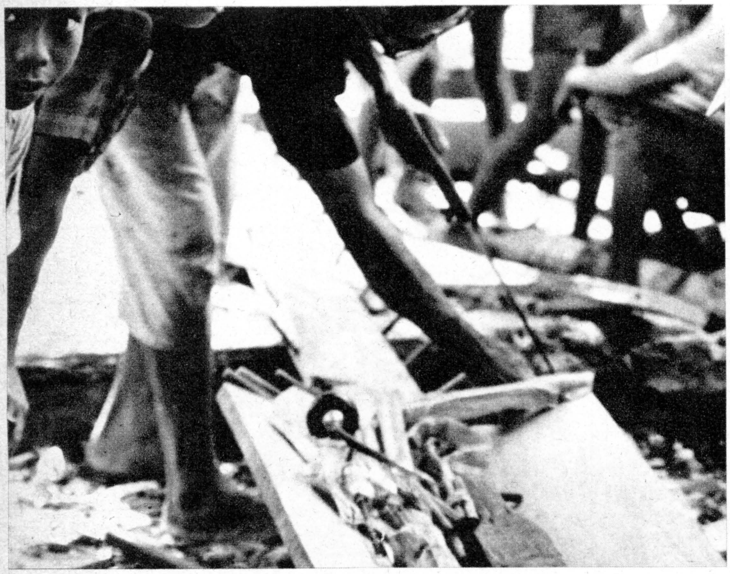
NE-7000DX OKモニター内蔵

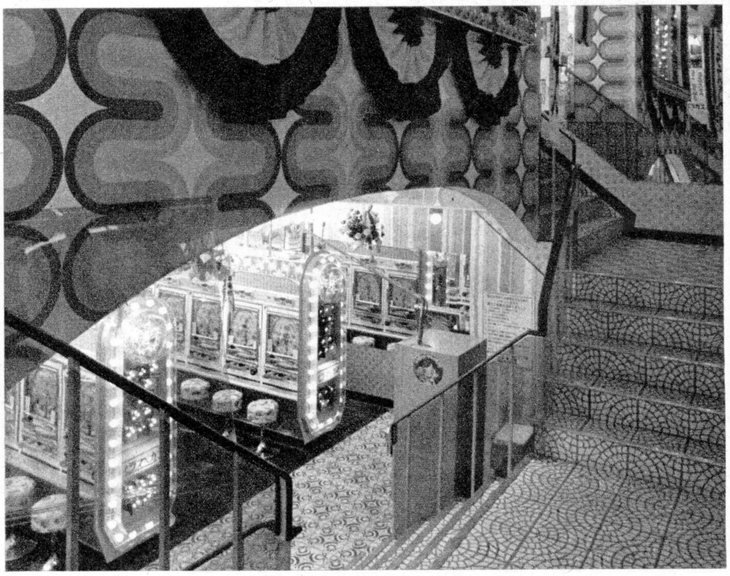
冴える技術とサービス網

NADA® ㈱ナダ電子研究所

本社	〒658神戸市東灘区深江北町4－13－28	☎078(452)1131
東京営業所	〒110東京都台東区東上野2－21－5	☎03 (835)7561
名古屋営業所	〒465名古屋市名東区東本通3-49メートービル内	☎052(701)4014
大阪営業所	〒542大阪市南区安堂寺橋通3－15安栄ビル内	☎06 (251)4478
福岡営業所	〒812福岡市博多区博多駅南6丁目8-30トピレック博多809号	☎092(471)8305

鋸の響きが伝わって来る。





● インドネシヤの船大工 ②

発表します。

魅力的な内装施工を…

■シマ及び関係設備の施工でお引き立て頂いてきた当社が、このたび新分野に挑戦！内装施工に着手することになりました。

ホールのご要望にお応えすることをモットーとしてきた従来の経験に加えて、新しい感覚とユニークな、アイデアによって、きっとご満足頂けるデザインを創作したいと考えております。

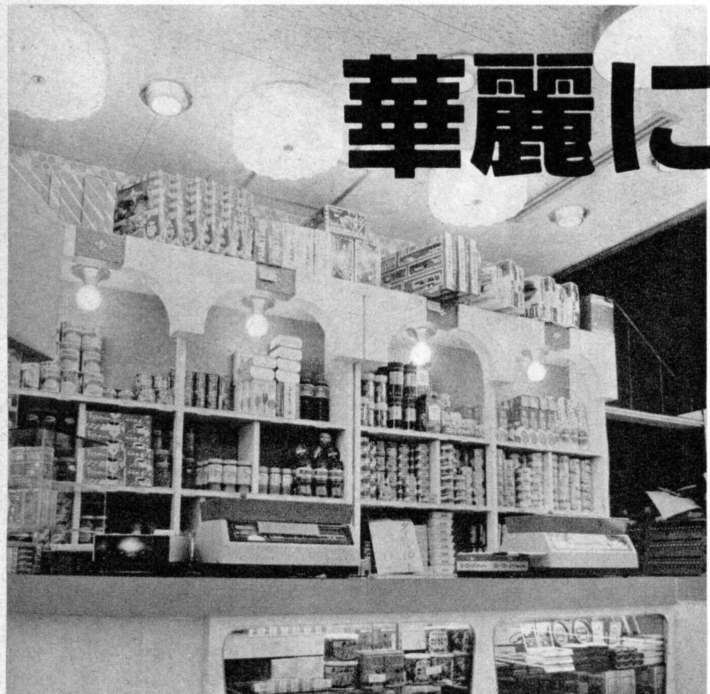
設計・施工のご相談は

建設業者登録第2373号(コダマ式島台)で定評ある

有限会社コダマ

〒554 大阪市此花区西九條3－5－1 ☎06 461)1630

華麗にきめる。



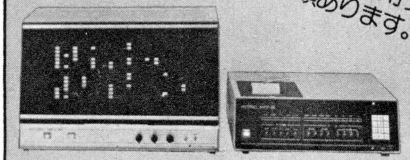
遊技場自動補給装置工業組合員

不二鋼球商事

東京都台東区東上野2－19－9 国鉄上野駅前常陽銀行横通り東宝工芸社前

☎03(833)9311～5・4406～9 〒110

A型：たれ流しタイプ
B型：玉切り使用タイプ
の2種類あります。



KITAC M7-E

「人手無用」

ローコスト&パワーフル

KITAC M7-DX

マルチ・パーパス・コンピューター

新発売!!

脱着式
小型コンピューター

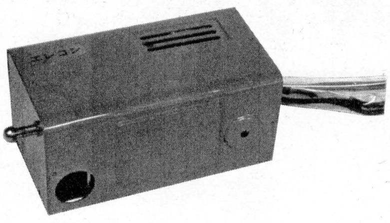
〈KITAC M7SS〉

●特徴

(1)性能は勿論、経済性の超小型。そして設置場所のスペースをとらないコンパクトタイプ。

(2)従来のコンピューターにない低価格。

(3)どのメーカーの補給装置にもセットできます。



追加補給カウンター(400個)　。別に、部品交換すれば、追加個数の切替えも可能

業界の合理化を目指す
補給システムのパイオニア

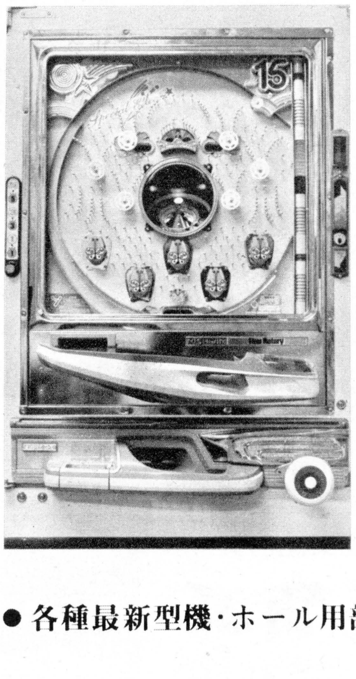
株式会社
エレコン総業

大阪支社　堺市七道西町7　☎0722(28)1155〜6
大阪支社長　田辺正孝
本　社　名古屋市千種区井上68　☎052(782)6314
三永商会総代理店

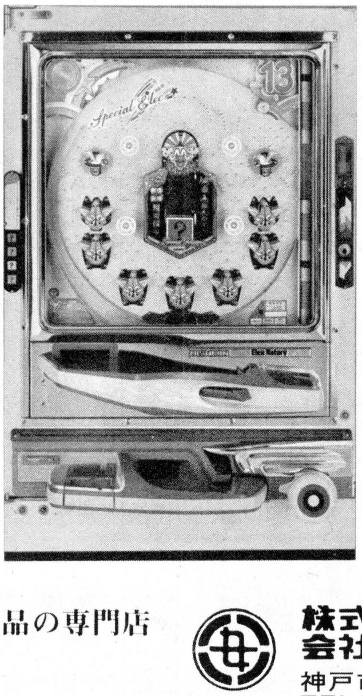
今 注目の新型機!

●西陣各種遊技機
●アレンジボール(さとみ)
●MEISEI自動販売機
●コイン計算機

スーパー・ルーレット



スーパー・マチシャン



リバティー・ベル

● 各種最新型機・ホール用部備品の専門店

発売元
株式会社 **カセダ商会**
神戸市長田区二葉町5—6番—14号
TEL078(641)0180・0188・0198

ビックニュース

朗報！

合理化によりコストダウンに成功！

新しい時代の補給装置完成《フロアーライン》

OSの技術と経験を結集した自信作！ワンフロアーでOK

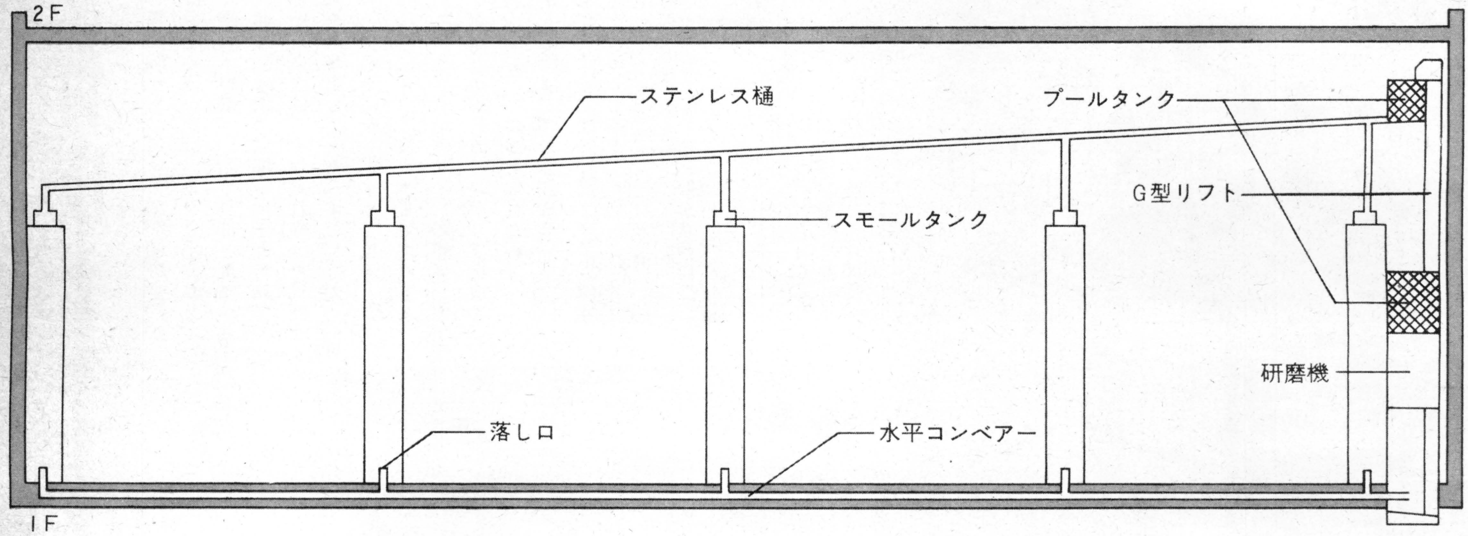
①従来の補給装置より安くて簡単。
（1島に1台のリフト・研磨機の時代は終ったのでは？）

②地下室、2階は不要。

③工期短縮。

④指令盤は、御貴店の御希望の機種をセットできます。
（コンピューター各種、ミックス指令盤、差引指令盤他）

新規、改造の前に是非御相談下さい。
係員がお伺がい致します。



OS 有限会社 OS商会

東京都台東区東上野３丁目19番15号 ☎03(833)5666代表

バランスのとれたインテリア構成

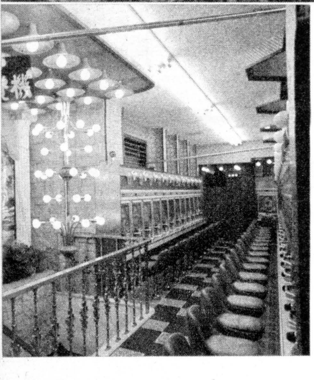
●クレデザイン研究所の設計・施工したホールには味がある。華やかな雰囲気づくりでは比類のない芸のこまやかさを見せる。

神田駅西口で新装オープンした〈葵ホール〉はクレデザインの設計・施工技術を全てみせてくれた注目の店づくりであり、今年の話題作として施工関係者にも一見の価値がある。

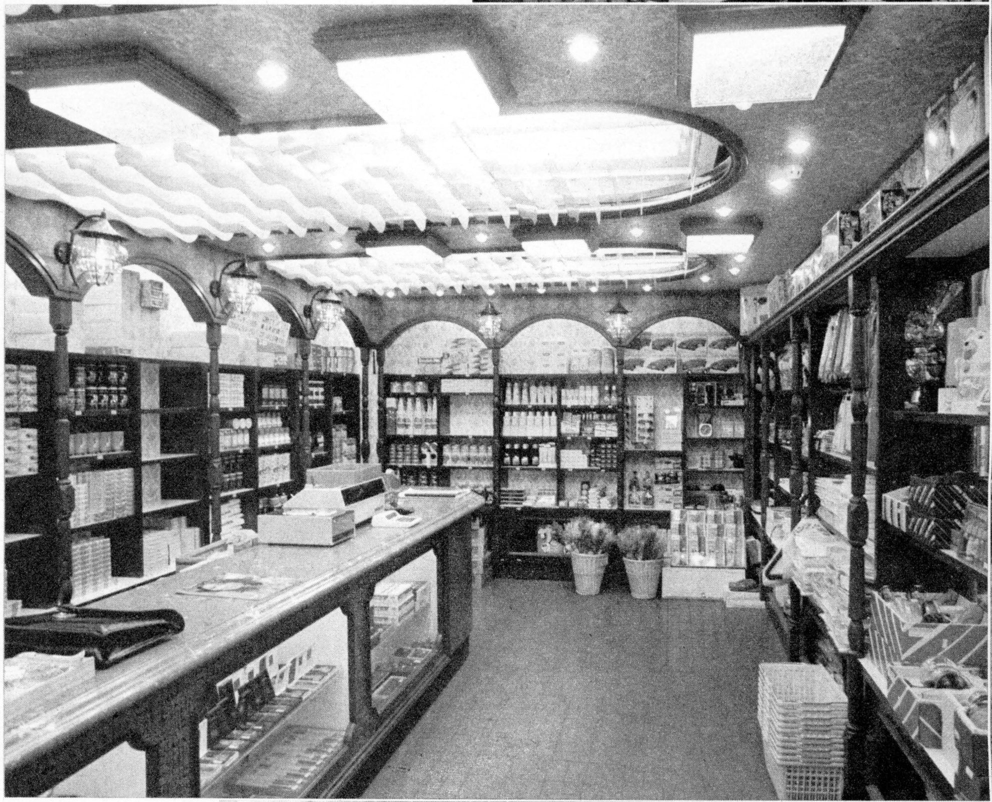
●入口を入ってまず目に入るのが島飾りで、銅製のボックスにギリシャ風の絵がきらびやかな雰囲気を創り出している。地下に通じる階段の所にも島飾りと同じギリシャ風の絵を配し、階段には人工自然石を利用し、お客の心をなごませてくれる。中世の庭園という趣があり、ステンドグラス的なギリシャ絵の魅力が生かされている。

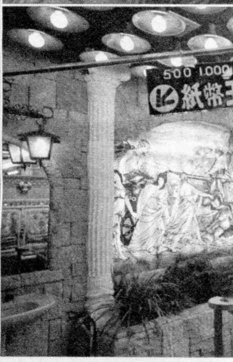
●景品場は地階に置かれているが、小さな空間を見事に処理して品数を豊富に陳列できる配慮がなされている。シキリをへだてて、島部と景品交換場がまったく違ったインテリア空間と雰囲気をもっている。照明ひとつにもその違いがはっきりと出ており一階の入口部、一階の島部、地階への通路、地階の島部、地階の景品場というように、それぞれ異った雰囲気を創り出している。また、その一つ一つの違いをトータルで見ると非常にバランスの良いホール造りになっている。クレデザインの感性の豊かさがうかがえるインテリア構成といってもいいのかも知れない。

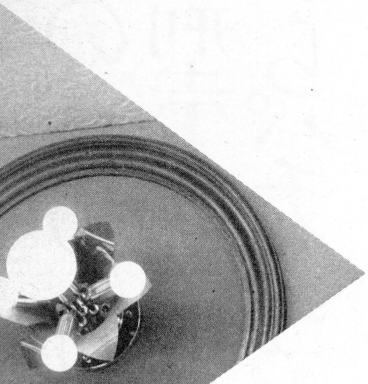
●導入機種はミズホ228台。



のぞいてみたいインテリア・・・・・







——パチンコ機2台おきに小型カラーTV

夏の高校野球を小型TVで見ながらパチンコ!!

ヤング親和●親和会館

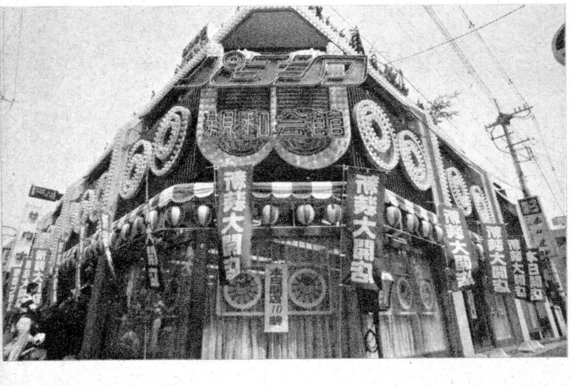
東京・三鷹駅北口に親和産業㈱の経営による〈ヤング親和〉と〈親和会館〉の2店が相ついで新装開店した。

両店の距離は10mと離れない目と鼻の先で〈ヤング親和〉は総台数77台と小規模だが三鷹北口正面。そのすぐ後に〈親和会館〉があり、こちらは総台数177台。

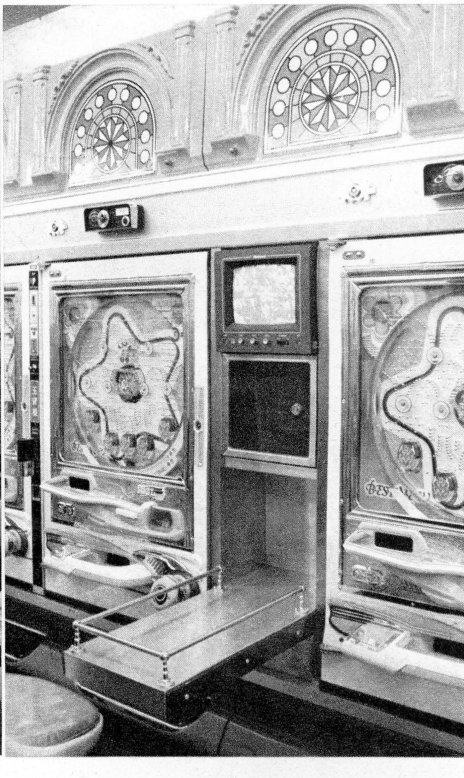
両ホールともオオキデザイン研究所の設計によるもので、パチンコ機2台おきに小型カラーTVをサンドし、その下のスペースはアームを出して小物置きした新しい設計がほどこされている。そのせいか、ホール内がゆったりしており、のんびりとパチンコを楽しみたいファンにはこの上ないスペースが確保されている。

店内の色調はグリーンの濃淡を中心に明るく健康的な感じにまとめられており、80%が固定客というファンを第一に考えたホール創りがなされている。

〈ヤング親和〉は西陣20台、大一20台、平和20台、三共17台。〈親和会館〉は西陣117台、大一60台と共に全て今最先端の特別電動ヤクモノ機＝スーパーマジシャン（西陣）、スーパールーレット（西陣）、スーパースランデブー（大一）、ブレンド赤坂（三共）を導入したユニークなホールである。



ホールのファンサービスもここまできた—



その日、熱狂的なお客で店頭がうずまった。

定評あるスルガの空間演出が見どころのホール
全国で信頼高まる〈ダイヤモンドライン〉の性能と耐久性

国鉄門司港駅前。この門司港駅は明治二十四年四月一日、九州の鉄道の起点となった由緒あるところ。現在も日豊本線、鹿児島本線の起点として、古い街並とともに駅舎はいまも昔の原形を残している。

石炭ラッシュの頃、北九州でも貿易の中心地として栄え、当初は日本銀行の支店があった程の街。同銀行は今はないが、門司港駅前には現在も日本郵便、貿易ビル、国鉄門司鉄道管理局などがありオフィス街を形成している。

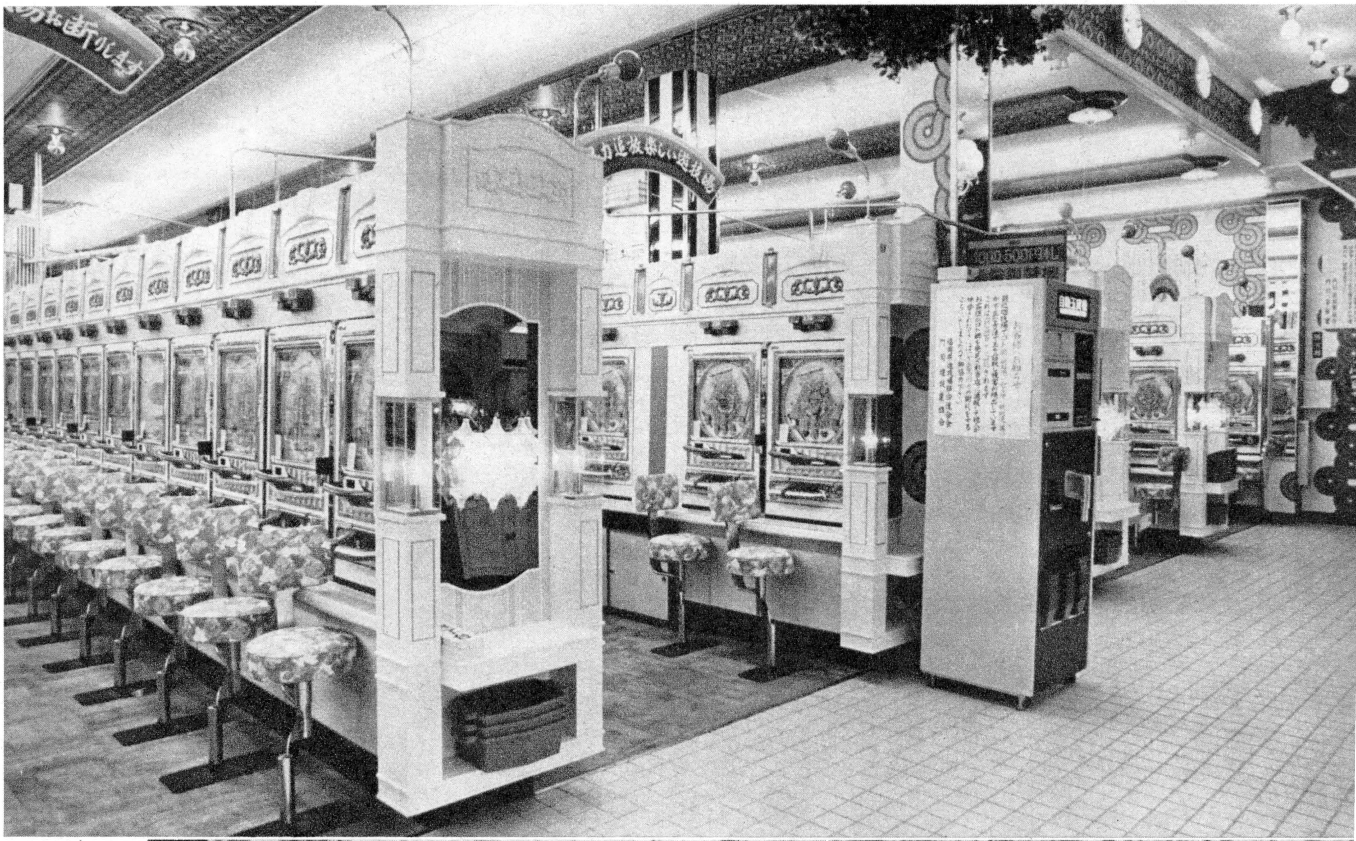
この国鉄門司駅前にあるただ一軒のホールが「ニューモナコ」で、連日好調な客付を見せている。このニューモナコが㈱駿河機工の設計・施工で新装オープンし猛烈な開店風景を見せつけてくれた。

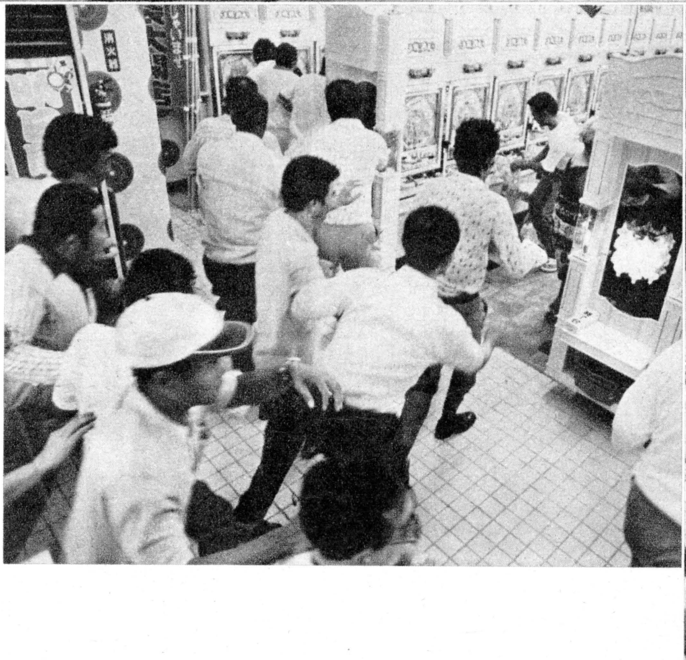
パチンコファンの気質は九州らしく熱狂的で、開店前から店頭は人・人・人でうずまった。

駿河の内装づくりは、ホール空間演出のうまさに定評がある。入口付近のゆったりした居住空間、島飾り、コンパクトにまとめられた景品交換場と、計算され尽された「見る側の美しさ」が強調されている。

この開店で活躍した主役は駿河のダイヤモンド島還元補給システム。同ホールでも改装の青写真の段階で、一番最初にこのシステムを考えたという程だから、その信頼度がよくわかる。

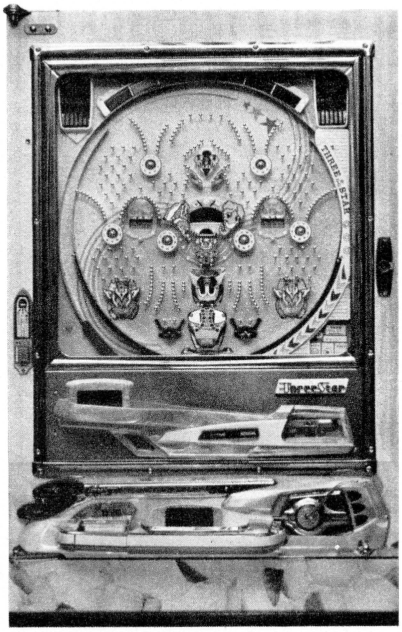
導入機種は三共二八六台、太陽電子二四台だが「ひと目、新しい台を見て!」といいながら仕事の帰りにかけつけてくるお客で、店内は熱気にあふれていた。





実績と信頼がひときわ光る。

新発売 THREE STAR スリースター工業



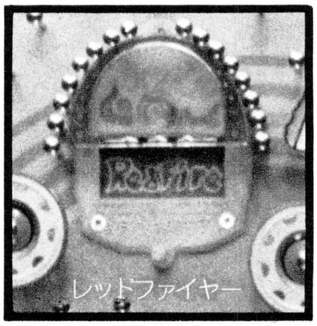
チューリップの最大な魅力ダブリに挑戦!!

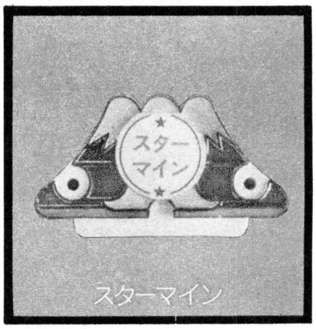
●盤面上に設けられた左右のレッドファイヤーに玉（1コ～7コ）がたまった時、自由に表枠左側の押ボタンを押すと、チャッカーの底辺を開放することができ、たまった玉を一気に落下させることができます。

レッドファイヤー

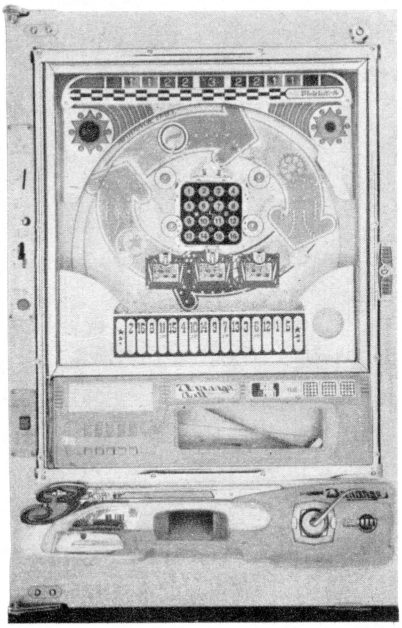
たまった玉を一気に落下

伝統と技術の差をつける





アレンジボールの元祖 **新発売** THREE STAR スリースター工業



迫力満点！魅力の装置を見てください

●盤面上部のスターマイン・チャッカーに玉が入ると、盤面右上のスターマインランプが点灯します。好きなときに精算ボタン下部のスターマインボタンを押すと中央部の三つのアタックチャッカーが一定時間開く。

スターマイン

一瞬を見逃せない迫力

伝統と技術の差をつける

●詳しいことはカタログをご請求ください。

完全整備された

■優秀中古機

「お値うち品」もいろいろ揃っています。ご一報次第、係員が参上いたします。

スリースター工業関西地区総代理店

浪速商事

大阪市浪速区元町4－310●TEL06(632)3821～3

トーナメント秋の陣
青木、杉原の対決が興味の的

世はまさにコンピューター時代だが、ゴルフ界にも電子計算機のような男がいる。今季絶好調、全英オープンで一躍男をあげた青木功がその人である。

人は〝青木はゴルフが読めてきた〟という。コース攻略の緻密な計算とスコアの読み、抜群といっていい記憶力は、他のプロの追随するところではない。そんなところから、別名〝青木コンピューター〟――。

その素晴しさは、全英オープンの宇宙中継を見たファンなら、わかってもらえると思う。もちろん国内トーナメントの青木も、全英のそれとかわるものではない。

だが、青木のそうした動物的ともいえる計算力の確かさは、ある種のひらめきのようなものが要求されるセント・アンドリュースの恐しく難しいコースで、より発揮されたのも事実である。なぜなら青木の鋭さは長い経験によって培われた〝カン〟によって支えられているからである。

初めてのコースでも、実に素早く攻略ルートをはじきだしてしまう。一度行ったコースは絶対に有利なルートを忘れない。記憶力と直感。これが心技一体となって、ゴルフに現れたとき、そのゴルファーがどれだけ強いゲームを見せるか、今年の青木がそれを見事に語っている。

人間的にも随分成長した。これまでの青木は〝じゃんめえ〟という千葉弁がトレードマークになっていたように、トップ・プロでありながらどちらかといえば軽薄な印象をのがれえなかった。

欠場、途中棄権、マナーの悪さ。こうしたマイナス面が、目立つことが、昨年までの青木に第1人者の貫禄を欠けさせていたといえるだろう。

青木はいう。

「別に変えようと思って変えたつもりはないんだよ。だけど3月にマスターズに出て、なんというかゴルフに対する見方が変ってきたんだな。それは試合そのものに対する考えだな。人間一生のうちチャンスは何度もないんだ。マスターズに出られるのも全英に招待されたのも、オレという男の力を認めてくれたからだろ。そのチャンスを最大限に生かさなくちゃ男じゃない。そのためにはふだんの試合から、そうしなくちゃいけないということさ」

今年の青木のラウンドぶりを見ていると、確かに変った点が多くあるまず、コースでツバをはかなくなったし、クラブでフェアウェイを叩くクセが直った。煙草を吸うとツバがたまるため、喫煙量もぐっと減らしている。

こうした大人になった青木は、全英出発前の言動にはっきり表われている。

「オレが全英へ行く目的のひとつは若い人達のためでもあるのさ。日本選手の招待枠が広くなったのは、こっちのゴルフがそれだけ認められたということだ。その枠を後進のためにさらに拡げていくことも、オレ達の仕事じゃないかと思うよ」

そして、青木はセント・アンドリュースの地で、見事にそれを現実のものとした。メジャー・トーナメントでは、これまでマスターズの尾崎の8位を上回る7位の最高成績。なにより初日、2日目とトップ街道を走った快進撃。地元紙に〝東洋のマジック〟と評された抜群のアプローチとパッティング。連日宇宙中継に眠い目をこすりながら、かじりついていたファンも少なくなかった。

オールドコース特有のタコツボのようなバンカー。「バンカーは逃げて逃げまくるしか手はない」といった青木。計算されたショットは、4日間バンカーを避けて通ることを容易にした。本人にしてみれば必死の思いでプレーした4日間だったろうが、少なくとも見る者にとっては、青木はたやすくセント・アンドリュースを攻略したと思えた。そしていまさらながら〝コンピューター青木〟を再認識させられたのである。

それにしても今季の青木の充実ぶりは目を見はるものがある。国内トーナメントでもすでに4勝し、すでに3760万余を稼ぎ出している。もちろん賞金ランキングはダントツの首位で、2位中村通との差は1800万。

ワールド・シリーズの日本代表にも文句なく選出され、続いてフランス・オープンにも出場する意向を見せている。あいかわらず胃腸の弱さと左肘痛に泣いている青木だが、精神は去年までと比較にならないほど強くなった。

今秋狙うタイトルは、もちろん11月の日本オープンだが、円熟した青木の前に敵は少ないといえるだろう。

全英帰りの青木は関東プロに勝って面目を保ったが、もう1人別の意味で意地を見せたのが〝関西のドン〟杉原輝雄。8月の関西プロで山本善、上野ら若手の追撃をおさえ、今季2勝目を飾った。

ただこの優勝は、これまでの杉原に見られない苦しいものだった。〝それだけに41歳のベテラン杉原にとって価値のあるものとなったが、その伏線はやはり全英の予選落ちにあったのである。

青木を筆頭に尾崎、中島が活躍した全英オープンで、1人惨めな玉砕をした杉原。前週の関西オープンに出場して、ぶっつけに近い挑戦だったとはいえ、関西のドンとしてのプライドは痛く傷つけられたことに違いはなかった。

「敗因はコースを読めなかったことやね。無数といっていいバンカーやフェアウェイのうねりが、前日お昼からのあわただしい練習ラウンドだけではとても頭に叩きこむことはできんかった。第2打を打とうとしてもグリーンは見えんし、ピンもどこか皆目わからんコースや。もう盲滅法攻めたのと同じやったから。あれではいいスコアは望めんかった」

初日はなんとバンカーで4つ叩いて、10を記録した16番が響いて82。2日目は73と持ち直したが、ほとんど最下位に近い成績で予選落ち。

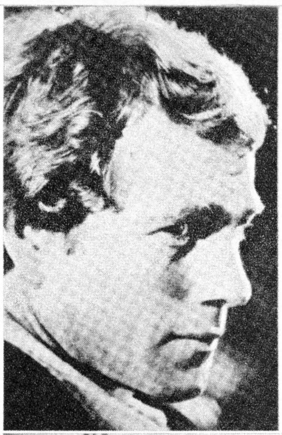
これに発奮しない杉原ではない。関西プロは最初から大いに燃えていた。

「全英の言いわけはしたくない。といって来年雪辱戦ができるかどうかわからない。杉原は負け犬でないことを実証するには国内の試合で、それは絶対に勝たねばならんし、さらに全日本的な試合で、青木、尾崎、中島に負けてはならんのですわ」

青木がコンピューターなら、杉原は職人である。その秘めたる闘志はトップ・プロのなかでもナンバー・1。言葉どおり杉原は関西プロを制した。〝勝たねばならない〟というプレッシャーからか、その勝利は苦しいものだったが、これで悪夢をふり払った杉原。

青木、杉原の対決を中心に国内トーナメント秋の陣は大きな盛り上りを見せよう。

ザ・ドライバー



■アメリカ映画/FMIフィルム・日本ヘラルド映画配給■

ヤツに頼めばどんなにヤバい事件(ヤマ)でも踏める……
プロレーサーもかなわぬ　もの凄いドライブ・テクニック！
パトカーなんぞ　ものの数じゃない
執拗なディテクティブ（刑事）を敵にまわし
大都会の一角でギャングの逃走請負業をなりわいとする一匹狼
ゲッタウェイ・ドライバー（逃げ屋）――！
恋人も家族もなく　友人さえもなく
己れの技術だけを信じ
ビジネスとしての約束だけを守る
寡黙で孤独なヒーロー　ザ・ドライバー！
彼は　何を思い
　何を得
　何を失うのか
ロスアンゼルスの夜に　轟音を響かせて
車(マシン)と車(マシン)が　ドッグ・ファイトを展開する！

◆解説◆ハイッ、皆サン、これこそカー・アクションの決定版！モノ凄い映画が登場しましたョ！

これまでの映画は、ストーリーのなりゆきでカー・チェイスが始まった。トコロが、今度は違うんですネ。ヒーローが、カー・チェイスの技術を売るプロなんですネ。ゲッタウェイ・ドライバー、つまり、ギャングが仕事をして逃げるとき、パトカーの追跡をふりきって無事に逃がしてやる……マァ、それが彼の職業なんですネェ。ですから彼のドライブ・テクニックはプロレーサーそこのけの腕前なんですネ。そして彼に仕事を頼むのは、みんなギャングとか、悪いことやって金儲けている奴ばっかり。けれども彼にとってはそんなことは知ったこっちゃない…ただ自分の腕を見込んでちゃんと金を払ってくれる奴との約束は絶体に守る！彼にとってはすべてはビジネスなんですネ。一かけらの感情も、善悪もない…ただビジネスだけに生きる男、どこかゴルゴ13に似てますネ。ハイッ、そんなワケで、このヒーロー、ザ・ドライバーには〝ある愛の詩〟の**ライアン・オニール**が、危険な夜のカー・チェイスをスタント・マンなし、自ら演じてますョ。それに監督が、あのサム・ペ**キンパー監督**の〝**ゲッタウェイ**〟のシナリオを書いた新鋭**ウォルター・ヒル**。サァ、この秋はこのカー・アクションの決定版でお楽しみ下さいネ！。

■東映映画■

日本の首領〈ドン〉

佐倉一誠

大山喜久夫

大石剛介

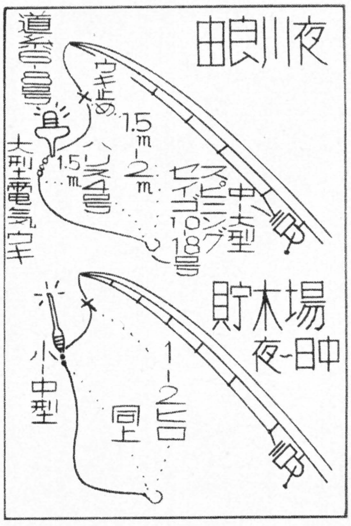
男たちにとって　権力とは何なのか！？。
日本列島を東西に分ける
二人のドン（首領）！
これに加わる日本政財界最大の黒幕
サイパン島開発の利権をめぐり
列島を震感せしむる三つ巴の戦い(ドン・ウォーズ)……！
黒い勲章と王座を争う緊迫の首領争奪戦――！
盲執ともいえるほどの男たちの権力欲が
老醜さえも匂わせて……
最後に生き残るのは　一体、誰なのか……！
果して首領の座は誰に……！

◆解説◆サァ、次の映画は、日本最大の暗黒のファミリーと、それを率いる首領（ドン）の存在を通し、壮大な人間ドラマを描いて大好評を博した、あの〝日本の首領(ドン)〟の第三部・完結編をゴ紹介しましょうネ。いよいよ大詰めのこの映画では、東の首領、**大石剛介**（**三船敏郎**）と西の首領**佐倉一誠**（**佐分利　信**）の対決に、政界の首領**大山喜久夫**（**片岡千恵蔵**）が加わって、サイパン島開発の利権をめぐり、首領の座の争奪戦が展開されますョ。この作品、もちろんフィクションですけど、実際にマスコミをにぎわせている大事件や人物が匂いますネ。大山は日本の任侠団体の統一合体をモクろんで〝大日本同志会〟の設立を呼びかけるけれども佐倉も大石も、この大儀名文にもソッポを向いて、それどころか、三年間続いた休戦状態のそのカゲで、互いが全国制覇を狙って虚々実々のかけひきが始まるんですネ。両者の権謀術数におどらされ、あやつられる人々のドラマ…！興信所、パクリ屋、倒産、借金、抵当、肉欲、籠絡、裏斬り、自殺、毒殺……すべての小さなドラマが積み重ねられて、首領と首領との戦いはエスカレートし、遂には政治にまでも波紋をひろげる。コワいですネ。ハイッ、**監督**は第一作以来の**中島貞夫**。そして三人の首領を中心に**菅原文太**、**高橋悦史**、**西村　晃**、**待田京介**、**大谷直子**、**桜町弘子**ら多彩な豪華キャスト。ハイッ、これは東映がこの秋に贈る重厚な大作。首領を通して見る壮大な人間ドラマですョ。お楽しみに！では　サイナラ、サイナラ、サイナラ！

舞鶴湾で100センチ級の大スズキ

釣り期は11月まで

鳥取県 境港にて



プロフィール スズキ 出世魚。当才魚を**コッパ**。20㌢位の2年魚を**セイゴ**。30㌢位の3年魚を**フッコ**。4年以上で50㌢位のものからスズキと呼ぶ。この魚には**エラ洗い**といってハリをはずそうとする独特の習性があり、その動きとのやりとりに他の魚では感じられない妙味がある。**釣り期は5〜6月から8〜11月頃**と長く楽しめる。

釣り場 関西では福井県の九頭竜川が有名だが、釣り場がバラエティーに富んでいるのは舞鶴ー。こんなところで？と思うようなところで東釣りが楽しめるし、大物も出る。

舞鶴

狙い目 湾内の入江にある水面貯木場。

朝夕のマズメか夜釣りが良い

フェリーや貨物船の出入りが激しい西港には喜多、大君、吉田、加津良の四貯木場。日立造船、海上自衛隊のある東港には平貯木場——。それぞれイカダが浮いているのでその上から釣るが、防波堤からでもよい。水深は浅いところで3㍍。深いところで7㍍ぐらい——。

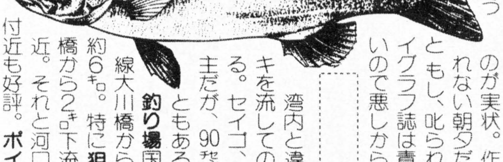
仕掛け ミチイト6号以上。ハリス4号以上。ウキ下1ヒロ内外で深くても2ヒロまで。ウキは感度のよい棒ウキ。サオは材木の下に持ち込まれないよう腰のシッカリしたグレザオがよい。

エサ シーズンを通して生きた湖産エビがよい。常に生きのよいものをつけかえ、エサと同じものをバラリ、バラリとまきながら釣る。夏には青ゴカイの房がけもよく、大型狙いは生きた小アジを使う。

時合い 朝夕のまずめ時が一番良い。明るくなるとエサ取りが多くなる。

ポイント スズキは回遊するのでポイントはつかみにくいが、防波堤の出入口付近が一番良い。喜多以外の4ケ所は岸から直接釣れるが、喜多の場合、材木、防波堤とも岸から離れているので船が必要。堤防ワキのタバコ店（斉藤さん）に頼んでボートを借りるとよい。

昨年5月には大阪のNさんが103㌢で5・7㌔という超大物を釣りあげているし、70〜90㌢級が続々とあがって大へんな騒ぎとなった。今年も十分期待ができる。



※注意事項 以上の貯木場は原則的に立入り禁止で黙認してくれているというのが実状。作業の行なわれない朝夕だけにしないと、もし、叱られても当プレイグラフ誌は責任は持てないので悪しからず——。

由良川

湾内と違い、電気ウキを流しての夜釣りになる。セイゴ、フッコ級が主だが、90㌢級が出たこともある。

釣り場 国道175号線大川橋から河口までの約6㌔。特に**狙い目**は大川橋から2㌔下流の八雲橋付近。それと河口の国鉄鉄橋付近も好評。**ポイント**は八雲橋東詰めヨレ場付近と、さらに1㌔下流の川幅の狭くなった和江の対岸付近がよい。この付近はほとんど塩水でチヌ、カレイ、スズキにまじりコイが釣れたこともある。ことに雨の後で水がにごっている時は、昼間のズボ釣りでスズキとともにチヌが狙える。

仕掛け ミチイト、ハリス、サオは湾内と同じ。ウキ下は1ヒロから1ヒロ半。**エサは**青ゴカイの房がけ。

※注意事項 八雲橋は吊り橋だが橋の上からの吊りは規制されているし交通事故の心配もあるので控えた方がよい。

磯釣り

◆沖いそ——◆田井、野原、小橋、三浜などが良い。チヌ、マダイ釣りの下道として釣れるケースがほとんどだが、スズキ専門に狙ってみるのも面白い。今年の5月21日には京都府磯釣連合会発足記念磯釣り大会が催されたが、田井・手島に上がった会員二人がオキアミのエサで、7㍍の深場から76㌢と64㌢の大物をあげている。

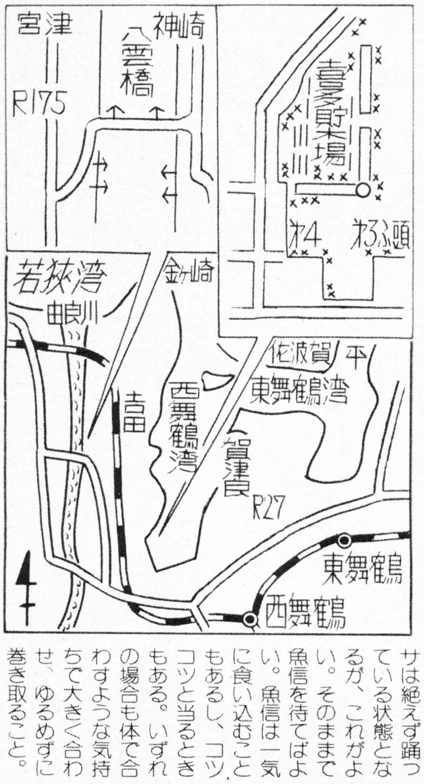
◆地いそ——◆舞鶴湾内も含めて夜釣りに分がある。足場のよいことが条件だが、そうなると佐波賀（さばが）、浦入（うらにゅう）、匂崎、大波、吉田、など。その他では西港の二、三、四ふ頭もよい。

ウキ下は1ヒロから1ヒロ半。ポイントは地いその場合、10〜15㍍沖を流す。ふ頭の場合はフェリーや水銀灯のあかりが水面を照らす切れ目付近がよい。また、周辺地域では隣の福井県高浜町の青戸入江もよい

釣果を上げる為に

●風波があり、多少荒れぎみの時●夜明けから1時間、夕まずめから1時間ぐらいが食いがたつ●夜釣りは上げ潮どき●潮通しがよいこと……etc。また日中のタナは深く、夜は浅い。春は深いが、秋は浅い。下げ潮の時は次第にポイントは遠くなり、上げ潮の時はすぐ足場までセイゴ、フッコがのっ込んで来る。

突堤で釣る場合などは、潮がぶつかったり、動いたりするので、エサは絶えず踊っている状態となるが、これがよい。そのままで魚信を待てばよい。魚信は一気に食い込むこともあるし、コツコツと当るときもある。いずれの場合も体で合わすような気持ちで大きく合わせ、ゆるめずに巻き取ること。



もいちど　マジメに

ポルノ大学

ここらで　SEXに　取組もう

PORUNO CULLEGE

チンマン大小物語

チン長なんと61センチ！ マンの毛99・9センチ！

太平洋でゴボウを洗う、という例えがある。オマ○コの広すぎるのもチン○コが小っちゃすぎるのもグアイがヨロシクない。オマ○コっちゅうものは、そこから赤ん坊が通過して出てくるくらいじゃからシテ、相当、伸縮自在にできとるもんじゃから、少々のデカチンでも喰わえこんでしまいよる。トなると、女性の方はできるだけ大きいチン○コでシてほしいと思うことになる。男性の方から言うと、伸縮自在のオマ○コと言うたって、縮の方には限界があるから、ヤッパシ、ブカブカのオマ○コよりは少々キツいめのオマ○コの方がいいッちゅうことになる。というワケで、チン　コとオマ○コの大小は、洋の東西を問わず、いつの時代にも悲喜コモゴモ、思わぬ人生模様を描き出してしまうものじゃ。

今回はそのチンとマンとの大小に係わる諸問題を、アカラサマにしてかつ、ツブサに考察をすすめることに致そうか……！

サテ、シカラば古今東西、記録に残るデカチンを調べてみると、スーダンの黒人で長サ30センチ、直径6・5センチというのがあり、またわが国では、天保4年ごろにいた長悦という盲人のチン○コが、平常時で32センチ、こいつが勃起すると、61センチにもなったという。

一方、デカマンの記録の方はサイズを示して記録に残っているものは見当らんようで、ただ、オマ○コならぬマンのオ毛々の方の記録として、則天武后のそれが三尺（99・99…センチ）に余ったと唐の古書に残っておるな。則天武后ばかりじゃなく、あの楊貴妃のマンの毛も膝のあたりまであったとか…どうやら、例の纏足とともにマンの毛の長いのが中国美人の資格条件であったのかも知れんテ。それはともかく、中国ッちゅう国は国土も広く、何ごとにつけてもジャンボじゃからシテ、言うことも大きい。万里の長城とか、白髪三千丈とか、例えもオーバーに過ぎるキライがあるからシテ、則天武后のマンの毛99・9センチという話も、マラにツバをつけ……イヤ、マユにツバをつけて聞かねばなるまいテ。

一方、わが国ではオソレ多くもカシコくも、かの46代孝謙女帝の御オマ○コが広大で、弓削の道鏡の巨根をもってようやくおしづまりあそばされたとの話はあまりにも有名であるな……。

デカマンを縮める法—— サテ、その効能は……？

サテ、SEXにおいて、チン○コとオマ○コのサイズが丁度良いという場合ばかりあるわけじゃない。せっかく好いて好かれていっしょになったカップルでも、相手が短小、デカマンである場合もあるワケじゃ。不幸なことではあるが、じゃからというて、たちまち〝性器の不一致〟で別れてしまうのも忽体ない……。太平洋にゴボウと例えられるほどにヒドいケースは問題じゃが、少しくらいのサイズの違いなら、アンタ、ソコはソレ、ちょいとした工夫で解決する手段もあろうじゃないか。例えば、かの古代インドの性典〝カーマ・ストーラ〟にもデカマンの女、短小の男とするバヤイのオマ○コの緊縮法として次の3つの体位を教えておるな。

(1)、**サプタカム**（函状型、緊着するという意味）。男も女もアンヨをまっすぐにのばして性器を結合する。これに2種あり、一つは男女が横向きに臥して向い合って結合する。もう一つは女があお向けに寝て、男が上からやる。つまり男も女も足をまっすぐにのばした型での正常位——。

(2)、**ピーディタカム**（圧迫型）。女が下になるか上になるかは問わず向い合ってやるバヤイ、女が両の太モモをしめつけてチン○コを圧迫する型——。

(3)、**ヴェーシュティカム**（撚迫型）やっている最中に、女が両の太モモを交叉させるようにして、オマ○コの入口でチン○コを強く緊迫する。ツマリ、女が足を撚り合わすような体位——。

以上の工夫をすることにより、少々のデカマンでも気持イイくなると言うておるのじゃが、サテ、どんなもんじゃろか……。確かにオマ○コはセマくなるかもしれんが、そのオマ○コが上つきであるか、下つきであるかによってチン○コの入る角度も違うてくるし、チン○コを奥まで突っこめぬことになり、かえって気持イイくなくなるバヤイもあるじゃろう。マ、そこいらのところは賢明にしてお好きな続者諸兄が、御自身でこれを更に鋭意研究されて、実戦に役立つ体位を開発なされればヨロしかろう。いくらワガ輩でも、三千年も昔に海の向うで書かれた本の責任まで持てんワイ……。イヤ、正直のところ……。

1.5センチのマイクロ・ペニス 2本の指でマスをかく

ところで、チン○コ、オマ○コの大小については、正直のところ、誰でも随分気になるもんであって、それに係わる話題もワンサカあるが、シカラば、今度は小っちゃい方のチン、マンの記録を調べてみると、一応、かの〝キンゼイ報告〟なんぞという信頼すべき筋の記録上では、最小のチン○コ…お医者さんの間ではマイクロ・ペニスと呼ばれちょるらしいが…完全にボッキした状態で長サ1・5センチというのがあったそうな、そんでもって、睾丸は正常に働いて精液も製造するし、チンの毛も立派に生えていたというからオドロキじゃ。オソラク、チン○コよりチンの毛の方が長かったんじゃなかろうか。

一方、オマ○コの方の最小記録となると、2・3センチというのがあったそうな。これでいてすべての構造、機能をそなえ、受精可能じゃったというから、これまたオドロキじゃ。ここまで小っちゃくなると、サイズの合う相手を見つけるのは、青い鳥を見つけるほどにむつかしかろう。1・5センチのチン○コとなると、アンタ、マスをかくにも人さし指と親指の2本でつまんでシゴくことになるじゃろう、イヤ、実際の話が……。

一方、オマ○コは少々キツいめの方がいいというても限度がある。もちろん2・3センチというマイクロ・オマ○コは論外として、こら、ちょっとキツ過ぎるでェ……というぐらいのモノならば、前述のカーマ・ストーラにもそれを広げるための体位は教えられとるが、それはまた別の機会に紹介するとして、次号では、これも前述の孝謙天皇と弓削の道鏡の壮大なるデカチンとデカマンのSEXについて考察をすすめようか……。

ゆいがどくそんとは　ゆげの　へのこなり

天上天下唯我独尊をキめこんだオシャカさまの悟りほどに、自信満々、鼻息ならぬ、MARA息も荒く、女帝をたらしこんだ道鏡のへのこ（チン○コ）にかけた生涯は、世の男性のうらやましむところであろうテ。

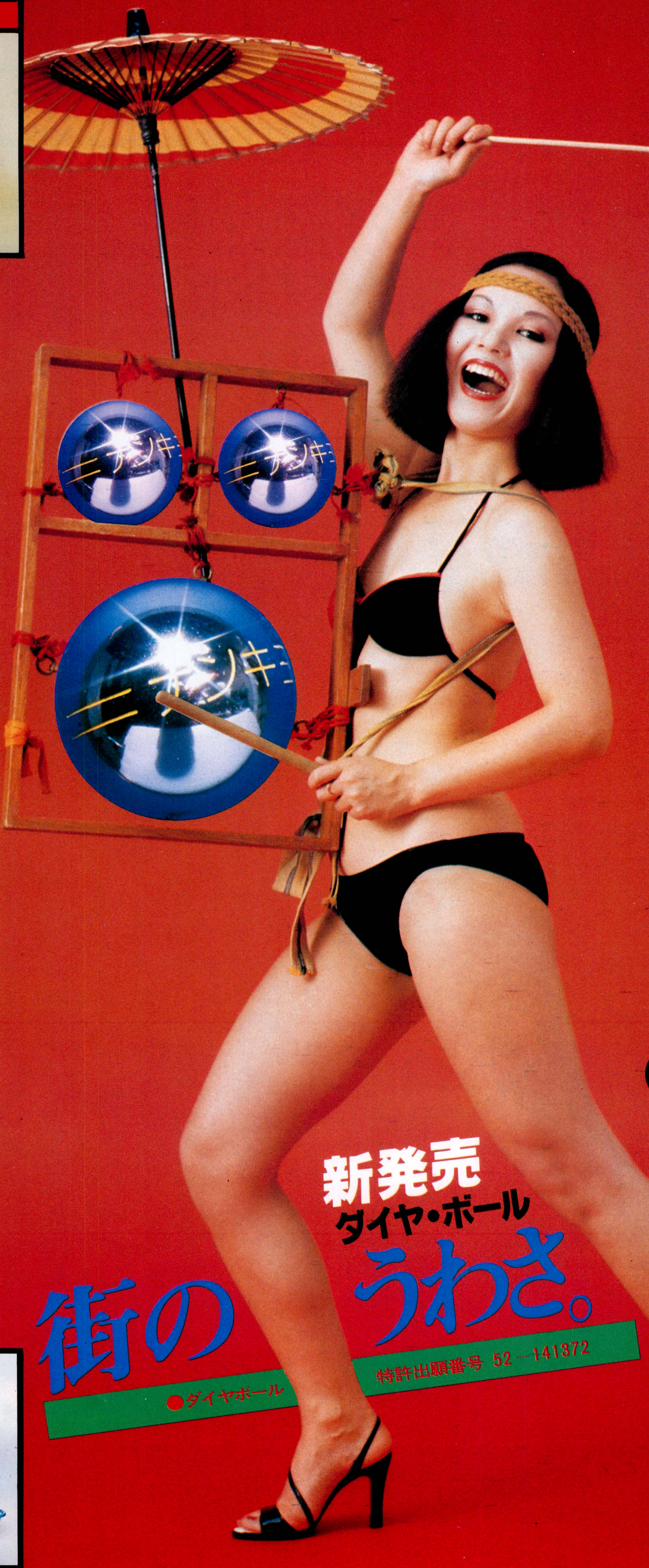
日本史　その巷説と実説

平手造酒

この人の墓は、延命寺にあり、これは笹川町の有志によって昭和3年建立され、講談などで有名になったものだが、この墓碑の近くにもう一基あり、これには〝平田深喜〟とあるが、実はこっちが本物—。平田深喜が平手造酒になったのは、音便が通じるため、後年誤られたもの——。**筆者は名古屋・中日パレス　福井慶一氏。**

● ニューヒカリ

● ハイチェンジャー



● ダイヤ・ボールの完成
光工業株式会社では、全国のホールの要望に応えて、当社独自の技術を開発。多年の努力と研究に依り「ＪＩＳ」マークのベアリング・ボールに、勝るともおとらぬパチンコ・ボールを完成しました。

● ダイヤ・ボールの特長
①超硬度：最新で独特の技術による完全焼入
②超高精度：ラッピング・マシンによる精密。仕上げ
③超高厚メッキ：従来品より以上の色艶。

● ダイヤ・ボールの利点
①焼のムラがなく反発力が一定。
②釘の調節が易く、前止りがない。
③毎日の割数が正確に出る。

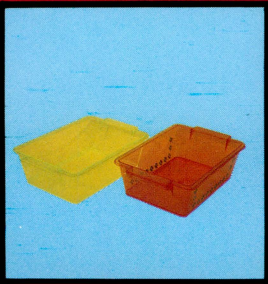
● ピッタリきまるゲージ調整
４円時代に最適のパチンコ玉と、御使用ホールで大好評！ ● ダイヤボール納品場所
● **金ノ玉会館**：富山(平本商事) ● **南極ホール**：神戸● **マイアミホール**：福岡(谷本商事) ● **ライオンホール**：門司(谷本商事) ● **金玉会館**：宮崎(谷本商事)● **坊ちゃん**：松山● **新世紀**：広島● **ジャンボ**：広島● **鈴富ホール**：熊本(谷本商事)● **福野ホール**：富山県東栃波 ● **千石会館**：長野● **新星ホール**：長野● **中央ホール**：甲府● **18号線**：上越市● **上越会館**：上越市●**シャレーホール**：木更津(平和工業) ● **センター堀留**：和歌山(宝商事) ● **オリンピック**：岸和田(〃)● **フジ会館**：アビコ(〃) ● **大宝会館**：東区(〃) ● **$会館**：四貫島(〃)● **西陣会館**：上越市● **太閤会館**：東京● **ルート１**：浜松市 ● **ニューフレンド**：横浜

創業30年
光工業株式会社
〒574 大阪府大東市諸福5丁目13—12
☎大東 (0720) 73—8051〜5番

新発売 ダイヤ・ボール
街のうわさ。

●ダイヤボール　特許出願番号 52—141372

● カラー玉箱

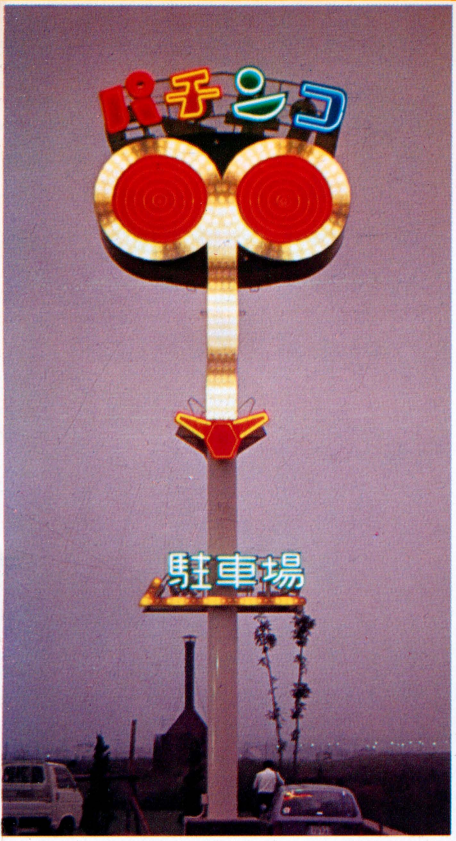


● ドル箱3000個

郊外の利点生かして

岡山県津山市／ムサシ

豊和技研株式会社（本社／大阪府豊中市）の設計、施工技術は、ホールの〝顧客導入〟への期待と要望に自信を持って応え得るトータル施工（但し、補給システムは除く）の真価を発揮している。まず、豊和独自のコンサルタントとしての立場から、ホールの立地の決定にはじまり、その土地柄に即した特性をホールの個性として特徴づける。こうした創造と演出作業は、同社の各分野のエキスパートによる分析にはじまり、彼らの日進月歩の鋭意研究努力によって結実、揺ぎのない〝豊和の技術〟として業界の評価を得ている



さきごろ、岡山県津山市に新規オープン――。総敷地面積3、000坪のうち、9割強の約2、850坪のマンモス駐車場を持つ典型的な郊外ホールだが、ホールの周囲を取りかこむその駐車場から ホール内へは、レンガ作りのガーデンロードによる一直線のアプローチで、ファンをスムースに入場させている。内装の広々としたレイアウトは、ファンに憩いを十分与えてくれるし、正面と裏入口付近のフロアもゆとりのあるスペースに各種自動販売機を設置、ちょっとしたカフェテリアムード…。島間隔が2㍍以上あるというのも郊外ホールならではの設計だ。

なお、当ホールは㈲グランド観光（福田信夫社長）の経営で、同市内にほか2軒のホールがある。

奇抜な外装で 街に活気を

大阪市生野区／三光会館

大阪市生野区にこのほどオープン。生野区といえば未だに〝浪速〟の庶民的ムードの抜けきらない街だが、このホールはそんな街のたたずまいを一変してしまうようなユニークな店だ。設計当初において、まず周辺の街並みに「活気を呼び起す(同ホール西原社長)」という狙いもあって、外装の奇抜さに最もポイントを置いたとのこと——。ネオン装飾、配色に奇抜さが強調されているわけだが、隣接の街並みとの協調のなかでの個性的なアプローチは、豊和独自のカラーとして印象づけられる——。

迫力

つの話題●特別電動役物

斤しいドラマが生まれた。

ニューブレンド赤坂　　ブレンドマシン

興奮

社　三　共
上野２－20－12　電話03(833)5381～5
研株式会社
－460　電話0277(47)4521～3

興奮

日本中を興奮させた5つ

いま、パチンコに5つの新

ユニバース

ナンバーコンビ

ダービー

迫力

株式会
東京都台東区
三共技
桐生市境野町

舞い降りてきた静かなる幻想

光が……踊っている。
インテリアに時を超える普遍性を織り込み
ホールの流れを変えるクレの施工技術。
その明るい光のときめきが
新しいかたちとなって人々の目を奪う。

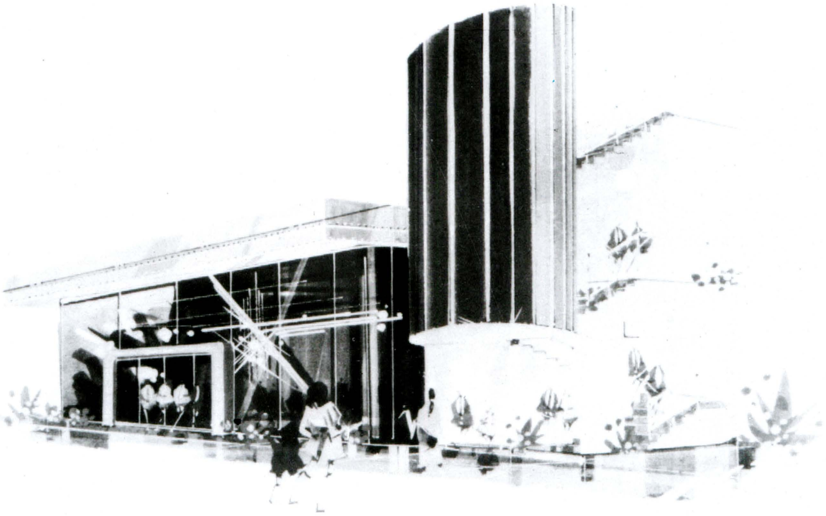
時が語りかけてくる。

いま、時代を超えた。語りかけてくるインテリア。

●綜合レジャービル企画設計・施工
株式会社 クレ・デザイン研究所・建築設計事務所
〒150東京都渋谷区渋谷2丁目10番地15号 ☎03(409)9601～2

AIKO 特殊照明製造 愛弘照明有限会社
〒113 東京都文京区向丘2－15－18 ☎03(821)7140代

外装はホールの顔
それは経営のすべての表現です。



●1級建築士事務所都知事登録7330号　●建築美術工業協会会員

OOKI DESIGN

株式会社 オオキ・デザイン研究所
オオキ建築設計事務所

本社	東京都千代田区平河町2-4-7 清瀬ビル6F	☎ 03 263-4231㈹	〒102
大阪支店	大阪市浪速区新川2-701 渋谷ビル4F	☎ 06-643-0620㈹	〒556
仙台事務所	宮城県仙台市本町2-16-15 中村ビル5F	☎0222-64-3444㈹	〒980
新潟事務所	新潟市笹口2-7-17 和田ビル	☎0252-41-2226㈹	〒950

この秋期待にこたえて新作ヤクモノ登場！

●各種遊技機代理販売 ●自動配給装置その他 ●部備品一式販売

有限会社 三和

〒451 名古屋市中村区長筬町1丁目64番地 アサヒコーポラスA－2号

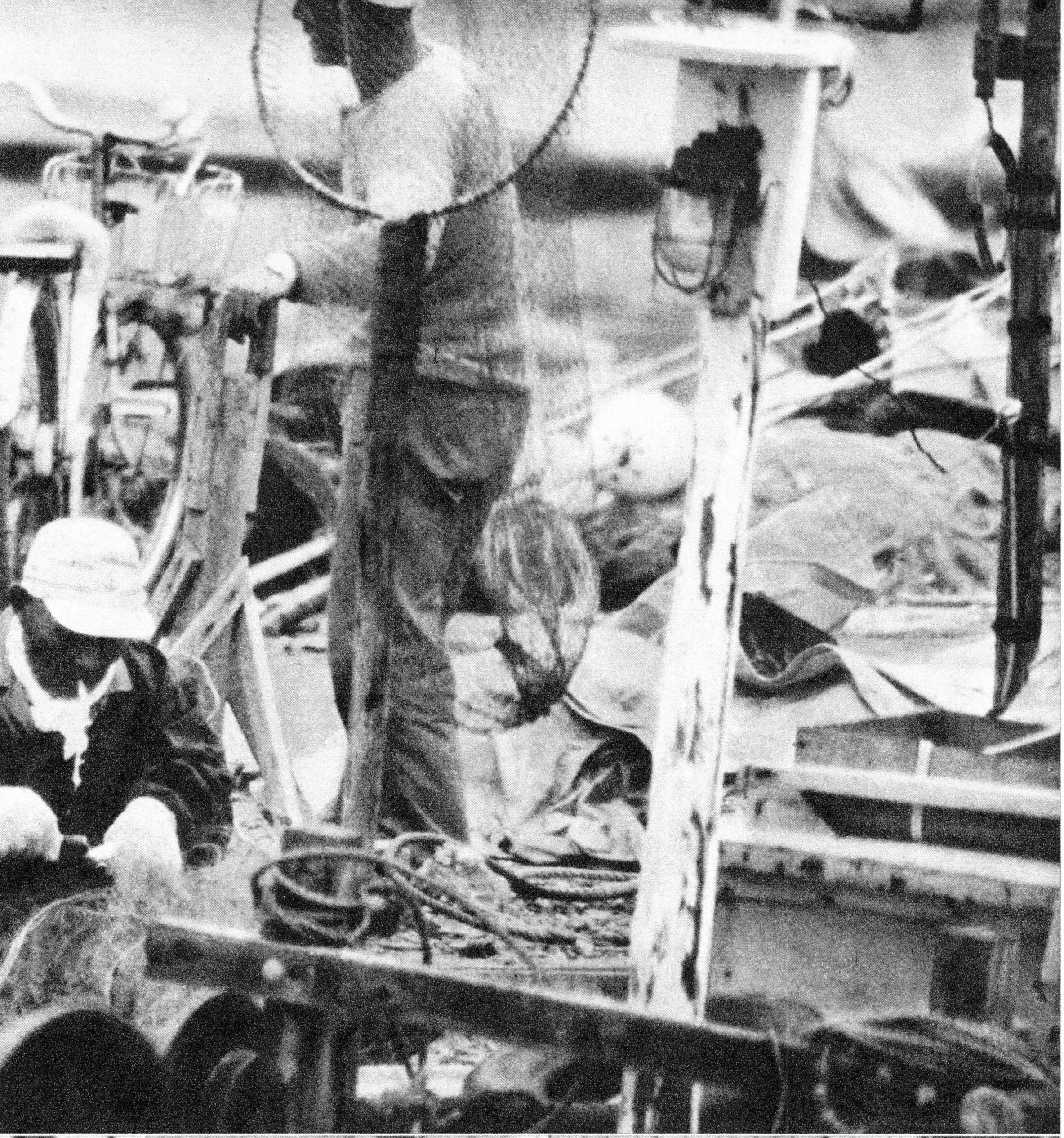
☎ 052（411）0339番

わが心のみなと街

ふるさと紀行

秋田県

八森港



夕暮の港……

燃えるような夕陽が水平線に沈むといままで金色に輝いていた海は、深々とした群青色からうっすらとした闇の世界に姿を変えてゆく——。

烏賊（いか）釣船の灯りがともり、その灯りの中に溶けこむように海の男達が真黒に陽焼けした顔を、これから出かけてゆく遠い海に向ってなげかける。夕暮の北の港は活況に満ちていた。

秋田名物八森ハタハタ——と秋田音頭にも唄われる八森港。秋田県能代市と青森県の五所川原市を結ぶ五能線にある小さな港町で、晴れた日には遠くに男鹿半島を眺む景勝地でもある。

能代から鯵ケ沢にかけての海岸線は変化に富んだ美しい展望が続く。都会を離れて旅するものにとっては、またとない風光明媚の地でもある。

朝六時、港にカミさん達が集まり、沖で漁をして帰ってくる亭主共の話をはじめる。今朝の漁の成果から夕べのあちらの戦果の話まで屈託のない会話が続く。どの表情も生き生きと輝いている。やがて水平線に船かげが浮び、その船かげが港に近づくにしたがってカミさん達も船を迎える準備でいそがしくなる。

この朝は、どの船もまあまあの成果であった。〈めばる〉が次から次へと箱をうずめ尽し、透明な肌を保つイカが次から次へと箱をうずめてゆく。その箱をカミさん達がトラックに積み込む。この魚が今夕のおかずとして、いずこかの家庭の食卓にのぼるのだろう。

白波をけたてて入ってくる船のたくましさに、都会にはすでにない生きることのバイタリティを感じる。獲りたての魚を三匹ほどゆずり受けて旅館に帰る途中、カミさん連中が「八森の魚の味は天下一品だゾ」と声をかけてくれた。

外装に写楽の壁画

男と女の役者絵で結婚式も——

あやかって本物の結婚式?!

このところ、福岡市博多区の中洲歓楽街で市民の話題を集めているのが、〃明治会館(有田義雄社長)〃の店頭に姿をあらわした東州斎写楽の浮世絵2点(ともに縦2・4メートル×横1・2メートル)だ。

男の役者絵〃嵐竜蔵の奴なみ平〃の方は、既に3ケ月前に完成していたのだが、その時、ファンの間から「美男がヤモメではかわいそう……」との声があって、さっそく縁談?が持ち上り第2弾の女性役者絵〃仲居お浜〃の製作を開始、このほどめでたく完成、同ホール正面に似合いのカップルが誕生の運びとなった。

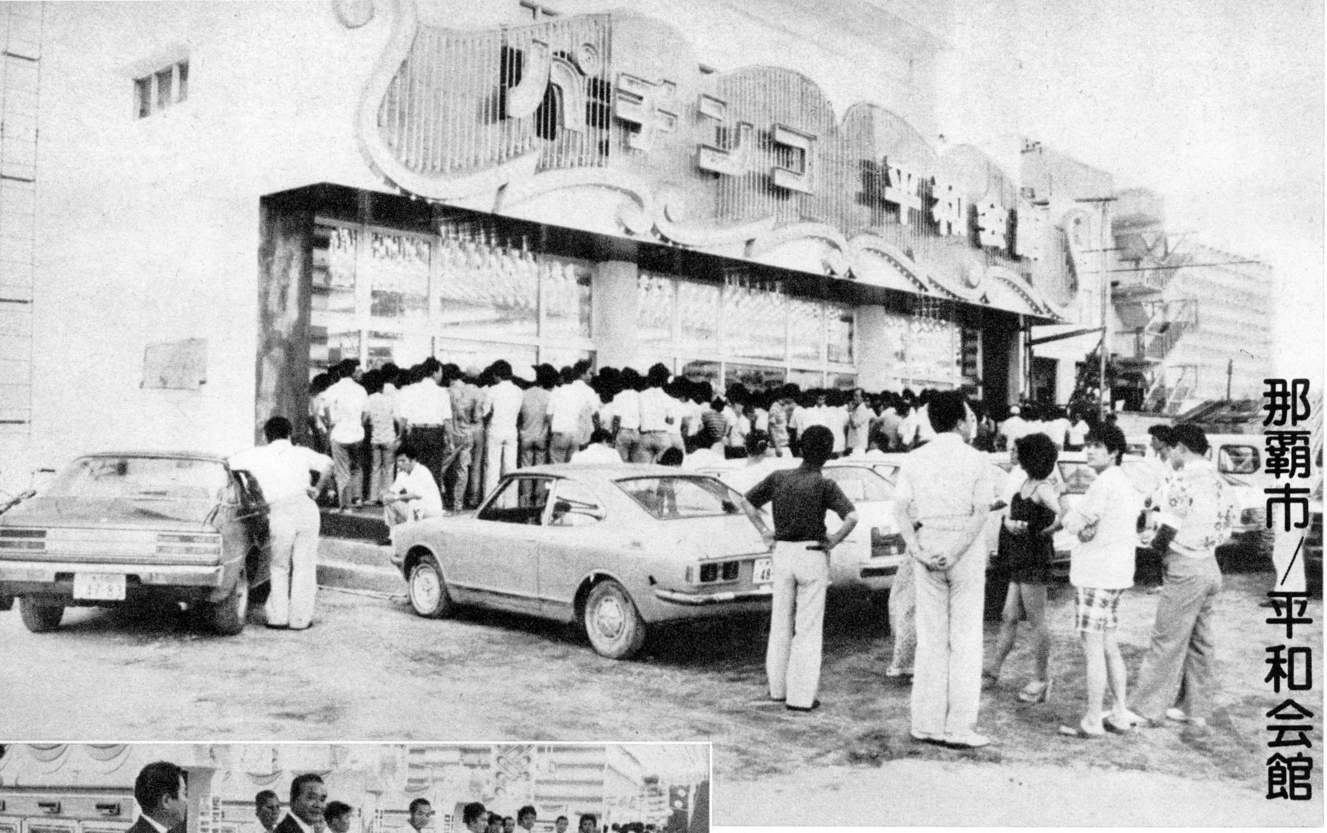
この壁画の製作に取り組んだのは同市南区に住む小山　正さん(三二)と広川レイマさん(二五)の二人の画家。。米国西海岸地方で盛んないきおいのモダンアート、街頭絵画運動をパチンコホールの外装に生かしたという次第——。

中洲歓楽街ではこのところ、この壁画の話題で持ちきりだが、　月初旬には秋のハネムーン期に先がけて、地元のローカルTV局とタイアップして、2枚の壁画の結婚式?を挙行の予定。おまけにこれにあやかって本物の結婚式を希望するカップルを只今募集中、なんともほほえましく、おめでたい事の運びとなっている。

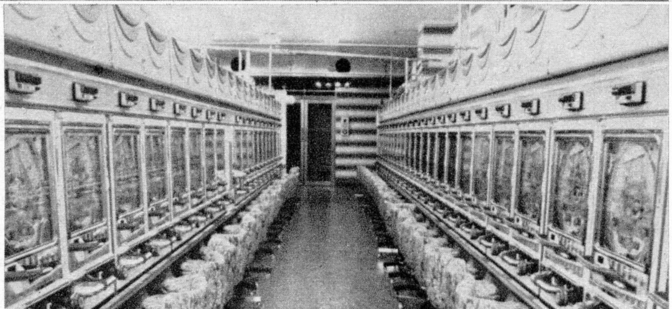
なお、同ホールの使用機はニューギン276台。博多を代表する歓楽街という一等地、そこへ壁画の評判が効を奏して、昼間っから上々の客付きを見せている。

ホットで熾烈な南国のオープン！

那覇市／平和会館



テープをカットする松田社長（中央）と和服姿の奥さん



あぶれても帰ろうとせぬ700人の執念？

念願の本土復起がかなって以来、沖縄の人々の暮しぶりもすっかり落ち着いて、今、人々の心は、すべてに若草の萌えるがごとき息吹きに満ちているに違いない。商売ひとつ始めるにしても不遇の昔とは違い、しっかりと大地に根をおろした充実感があるのではなかろうか……。

青い海と太陽の夏、南国の夕べに、そんな満ち足りた思いのするオープン風景を見た…。

沖縄県那覇市字天久1087に平和産業㈱（松田隆保社長）の経営になる〝平和会館〟が去る8月8日を期して新規オープン。8月8日といえば何年に一度かしかないという、ダブル末広がりの大安。これだけでもすこぶるつきで縁起が良い――。

もちろん、前もってオープンを知った地元のパチンカーたち、ご自慢の指先にしめり?をくれて待期することしきりの態……。午後6時のオープン以前の客の増加数を見てみるに、午後4時400人、5時700人、6時のオープンドアには実に1，000人のファンが押しかけるという、ちょっと他に例を見ない大盛況となった。

一方、店内ではオープンセレモニーが進められ、午後5時40分には松田社長がテープカット、同50分、社長が三共自慢のオートメ〈パール・ライン〉のスイッチ・オン――。実は血気にはやった?沖縄っこたち、開店を1時間勘ちがいして午後5時、おそろしい勢いで正面玄関に殺到、一枚ガラスの扉がきしみ出すというハプニングがありいっそのこと一時間早めて開店を…という声もあったが「定刻に来る客のため、開店は早められぬ…」と、背水の構えで6時を待った……。

同ホールの設計は現地のアトリエ中曽根、施工は、これも現地のフタミ。部備品は玉貸機ほかすべて尚球社が納入。補給システムは〈三共パール・ライン〉。そして使用機はこれまた三共自慢の〈茜〉が300台。300台に1000人の客で、あぶれ組もいっかな帰ろうとはせず、フロアに群れをなして台の空くのを待つという、南国の熱気そのままのホットなオープンであった。

新幹線

新倉敷駅前開発にパチンコも一役！

瀧澤鉄工所跡に玉島プリンスがオープン

錦商事 竹屋のトータル施工

抱負を語る村尾清社長

岡山県玉野市――新幹線〝新倉敷〟駅前一帯に今、大手デパートやスーパーなどの企業を誘致し、市民のレジャー&ショッピングゾーンとして開発するプロジェクトが着々と進められている。

同市は人口約5万。新倉敷駅前に2、3の企業の社屋と古い街並みがあるだけで、近代的な同駅舎とはうらはらに静かな田園地帯であるが、このプロジェクトは同駅前に本社のあった瀧澤鉄工所（NC旋盤の大手メーカー、設立昭和19年。資本金5億円　東京、大阪2部上場　瀧澤満雅社長）が、水島に移転した跡地1万坪を中心として建設されるもの――。

デパート・天満屋、スーパー・ニチイなど各企業の出店が計画されているなか、いちはやくレジャー部門の一環としてパチンコホール「プリンス（村尾　清社長）」が瀧澤鉄工所ビル跡にオープン、プロジェクトの先鞭をつけた。

「プリンス」出店の話が具体化したいきさつは、四年ほど前、瀧澤鉄工所が同地に建設したボーリング場が不振となったため、その代替事業を模索していたところ、国際ロータリークラブ中国地区大会（福山市で開催）で、同じくロータリー会員の村尾社長に相談がもちかけられ、パチンコホールを始めたのがきっかけ。その後、瀧澤鉄工所が本社を水島に移すについて、商工会議所会頭である瀧澤社長は、新倉敷駅前の開発に同社跡地利用の話が持ち上り、村尾社長らがロータリークラブメンバーとの横の連絡や、地元への了解取りつけ、コンセンサスづくりや、大手スーパー、デパートなどの誘致、通産省への働きかけなどに奔走し、認可もおりたため、近く建設事業が開始される運びとなったものである。

村尾氏は村尾商事（有）の社長であるほか、全遊連中国地区協監事、岡山県遊協副理事長、玉野市遊技場防犯組合長をつとめるばかりでなく岡山県青少年財団、玉野市防火協会、玉野署管内防犯連絡協議会、玉野市観光協会などに役職を持ち、また玉野市国際ロータリークラブの会員でもあるという八面六臂の活躍を精力的に続けている人――今回のプロジェクトを進めるに当り、同氏は、その経緯と、業界人としてのあり方についての抱負を次のように語っている。

これからの業界は、儲ける、ということももちろん必要だが、その裏付けとして組織の結束、各ホールのオーナーがエリを正すということが大切だ。パチンコはやっぱりギャンブルだ、カスリを取って営業しているのだというふうなイメージを大衆に抱かせないように努力することはもちろん、ただ単なる娯楽というだけにとどめることなく、いろいろな福祉事業、災害救援、青少年の健全な育成などによって地域社会に貢献することが必要であり、そうしたことに目を開くことにより、社会の認識を改善せしめ、業界のイメー

景品場付近もカラフルで広いスペース

内装も華やかに……

まず繁栄を祈っておはらいをする村尾社長

ジアップをはからなければならない。

今回の開発についても、地元商店の反対もあり、具体的にコンセンサスを取りつけるには二年の月日がかかっている。約5万人の市民の合意を得るのも大変だった。

プリンスホールを建設した土地は瀧澤鉄工所の本社跡であり、瀧澤社長のパチンコに対する深い理解があってこそできたことだ。同社は日本三大工作機メーカーの一つであり、社長は元、瀧澤藩の城主——、それほどの名士の協力を得られたということにも、我々は誇りを持ってよいと思う。諸先輩や各業界人によるパチンコの社会的地位向上への努力がようやくに報われ、実ってきたのだとも言えよう。

私は故・水島会長が言われた「我々は業界の現況を堂々と世界に知ってもらうため、あらゆる活動の場を社会に広げる必要がある」という言葉に傾倒し、自らの信条ともしている。その信条を形として実行するためにも、私はロータリークラブのメンバーになるについても、かなりの抵抗を押しきって遊技場経営の職種登録で入会した。業界人の中にもロータリー、ライオンズなどの会員もおられるだろうが、みなさんパチンコ以外の職種を登録して入会しておられる。国際ロータリークラブのメンバーで堂々と遊技場経営を職種として登録しているのは世界でも私一人だろう。私はそのことに誇りを感じている。

なお、プリンスホールの施工は、内外装の建装を錦商事㈱（本社／大阪府八尾市　錦　克美社長）が突貫工事で完成。オートメーション設備は名古屋の㈱竹屋が施工——。7月25日午後5時を期して盛大にオープンした。

広大な駐車場も客待ち顔……

庶民的賑わいでファンを喚起

神戸新開地/ニュー新開地

きらびやかななかにも明るいムードをモットーに

常にブームの先端を切る街、ミナト神戸を代表する三ノ宮とくらべて、新開地界隈における近代化の立ち遅れはしかし、神戸の街の庶民的な味わいを残していて好感が持てるし、三ノ宮に先を越されたとはいえ、海岸沿いの川崎、三菱などの造船所から遊びに来る船員や工員で賑わう夜は、いまだに歓楽街・新開地の健在ぶりを見せている。

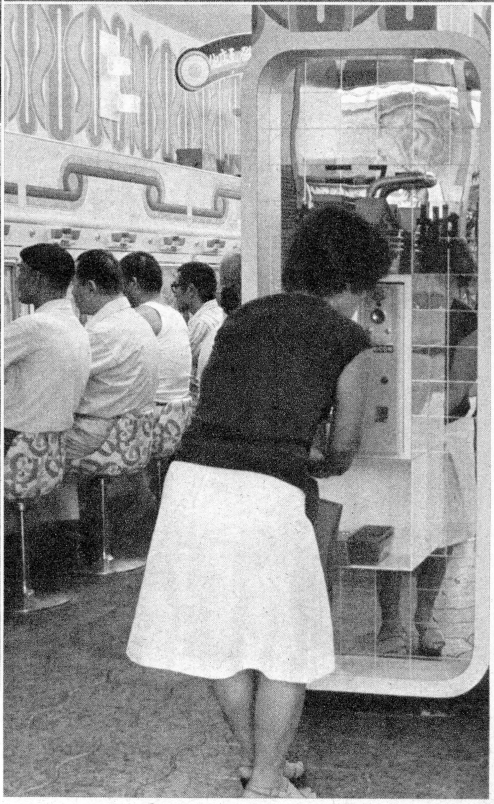
この新開地界隈にはホールが約20軒軒数では三ノ宮をしのいでいるが、きびしい過当競争はかくせない。

そんな場所柄のところへ、このほど〝ニュー新開地〟（鈴木宏保社長）が新規オープン、まさしく、しのぎを削り合うことになったわけだが、反面、同ホール進出が刺戟となって、潜在ファンを呼び起こす気配を見せている。

正面入口はやや狭いフロアになっているが、島通路から奥の景品カウンターの広さは十分なスペースで明るいムード。これは鈴木社長の考えで「健全なホールにするには内装の明るさが第一…それに接客サービスが大切！とにかくファンを満足させることが、この新開地の発展にもつながる……」とのこと。その言葉にも意欲のほどが伺えるが、さすがにオープン後の客付きも上々だった。

同じ神戸でもここ新開地ではオープン風景にも庶民の味わい

接客サービス本意の景品交換場



今回の設計、施工は和田建設、補給システムはエレコン総業大阪支社、使用機の奥村モナコ221台は愛知商会が納入――。

なんと?!野外ホールのお目見えか……！

イエ！猪退治の新兵器デス

神戸市北区山田町原野。その山村の一角――。山合いの段々畑に、なんとカカシならぬパチンコ台がズラリ！。まさか、野外ホールの登場ではあるまいに、物好きなお百姓さんもいるものだと、よくよく聞いてみると、これが（再び、なんと！）、イノシシ退治の新兵器ナンダそうでアリマス。

この畑の持主、地元で農業兼造園業を営む前中照夫さん（四四）の苦心のアイデア――。

これまで、憎き畑荒しのならずものイノシシどんの狼藉に頭を悩ましていた前中さん、金網のバリケード、夜間

の焚火作戦、鳴子作戦などを展開――人対イノシシの百年戦争を続けてきたが、この野戦、イノシシどんの方が役者が一枚上で、前中さんの連敗――。

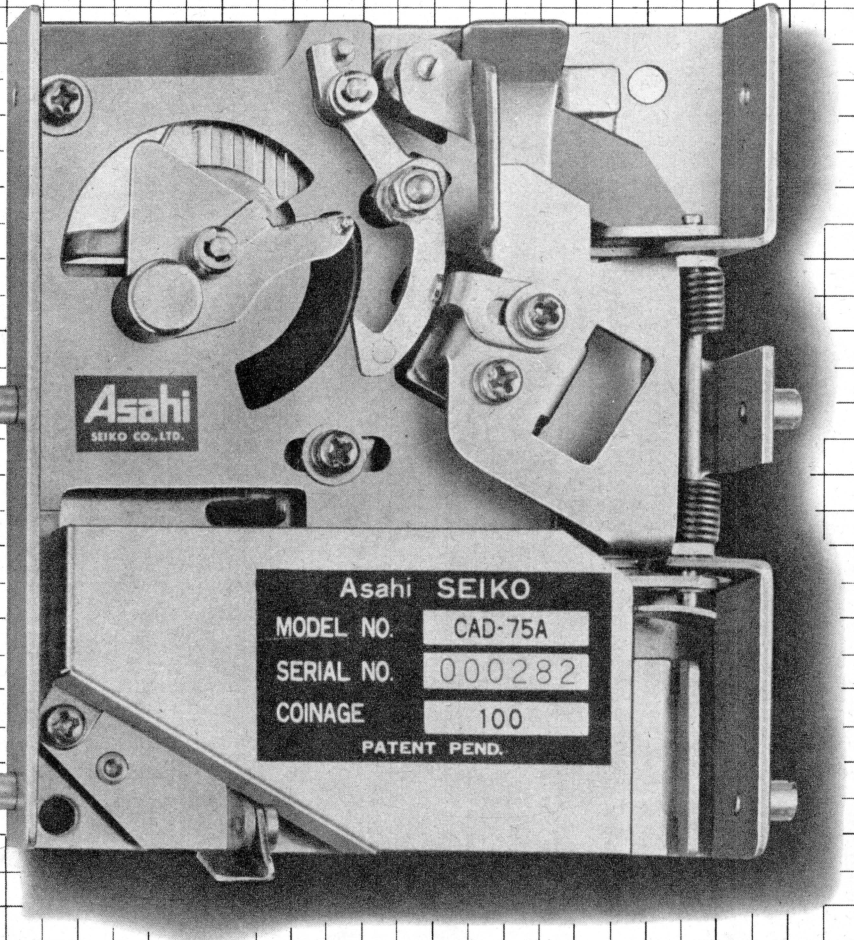
ところが、知り合いのホールから、処分方を依頼されていた中古機が目につき、そこで、金網がわりに張りめぐらしたパチンコのバリケード――。

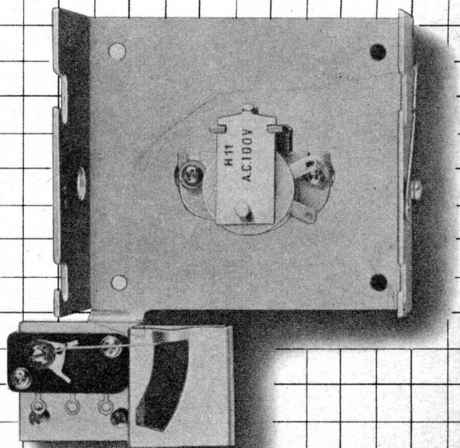
キラキラ光る釘やゲージ枠が、日中には陽光に、夜は月光に反射して異様なムードをかもし出し、イノシシどんにとっては正しく〝未知との遭遇〟、変なモノには近づくな……というわけか、以来、牙を抜かれたように鳴りをひそめ、おかげで畑の被害もなくなって、今年は豊年満作マチガイなしとか……。イノシシはパチンコを嫌ったようだが、サテ、本誌プレイグラフの主幹はじめ、編集長ら数人がイノシシ年でこちらはとってもパチンコが好きなのデス――。

コインセレクター

カナダ・ベンドールマシン社と技術提携及び日本総代理店

MODEL NAME **CAD-75A**





専用ブラケット
マイクロスイッチ及びコインロックアウトリレー
(ブロッカー)付き

特許・実用新案・意匠登録出願中

特 徴

- 合理化によるコストダウンに成功!!
- 外径寸法において従来の製品と互換性有り
- 基本ベースはステンレスを使用し耐蝕性抜群
- 新案のクレードルフックの採用と強力マグネット使用により高精度のコイン選別
- 蝶番仕様により全体が開きコイン垢等よごれがとり易い

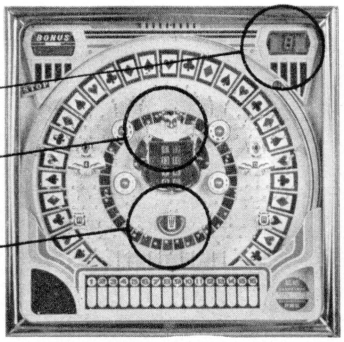
コインの種類	硬貨外径(mm)	厚さ(mm)
¥50	21φ	1.0〜2.0
¥100	22.6φ	1.0〜2.0
¥10	23.5φ	1.0〜2.0
¢25	24.26φ	1.0〜2.0
メダル	21φ〜26φ	1.0〜2.0

上記の種類の硬貨又は、メダルの選別が出来ます。

信頼と技術のふれあい

Asahi SEIKO CO., LTD. 旭精工株式会社
〒110東京都台東区竜泉3-7-3 TEL (03)876-3405(代)
●詳細は本社宛にカタログを御請求下さい。

どれを選びますか？

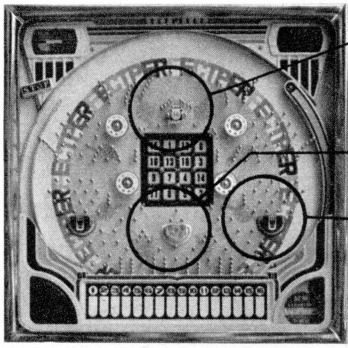


デジタル式
得点表示ランプ

この入賞穴は⑩

この入賞穴に入れば
②⑥⑨⑪⑮に得点
されます

●トップスター



天チャッカーに入ると
⑩が点灯します

このチャッカーに入れば
②⑥⑨⑪⑮のランプが
点灯します

右左のWチャッカーに入ると
同時にメタルが放出
されます

●パーフェクトライン

●内蔵のマイクロコンピューターによって、40種のゲーム内容が自由に切替可能になりました。
●各種チャレンジボールの優秀中古機も完全整備され、お客様をお待ちしております。

太陽電子関西発売元
大阪太陽株式会社
大阪市浪速区元町４の333
〒556☎06(649)4770(代)

太陽電子九州発売元
九州太陽株式会社
福岡市博多区美野島3-6-17
〒812☎092(472)5895(代)

高尾号

創業30有余年の伝統と歴史の上に最新の技術

株式会社 **高尾大阪営業所**

本社・名古屋・堺市大浜北町２丁目５番地25　電話0722(32)4528(代)

中古機のデパート

新台をも凌ぐ洗練された完全整備
各メーカー最新鋭機各種取り揃え在庫豊富

●ミズホ号代理店
●三共号●三洋号●マルホン号
●アレンジボール（スリースター）

御一報下されば係員が参上します

整備一筋に信念を貫いて信用を誇る
仲辻商事株式会社

本　　社　姫路市飾磨区構７８５
TEL 0729(34)6080～2

大阪営業所　大阪市浪速区元町２―104
TEL 06(633)2204　(647)0567

雲龍の壁画がファイトをかきたてる

炭坑景気の再来か?!
川筋気質で燃える筑豊の〝龍〟

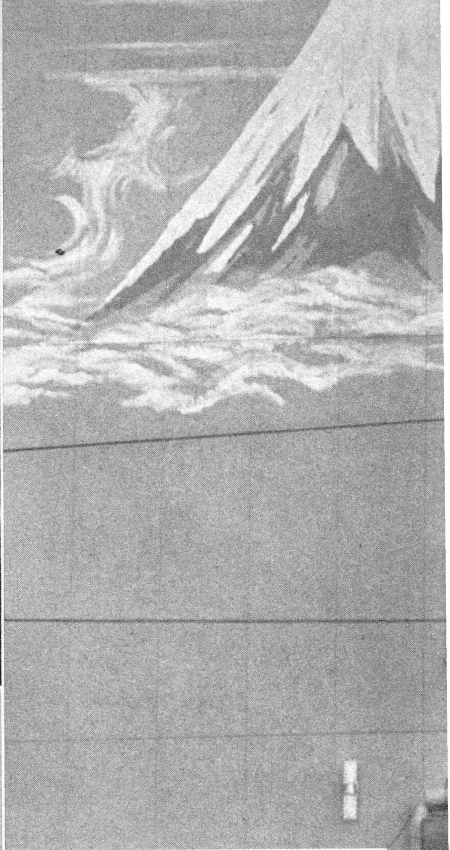
福岡県田川郡川崎町

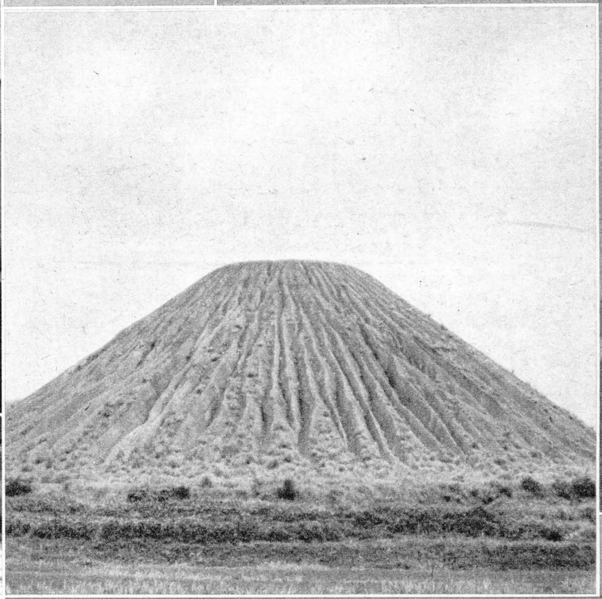
龍宝ホール

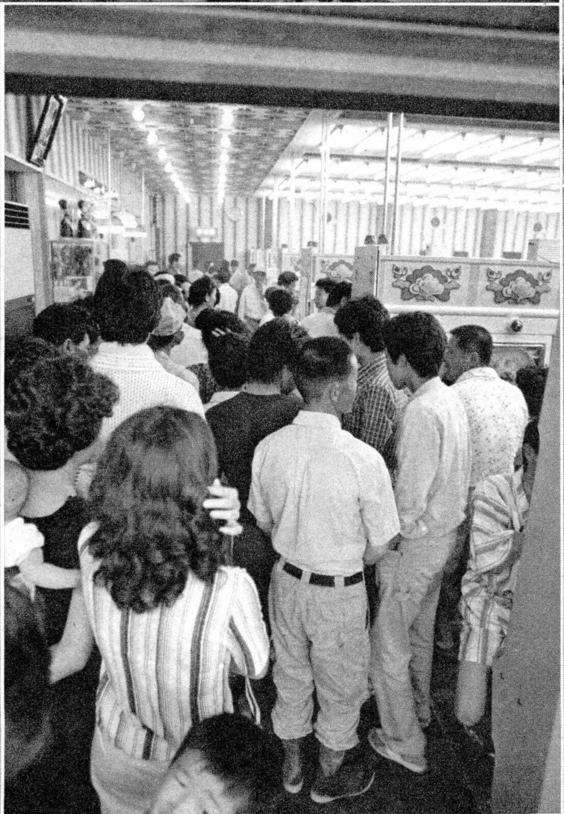
ベストセラー〝青春の門〟で有名な筑豊地方――。この小説の舞台となった福岡県田川郡あたりも、いまでは、かっての石炭ラッシュ時代の活気はなく、雑草の繁げる〝ぼた山〟が静かに昔の面影を残しているばかり……。

しかし、田川郡川崎町にこのほど、新規オープンした〝龍宝ホール〟（小田要社長）での開店光景は、まさに〝石炭ラッシュ再来〟を思わせる活況だった。午後6時のオープンに詰め掛けたファンの大半が、炭坑に何らかの関係を持っていた人々…。いまでも〝炭坑補助金〟を受けている住民も多く居て生活はかなり安定しているが、〝川筋

家族連れもまじってまるでお祭りさわぎ……







気質"とも呼ばれる坑夫達の血気は荒荒しく騒いで?欲求不満ぎみの日常生活に"パチンコは最高の遊び……"と一家総出のお祭りさわぎとなった。

この顧客導入要素は土地柄にもあるが、やはりトータルに設計、施工をまとめた豊和技研株式会社の技術が、ひかっている。外装の映画"花と龍"にちなんだ雲龍の壁画が、文字どおりホール名を象徴している。また内装は、島列を中心にカラフルにまとめ、蛍光燈による各島間の照明効果が行き届いていて、清潔感を感じさせる。

使用機はマルホン号200台、補給システムは浅間産業。

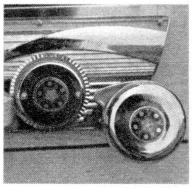
こもる熱気でエアコンバテ気味?!

吹き抜けとミラー張りで立体感

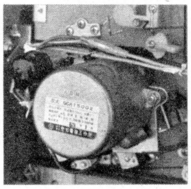
姫路駅前/ラスベガス

打ち気?をそそる釘師推薦台

電動機のことなら何でも揃っている!!



モーターの表側



モーターの裏側

☆浅間電動機(愛知電機モーター使用)
☆優秀新台・中古機各種取扱

加藤商会

大阪府高槻市城南町2丁目15-18
☎(0726)71-8757(代)

連日、記録やぶりの猛暑で、冷暖房完備が自慢のパチンコホールも、この夏ほどクーラーをフル回転させたことはなかったろう。

8月初旬、国鉄姫路駅前にオープンした"ラスベガス"(旧名、ニューパレス)。地下1階、中2階の2フロアのため、日中の猛暑で高出力を誇るエアコンも少々バテ気味(?)。そこで、各島列の上に設置した扇風機でエアコンの冷気を循環させ、おまけに連日の客付きの良さで込もるタバコの煙も一掃換気にも一役買って、ファンの快適さも十分……。

内装は奇抜なデザインこそないが、カラフルな島列のほか、2フロアのアプローチに吹き抜け天井と双壁のミラー張りで立体感を出している。

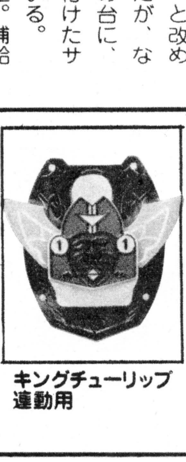
また、同ホールは改装前までニューパレスの屋号で人気があったが、今度のオープンでは〈ラスベガス〉と改めファンサービスの向上に懸命だが、なかでも全399台中、約半数の台に、〈釘師推薦台〉のプレートを付けたサービス台がファンに喜ばれている。

今回の島工事はコダマが施工。補給システムは大阪エース電研によるもの。

特許品 新チューリップ

出願NO.52−005184

■チューリップの全製品には「特許権・実用新案権」が多数登録及び出願中です。権利侵害品を御利用になりますと御迷惑のかかることがありますので、御注意下さい。


キングチューリップ
連動用

チューリップ

成田式製作所

本社・工場/名古屋市千種区覚王山通5-11　電話052(731)8171(代)

天打ち用くぎ鉄

ホール経営に最高に寄与する

釘調整の新兵器
P・T・A出願中

営業品目
- ■機械組立用改造用部品
- ■スマート部品一切
- ■ホール用品一切

●遊技機●附属品●部品卸
(加) 株式会社 丸加商会
名古屋市東区東大曽根町南4丁目234-6〒461 ☎名古屋〈052〉935-2611～5

中古機のことならなんでもご相談下さい。

株式会社 山川商事
名古屋市西区市場木町367番地 ☎052(501)7151(代)

ハイカラ神戸が育んだ信頼

- ●各メーカーの新台
- ●各メーカーの完全整備された中古機
- ●その他ホール用部備品

高田商会

本社工場 神戸市東灘区御影石町2-21-17 ☎(078)811-3031
復井工場 小野市復井町838-1 ☎(07946)6-7802

- ● ネオン電飾
- ● 高圧受電
- ● 内部配線
- ● 設計・施工 (関西電力認定)

カンサイネオン電気(株)

本社・神戸市灘区灘南通2−1−7
ネオンビル☎(078)861−0275(代)
支店・豊岡・高松・徳島・鳥取

男には幾つになっても追い求める夢がある。

ホール繁栄のコツ。

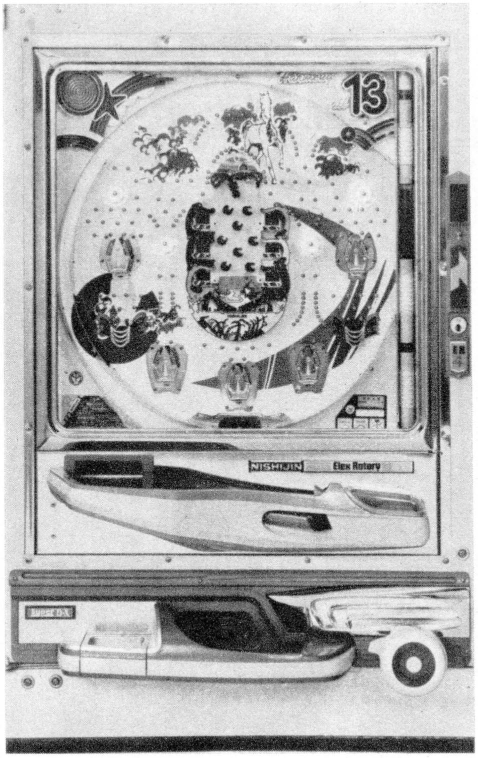
それは谷商会の完全整備された、中古機です。客づきのする機械がとりそろえてあります。今すぐお電話を。

中古機完全整備販売

谷商会

大阪市浪速区木津川1-13-4号
☎06〈562〉5531～2
堺市東雲西町2-3-17号〈自宅〉
☎〈0722〉33-5645

秋型新機種大豊作。


マウスセブン13

オール13
マウスセブン13
リバーホース13
スターシップアベック13
パワーガンマン13
ラッキーコンビ13

オール11
パワーバーディ11
スペースシャトル11
ハンティング11

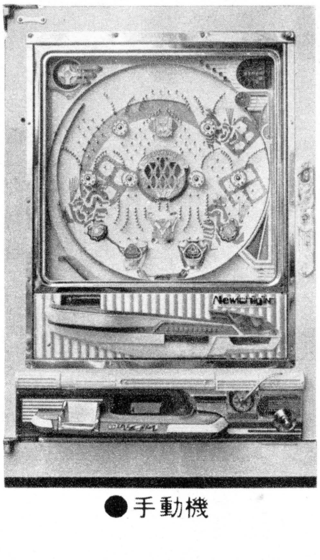
オール15
パワーフィシング15
チーターアベック15
コスモス15
リバーホース15
黒ん坊15
ひらけごま15
キャッチャー15

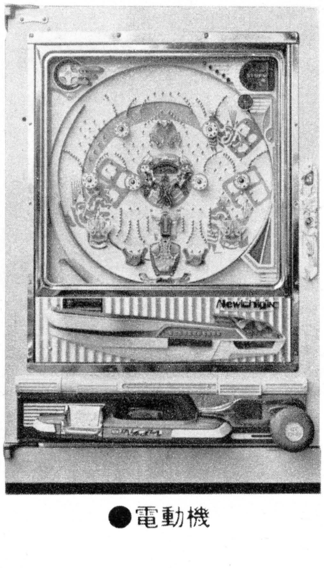
好評
人気の特電 スーパールーレット
話題ふっとう スーパーマヂシャン

株式会社 西陣
本社・(102) 東京都千代田区平河町1－4－3 TEL03-263-2621
大阪支店・(556) 大阪市浪速区新川2－678紀ノ国屋ビル TEL06-631-5365
新潟支店・(950) 新潟市笹口2－7－17 TEL0252-41-1221
仙台営業所・(980) 仙台市本町2－16－15中村ビル TEL0222-64-3407
札幌出張所・(062) 札幌市豊平区豊平2条3丁目 TEL011-831-7307

いまここに本格派。登場!!

欲しい機種はどれ？
お店のリクエストを尊重するほうですか？
それとも気ずかぬふりでいろいろ思いめぐらすほうですか？


●手動機


●電動機

有限会社 ニュー・ギン
本社工場 〒452 名古屋市西区十方町140 ☎052(502)3882・3896
関西支社 〒651 神戸市葺合区雲井通4の22 ☎078(231)6363～4
大阪営業所 〒556 大阪市浪速区元町3の168(石井ビル2F) ☎06(647)5181(代)
九州営業所 〒859-32 佐世保市田ノ蒲町3の7 ☎0956(38)4338

前代未聞!! 西陣の新型機に酔う

近鉄松坂駅前/BMパチンコ

株式会社西陣が、さきごろ発表した、〈大回転〉〈スーパーマヂシャン〉の新型機、２機種が早々と全国的な人気となっている。

西日本地区に販売エリアをもつ、同社大阪支店（荻野忠雄支店長）でも、発売開始後、引き合いが殺到する反響―。スーパールーレットに次ぐ人気商品として、販売拡増が期待されている

同支店での納入第一号は、近鉄松坂駅前の〝BMパチンコ〟で大回転８台スーパーマヂシャン１６台が入り、開店初日から客付きは最高だった。

ファンの声を借りると、大回転は、「ゲージが回るとは前代未聞！八方破れだが、よく遊べる!!」。またスーパーマヂシャンは「立体的な動きにスリルが加わって面白味も倍増!!」。また同ホール従業員の間でも「２機種ともゲーム自体に大胆な動きを取り入れたアイデアは、スーパールーレット（すでに一島列に設置）以上だ。導入して２週間になるが、一向に立見客が減らない」と好評だ。

ゲージの甘さがうけたホール

―近鉄針中野/駒川会館―

このところ、〝甘いゲージ〟との定評で関西のホールを賑わしているのが〈ニュー一銀〉――。

さきごろ新装オープンした、近鉄南大阪線・針中野駅近くの〝駒川会館〟（金谷用日社長）が同機を導入。スランプの少ないのが受けて、なかなかの客付きをみせている。

この針中野駅界隈にはパチンコ3軒アレンジ1軒があり、いずれも300台クラス。それに、ここは駅前の商店街を中心に開けた街であり、昼間は婦人客の動向に大きく左右される土地柄だけに、機種選定が重要なポイントだ――」と、同ホール従業員。これも、婦人客を見込んでか、オール10コーナーは島両サイド2列に66台を設置。これが結構、ヤングにも受けていた。

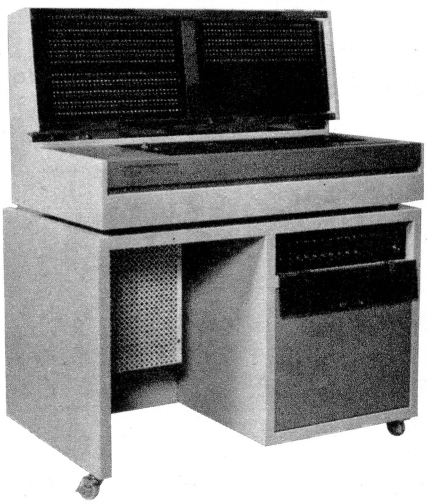
設置数は260台、ニュー一銀大阪営業所が納入。サンドイッチ、補給装置、コンピューターは大阪エース電研が担当している。

すみずみまで行き届いた設計

USSのコンピューターシステム

PACHICOM ちいさな巨人 505

手頃の二刀流コンピューター



どこのコンピューターでもドッキングOK。

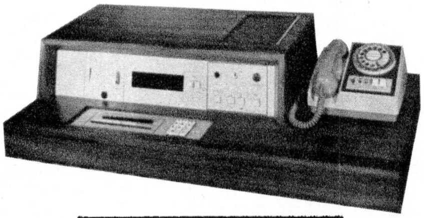
●1台1台押ボタン補球から、全台自動補球への切替えが出来る。

●しかもコンピューターの良さプリントアウト、自動補給、自動定量打出しは全て出来ます。

●パチンコ全台集計、各島別集計、コイン集計、自販機集計、景品交換集計、割数すべて1台OK。

データー通信

支店の番人



電話回線により全店

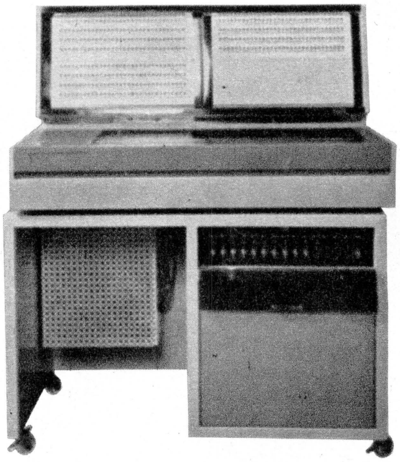
福岡	大阪	東京	札幌

全支店いっ括管理出来るデーター通信

●電話回線により全店「札幌・東京大阪・福岡」の集中管理の機能が組込まれています。
全台集計・各島別集計・コイン集計自販機集計・景品交換集計・割数等すべて1台OK。

PACHICOM ちいさな巨人 202

一歩先んじた技術と機能



●1回の補球数を1台1台100ケから1,000ケまで任意に何時でも変えられます。

●電話回線による集中管理の機能が組込まれています。

●プリントアウト、自動補球、自動定量打止めの出来るコンピューター

メカを追求する USSライン

本社 新居浜市郷3－6－14 ☎(0897)45－2530
大阪営業所 大阪市浪速区元町2－102三友ビル内 ☎(06)631－4433
福岡営業所 福岡市南区屋刊原 167－1 ☎(092)512－0860

真っ赤な太陽

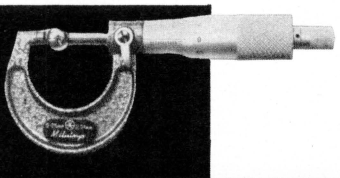
"真っ赤な太陽"は美しい、
"真っ赤な太陽"の機能は群をぬく。
そして……
強さと優しさを秘めた
レッドカラーの魅力に、
パチンカーは
時のたつのを忘れる。
ささやかな挑戦!!
パチンカーにしあわせあれ。
(電動機は京楽)

横浜☎045-242-2921
大阪☎ 06-633-4432
九州☎09472-2-0075
札幌☎011-821-4321
土浦☎0298-22-3457
京都☎075-701-5145
熊本☎0963-82-1120
高松☎0878-34-8123
広島☎0822-63-3965
㈱九州サーキット
熊本☎0963-67-5082
豊橋☎0532-54-6564
沖縄☎0988-61-2610

京楽産業
★本社★名古屋
☎052-831-8596㈹

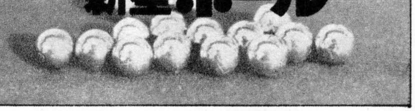
電動機 ¥42,000 手動機 ¥28,200(但し電役は含まず)

新星ゴールド ラッピングボール



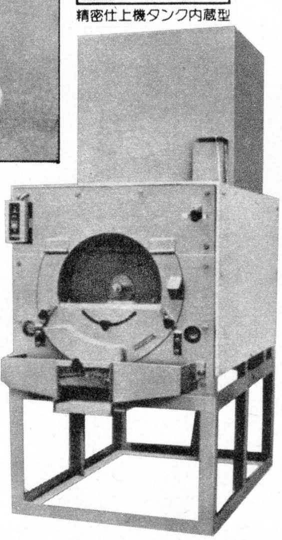
『真球』との出逢い…データ経営が容易になりました。
〈特長〉●高精度ラッピング加工によって真球度・相互差が抜群●熱処理に無理がない。●厚被膜メッキで長時間の耐久性があります。
〈利点〉真球度・相互差が抜群ですから反発力が一定で前止りが少なくなり、割数が正確に算出できます。

最大の生産・最高の品質・最良の精度
硬質クロームメッキ球
新星ボール

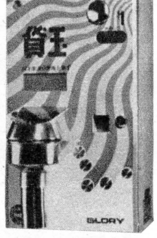


1.000円・500円紙幣 100円硬貨
EP-7
巾 500m/m
奥行 495m/m
高さ1710m/m

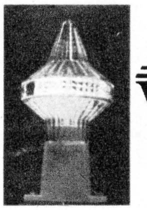
ニュースター号
コメット
ゴールド
精密仕上機タンク内蔵型



11型
巾 250m/m
奥行 200m/m
高さ 450m/m

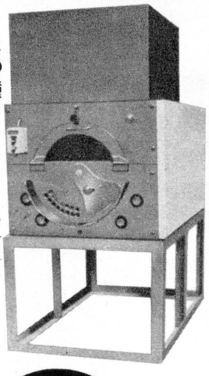


ニュースター トップランプ



ニュースター Vランプ

ミニコメット
たれ流し型と
標準型の
2機種



ジェットカウンター

	総数のみ	割算つき
モーター方式	M-102	M-202
自然流出方式	P-102	P-202

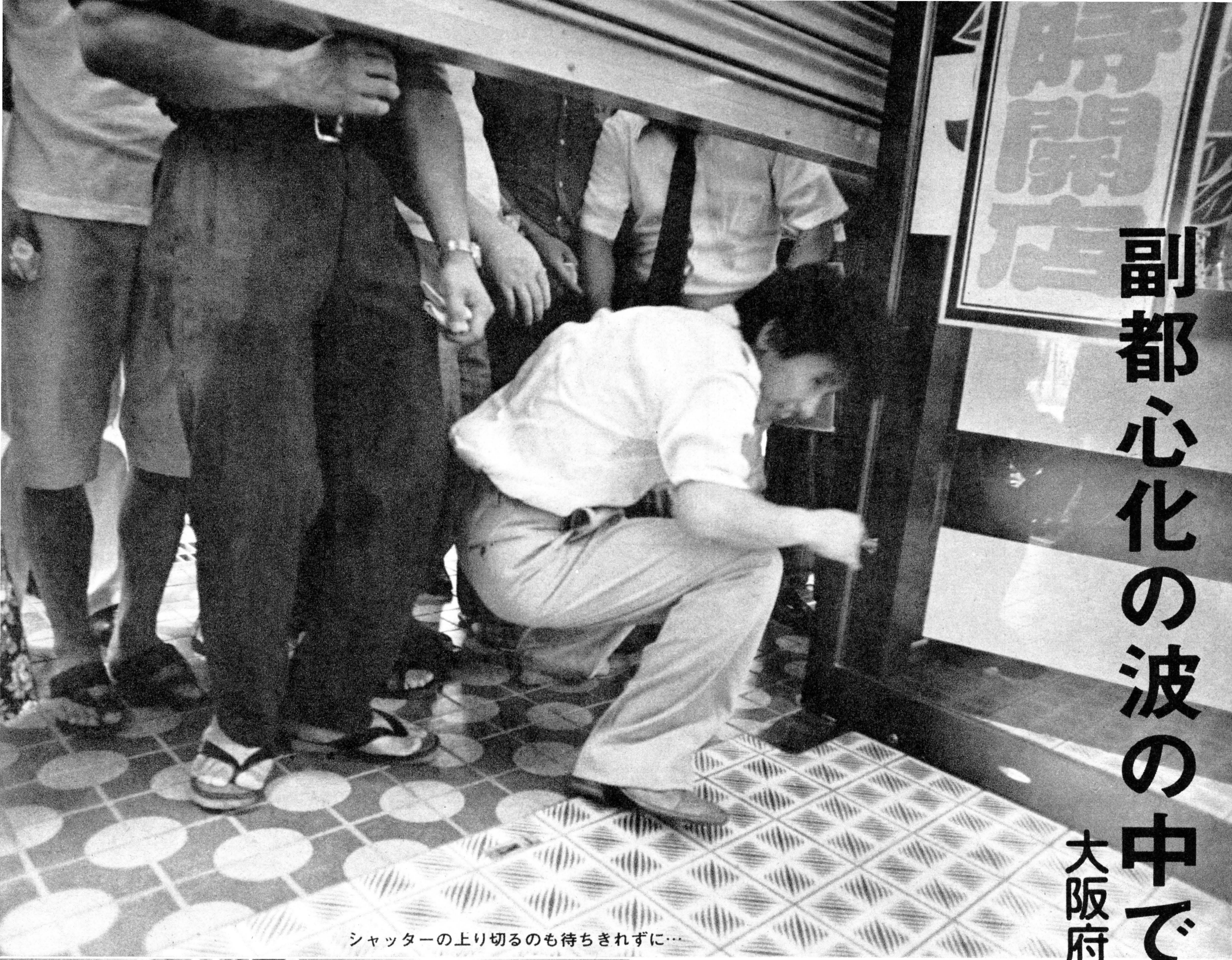
モーター方式
M-102
自然流出方式
P-202

●モーター方式
●自然流出方式＝ご自由にお選び下さい

パチンコ球●ホール用部備品●省力化機器●自動設備工事

新星商事株式会社

〒537 大阪市東成区神路2丁目3番16号 電話(06)976-4931(代表)



シャッターの上り切るのも待ちきれずに…

副都心化の波の中でオープン

大阪府吹田市/ニュー江坂

新大阪とならんで、このところ、副都心化の様相を顕著に示しているのが地下鉄江坂駅周辺（大阪府吹田市）――。万国博以来、名神高速と大阪市内の中継地点という地理的な便宜があって、倉庫兼営業所という形の会社が多くなった。とりわけダイエー本社などの高層ビルをはじめ、ビルやマンションは増加する一方――。

このように、ビジネス街と住宅街がドッキングした江坂に、このほど〝ニュー江坂（榎原康治社長）〟がオープンして、市民やビジネスマンの話題となっている。

設置台数は300台で、島間は3列という奥行きを取ったスペース。奥の景品場もゆとりのある広さで、景品の品種も多い。ことにこの江坂の場合、急激に増加した会社やマンションにくらべてショッピングゾーンが不足ぎみなこともあって、同ホールの景品は菓子類から洗剤など、家庭向きの日用品が多いのが特徴――。

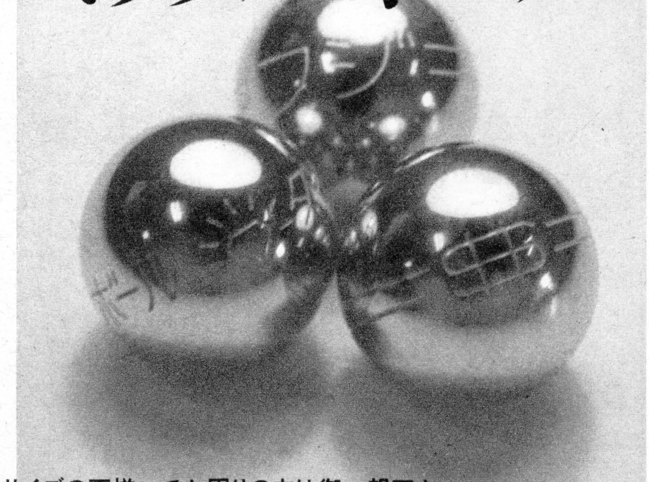
今回の島工事と、補給ライン〈アトムライン〉が愛産産業株式会社、景品納入は大阪サンバード。使用機は三洋号300台でオープン。上々の客付きを見せていた。

遊技場専門総合商社

新製品

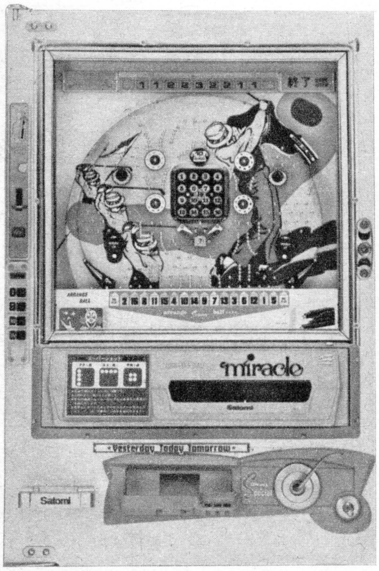
●ラッピング機械で仕上げた刻印入硬質クロームメッキ球●焼ムラや前止りがない確かな品質――――

ミラクルボール



サイズの不揃いでお困りの方は御一報下さい。
入れ替えの際には現在ご使用の玉を下取りいたします。

賞球10点――コイン3枚200円時に焦点をあわせた新しいアレンジボール登場！



盤面総分離方式

★スーパーショット
★エックスライン
★ビッグウイル

◀スーパーショット
天穴に入るとサービスボタンが点滅し、セレクトボタンで1・7 10・16のいずれかの番号を選ぶことができます。また、左右のチャッカーいずれかを通過すると、得点が倍になるという新しい楽しさ。ボタンとチャッカー、2つの魅力！

他に姉妹機として人気高騰のリバティーベル・アクロバット・グランドスラムもあります。

●自動設備工事（玉サンド・メタルサンド）●省力化機器（両替機・ジェットカウンター）●遊技機（西陣・大信〈自動雀球〉）●パチンコ球 ●各種部備品・広告物 ●オートメ玉補給装置 ●遊技場店舗企画設計・施工（協栄グループ）●最高級協栄ボール（東日本ボール協会会員）

東遊商協加盟商社――――

KE 協栄商会

東京都杉並区高円寺南4-11-3 〒166
工場 東京・大阪 TEL(03)312-6381㈹312-6714

ズラリ、家庭用品を取り揃えた景品交換場

付近に高層ビルが建ち、副都心の気配…

植木の緑がムードを和らげる

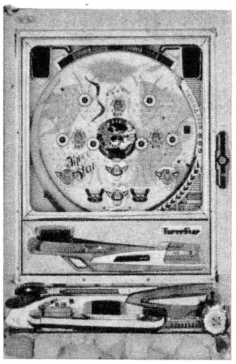
新製品紹介

スリースター工業㈱の新型機「エースランダム」「気まぐれ」

株式会社スリースター工業（本社／名古屋市西区）から、さきごろアレンジホール（ジャンケンポン）と同様、"ジャンケンゲーム"の楽しめるパチンコ機（エースランダム）が発売され話題を集めているが、同社では、ひきつづき新型機（気まぐれ）を発表―。ともに、この秋のホールを賑わすことと思われる。

●エースランダム

ゲームは天チャッカーに入賞するとセンターの表示板のグー、チョキ、パーが点滅を始め、客が好みの時に左横枠のボタン（グー）で勝負―。このジャンケンに勝った場合は5個、引き分けの場合3個、負けた場合1個のチューリップが開く。なお、押しボタンは押さなくても約30秒間で自然停止。ジャンケンは最高5回までプールできる。



●気まぐれ

アタッカーの先駆メーカーの同社が"第2のアタッカー"として、開発したユニークなもの。天チャッカー（2点）とセンター左右横の両チャッカー（ともに3点）に入賞すれば、その入賞点数が加算され、ゲージ右上側のデジタルランプに表示―。この点数分だけ、センター下のチューリップが連続して最高9回まで開閉。何度開きのチューリップになるか、興味しんしん。

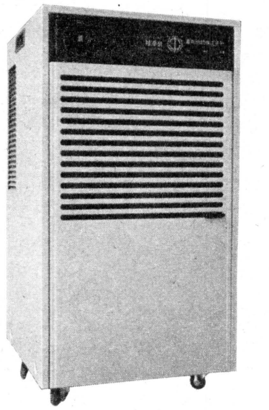
除湿機、高速玉貸機など 豊和技研㈱が新発売

豊和技研株式会社から業務用特殊除湿機（豊年除湿機）、カウンター用高速玉貸機（マッハ500玉貸機）と常備・携帯用コードレス照明灯（ベンリーライト）の3機種が発売されました。

主な特長は次の通り

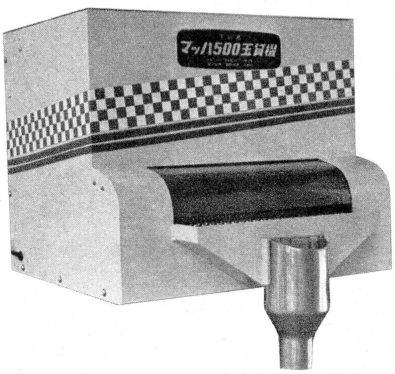
●豊和除湿機の特長

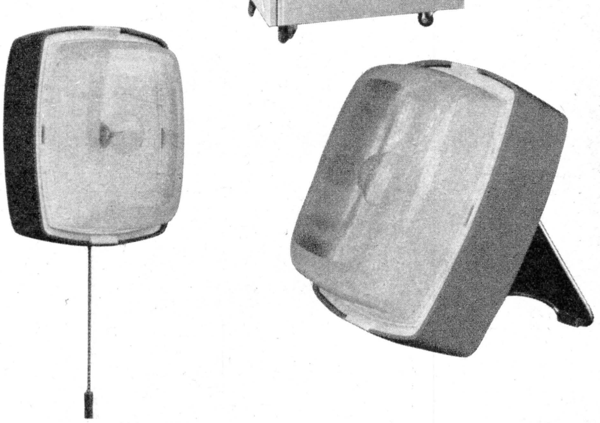
(1)除湿能力は、1台で約33平方メートルのスペースを除湿する能力を持ち、平均1時間で2000cc。
(2)寸法は縦350mm・横350mm・高さ560mmのコンパクトタイプ。
(3)キャスター付きのため、移動に便利。
(4)ホールの他、地下研磨室、家庭用にも便利。
（定価 120,000円）



●マッハ500玉貸機の特長

(1)手動式電子スイッチ、100円単位と500円単位の2種類あり、このスイッチ操作によって、希望の貸玉個数が1秒間で出るため、従来の玉貸機（手動式）に比べてスピード化され購売能力も大幅にアップして、売上げも倍増。
(2)この電子スイッチは遠隔操作も可能のため、カウンター作業の省力化にもなる。
(3)縦400mm・横459mm・高さ380mmのコンパクトタイプ
※PAT・NO・867275 外3件。実用新案、意匠登録出願中





●ベンリーライトの特長

(1)照明範囲は約15平方メートル。特殊レンズカバーと二重コイル電球使用でソフトな照明効果が得られる。
(2)電源は乾電池内蔵式なので配線工事は不用。
(3)用途に応じて、壁掛け用とスタンド用に共用できる。壁掛け用は天井裏、景品倉庫、地下研磨室などに、またスタンド用は一般家庭の常備灯のほか、携帯ライトとして屋外のレジャーにも便利。
(4)寸法は縦175ミリ×横130ミリ×奥行90ミリ
(5)電源は単一乾電池4本使用
※実用新案・意匠登録申請中

なお、同社ではこの両製品の特約店を募集している。

新製品紹介

薄型スーパーカウンター新発売

㈱ナダ電子研究所からコンパクト型カウンター〈NE—7000DX〉が発売された。

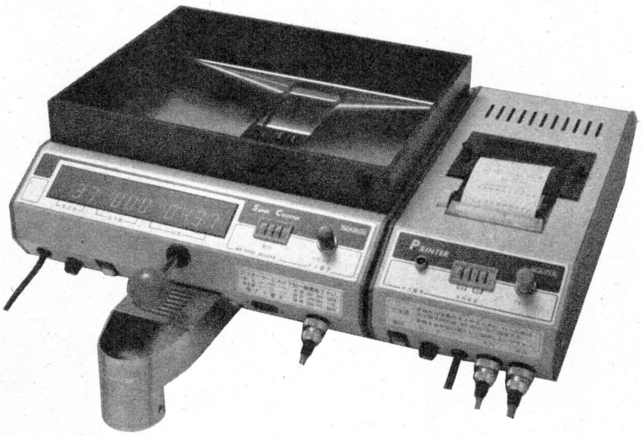
同機の特長は次のとおり

(1)高さは従来のカウンターの約半分。そのため、受皿へ玉を入れるのがたいへんラクになった。

(2)付属部品のプリンターも簡単に取り付けられ、また、機械操作のムダも解消した。

(3)プリンターのプリント文字が従来の約2倍になっていて読みやすい。またボール数のプリントが可能。

製造・発売元　ナダ電子研究所



便利なツチ先バネ交換用工具
丸加商会が新発売

株式会社丸加商会（本社／名古屋市東区）からパチンコ機のツチ先バネを交換するのに、便利な取付け工具〈パチンコ用ツチ先バネ入機〉が発売された。

この工具の特長は、こまかいバネの付け換え操作が簡単になっただけでなく、バネやその他の機材の損傷の心配がない。

※実用新案特許出願済

超小型コンピューター新発売

自動補給メーカー・三永商会グループの㈱エレコン総業（本社／名古屋市千種区）がこのほど、脱着式小型コンピューター〈KITAC　M7SS〉を発売した。

同機の特長は次のとおり

(1)ボディは本体と空皿表示部が分離式になっていて、設置場所をとらないコンパクトタイプ。

(2)従来のコンピューターになく安価。

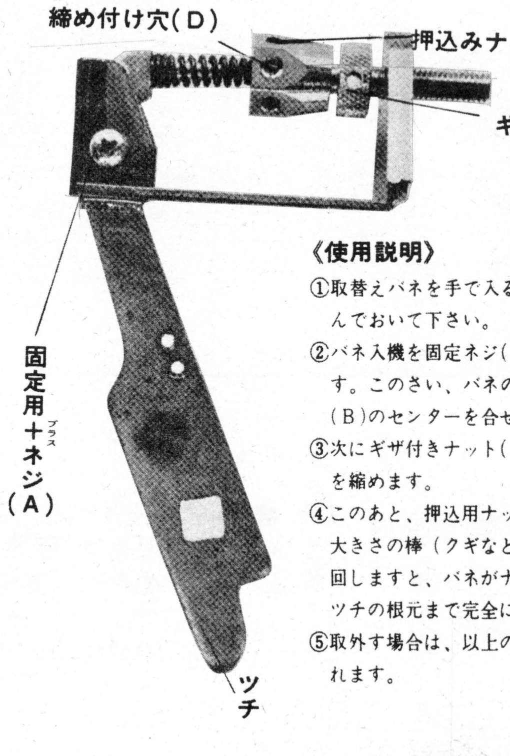
(3)どのメーカーの補給装置にもセットできる。

寸法は本体が縦450㎜×横460㎜×高さ220㎜、空皿表示部が縦300㎜×横500㎜×高さ645㎜。

発売元　エレコン総業

本体

空皿表示部



《使用説明》

①取替えバネを手で入るだけツチ先に押しこんでおいて下さい。

②バネ入機を固定ネジ(A)でツチに固定します。このさい、バネの先端と押込用ナット(B)のセンターを合せて下さい。

③次にギザ付きナット(C)を指で廻してバネを縮めます。

④このあと、押込用ナット(B)の穴に適当な大きさの棒（クギなど）を差込んで、数回回しますと、バネがナットと共に回転してツチの根元まで完全に入ります。

⑤取外す場合は、以上の逆の動作で簡単に外れます。

新宮美人もご入来！

和歌山 新宮／駅前ホール

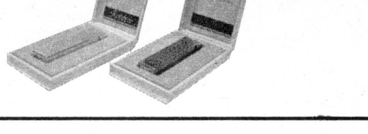
彼氏のコーチで懸命の新宮美人

和歌山県新宮市。有名な那智の滝の本流熊野川河口に位置するが、この川を越せば三重県である。今年3月、和歌山県下の電動機解禁のニュースをいち早くキャッチし、喜んだところでもある。また、中国の秦の時代、始皇帝の部下徐福が美男美女数千人を引き連れ、仙人を求めてこの新宮へやって来た由来から、新宮には美人が多く、その名も新宮美人と呼ばれている。目鼻立ちのすっきりした、いわゆる八方美人（いい意味での）ばかりと、地元の

お客に喜ばれる景品をより安く!! より早く!!

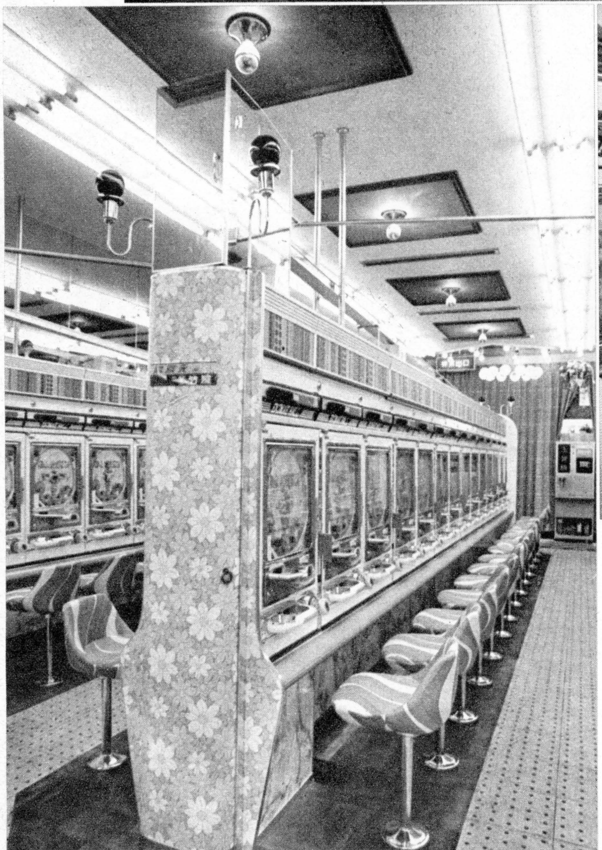
サンバードグループの景品雑貨

営業品目　玩具・装身具類・皮革製品・文房具・光学類・喫煙具類・陶磁器
ガラス製品・日用品・化粧品・ゴルフボール・鏡・輸入品・ギフト商品・その他雑貨等・御一報次第係員が参上します。



株式会社 大阪サンバード
本　　社 守口市梶町1丁目143番地 ☎(06)902-2521(代)
岡山営業所 ☎ (0862)31-1836(代)
中国営業所 ☎ (0822)71-8780(代)

サンバードグループ
(株) サンバード ☎ (052)503-2921
九州営業所 ☎ (092)521-8540
北陸サンバード ☎ (0762)68-0495



人たちの自慢のタネ……。

そんなわけで、女性の強い街か?と思いきや、このほど国鉄新宮駅前にオープンした〝駅前ホール〟の開店光景を見たかぎりにおいては〝新宮男児の心意気〟を見せつけるかのように、女ッ気なしで熱気をおびていたのだが、閉店間近になって、2〜3人の新宮美人がおそるおそる?のご入来……。

また、オープンで詰めかけたファンの大半がサンダルばきで、庶民の娯楽場にふさわしい光景だった。

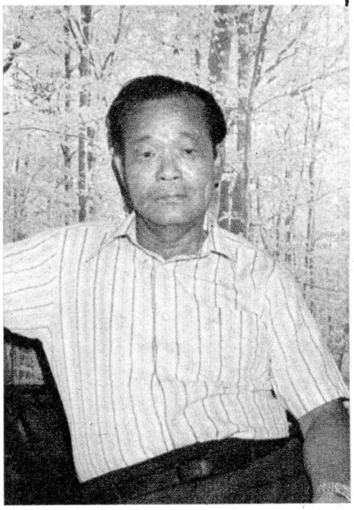
使用機は、大一商会のアイドル号210台。補給装置は竹屋の島還元補給装置〈オールマイティ8000〉。そして、シルバー電研のサンドイッチを設置している。

最古の暖簾と信用を誇る
新台部 奥村モナコ
関西総代行店
大阪市浪速区鴎町1―90
TEL 06(633)7561〜3

中古部
優秀中古機在庫豊富
遊技機問屋 愛知商会

屋・屋のイメージを嘆き 健全娯楽を願う——

津山/ムサシ 福田信夫社長は語る



大都市にくらべてローカル都市のホールは、不特定多数の一見客は見込めず、常連の固定客が頼りとなる。東京や大阪とは違い、繁華街の規模も小さく、それだけに過当競争の度合いもきびしいと言える。きびしいからこそオーナーの姿勢も真剣であり、地方都市の方が大胆な経営を敢行するという現象も起ってくるし、大都市のホールが地方都市のホールを見習うことが多いとの声も出てくる。

ここに紹介する岡山県津山市のホール〝ムサシ〟の福田信夫社長は、同ホールのほかにも、市内に2軒をもつオーナー。地元では〝パチンコ天皇〟と呼ばれるほどに、同市内でパチンコはもちろん、商売にかけても福田氏の右に出る人は数少ないとさえ言われている。

福田社長は約20年前、国鉄津山駅近くの堺町のグランド本店でスタートした人だが、氏のモットーとするところは〝従業員に指図せず、自ら店内を巡回し、景品場に立って、客と直接、肌で接する（客の感想）〟ことにある。

過去20年の日常生活の中で遊びという遊びはしたこともなく「ゴルフなんぞは道落（?）の始まり」とさえ言い切るこうした強い執念を持つ人だけに、氏の健全娯楽へかける願いも大きく、現在の業界の問題点についても次々と指摘する……。

「…なぜ、ファンの声からパチンコ屋の屋の字がなくならぬのか……テキ屋なみに見られているとも言える…。チヨコレート一枚が玉何個と交換できるのか…それも知らないオーナーが居るようでは屋の字が抜けないのも当然。

Aというホールが売りに出たとする…必らず、そこのオーナーは〝釘師が悪かった…〟とボヤク。大きな考え違いだ。経営と管理を怠ったオーナーの責任ではないか……！

4円時代に入って3～4ケ月。今がホール経営の一転機と言える。あのオイルショックのさなかの正月、九州一周の旅行をしたときに思ったが、夜遅くまでムダなネオンをつけていたのはモーテルとパチンコ屋だけ……それだけ経済観念がうすいと言われても仕方なかろう。従業員にホール管理の荷担を負わせ、オーバーラップ気味の経営では、絶体に〝屋〟からは脱却できんでしょう……」

福田社長の弁舌はつきるところを知らないが、最後に一言、語調を強めて言う。

「今や1兆円産業とも言われ、現在の日本経済の中でも大きな存在であるパチンコが、何故、日の目が見れぬのだろうか——！」

上部団体に歩調 物品税撤廃強力に陳情

―日工組が現行の不公平是正を要求―

内ケ島理事長

日工組（内ケ島正一理事長）が加入している物品税関係の上部団体である全国間税協力会連合会では、去る7月19日の常任理事会（於・国税庁会議室）に於て、物品税撤廃運動にかかわる各事項について長時間にわたる討議の結果、大蔵大臣はじめ、関係官庁、税制調査委員会、国家議員など各方面に対するおよそ次のような趣旨の要望事項をとりまとめ、今後、強力な陳情を行なっていくことを決議した。

◆一般事項◆

1、**一般消費税の導入にあたっては、現行の物品税法の絶対廃止を要望**――。〈**理由**〉現実に於て価格の安い生活必需品などが課税の対象となっている半面、国民の実感として、趣味的、娯楽的、あるいは奢侈的便益品でありながら課税の対象となっていないものもある。物品税は、むしろ広く、浅く課税する方向で検討し直すことを主張してきたところであり、したがって、一般消費税の導入にあたっては、矛盾があり、不公平である物品税は、当然廃止されるべきである。

2、一般消費税の導入が見送られる場合がある時は、現行物品税について、**課税範囲の合理化、税率の引き下げ**及び、**税務手続きの大幅な簡素合理化**を行なう方向で検討することを要望――。〈**理由**〉(1)、課税物品について、幅広い検討を行ない、**広く浅く課税することにより、税率は引き下げるべき**である。(2)、現行物品税は難解・煩さ（瑣）である、特に**課否の判定、納税義務者の判定、課税標準の計算が複雑困難であり、免税未納手続きも煩さで**ある。これらにより納税者は大きな犠牲を払っている。(3)、物品税の不公平是正についてはくり返し提言してきたが、新税導入問題との関連から、数年、改正が見送られている経緯もあるので、一般消費税導入が見送られる場合には、物品税改正について各要望事項の実現方を望む。

◆課税範囲◆

3、(1)、現行課税されている物品にくらべ、より奢侈的な便益品あるいは娯楽的、趣味的な物品と認識される高額高級品が不課税となっている不合理な現状なので、物品の消費に対する課税の公平を期する方向で、**課税範囲の全面的な見直しの検討を要望**する。(2)、**課税最低限**については、経済状勢、物価変動に即応して見直しを行ない、**適正水準への引き上げ**、また**は現在、課税最低限の金額が設定されていない物品**についても（物品税法第9条（非課税）の規定に基づき、実情に即した額での**課税最低限の新設**を要望――。〈**理由**〉昭和48、49年度の税制改正による課税最低限金額の引き上げ以降も諸物価、諸賃金などの値上りが続いていること、また価格非課税物品が、値上り要因により課税物品に一転してしまうことは、物品税法第9条（非課税）の趣旨にもとるものである。また、現行価格非課税物品との均衡上、新説に相当とするものもある。

およそ以上のとおりであるが、遊技業にかかわる税制はひじょうに煩雑をきわめており、個々のケース、各部備品ごとに税率は違ってくるが、要は従来、課税されていたものについても、撤廃されるべき理由がありまして、従来、、非課税であった部備品等に対し、新たに消費税の対象として課税するのは不当であるので見送ってほしいとの趣旨である。

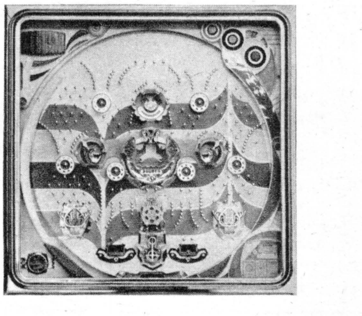
日工組では、この陳情運動を全国間税協力会連合会と歩調を合わせて強力に推し進める方針であり業界各方面の協力と支援を望んでいる。

世界の水準を行く
ダイヤボール

ホール用部備品なら
●ダイヤボール
●パチンコボール
●自動玉貸機
●自動集配装置設計施工
●ニュースター号玉磨機
●超高速計数機カウンター
●各種高級玉磨液
●各種パチンコ用品

光工業株式会社九州総発売元
谷本商事
福岡市博多区博多駅前4-20-16
白水ビル1F
TEL 092-471-7181（代）

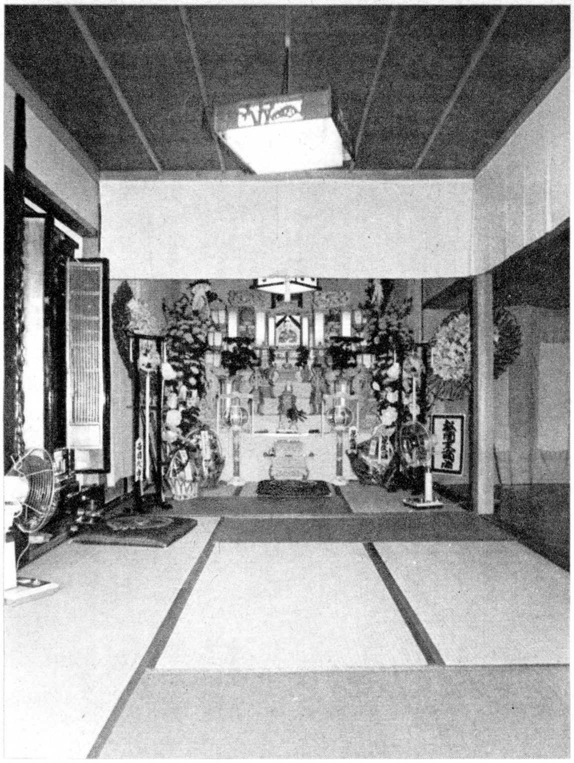
●鳥海号●補給装置
●パチンコ機●各社新台●中古機
◆各社メタル機◆各社中古機買受
金田商会
神戸市長田区若松町3の6の15 電話078-641-2211（代）



京楽・太陽号
中古機は吉川商事
全銘柄取扱い—自家工場、完全整備技術

中古機専門店
京楽産業代理店
××××××××××××××
吉川商事株式会社
大阪市浪速区元町2の67
☎06(633)4432〜3

廃品中古機処理の嶋田商会
嶋田映二社長死去



中古遊技機のスクラップ解体で知られる大阪府寝屋川市国守町の嶋田商会社長の嶋田映二氏(62才)は、先頃より関西医大附属香里病院で療養中であったが、薬石の効なく、去る8月6日午前2時10分同病院で死去した。

葬儀は8月8日午後3時より、寝屋川の自宅に於て親族及び業界関係者多数参列し、しめやかに執り行なわれた。

氏は生前、廃品中古機の処理に無公害焼却炉の開発、また福祉事業などにも活躍した人——。また業のかたわら、趣味として写真、油絵などにも造詣が深く、異色の業界人として知られていた人、四男一女がある。喪主は長男の博さん——。

チューリップ二度開き防止装置
幸永商事がアイデア権主張

パチンコのチューリップは、初めのセーフ玉がチューリップ奥にある玉導板の上を通り、後へ流れて翼片を広げ、二つ目の玉は下へ落ちて翼片が閉じる仕組みとなっているが、チューリップ登場の当初は二つ目の玉が入っても翼片が閉じないことがあり、この二度開き防止のアイデアを発明したのが幸永商事(名古屋市千種区　成田豊繁会長　口村美喜雄社長)。成田氏は、翼片のつけ根付近に突起を設け、開きっ放しの原因となる玉が玉導板の下をくぐり抜けて後へ流れてしまうのを防ぐアイデアで実用新案権を出願、50年9月、登録されたが、同じく名古屋市東区の(株)真城商会(呉山敬干社長)でも48年春頃から開きっ放し防止のチューリップを造って発売を始めた。こちらの方は翼片のつけ根付近に長さ約1㌢、高さ1ミリほどの縁壁がついていて、これが成田氏側の「突起」と同じ役目を果すのだが、これによって幸永商事では自社のチューリップの売れ行きが鈍ったとして、この構造のチューリップの製造、販売禁止と約3億円の損害賠償を求めて名古屋地裁に訴えた。

真城商会では両社の製品は基本的に違うとしているが、地裁では500分の1秒で玉の動きをとらえたフイルムで検証する。

中古機のご用命は
整備完全なマコトえ
●優秀遊技機販売●整備●中古機在庫豊富
誠商会
営業所／大阪府東大阪市御厨726番地　〒577　☎大阪06(788)0315番
夜間　☎0720(76)1819番

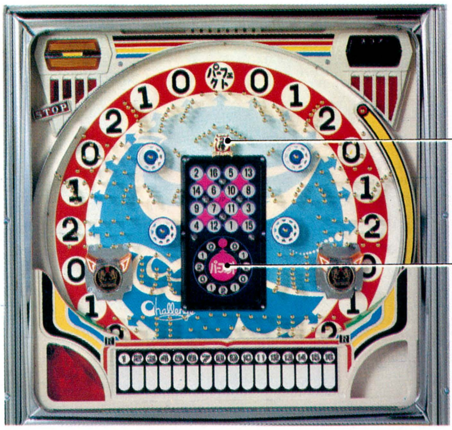
月刊プレイグラフ　九月号　Ⓒ一九七八
第十四巻第九号通巻百五十七号
昭和五十三年九月二十日発行
定価五〇〇円
編集・発行人　児玉輝光
発行所　プレイグラフ社
〒556 大阪市浪速区大国町一丁目六二 新浪速ビル
電話(六三三)一九五〇(代)

マイクロコンピューターメタル機

いよいよメタル機にも……マイコン時代がやってきた。

ルーレッター

得点が出来るとルーレットが回転、
大当りでパーフェクト
Wチャンス方式!!



得点２倍チャッカー

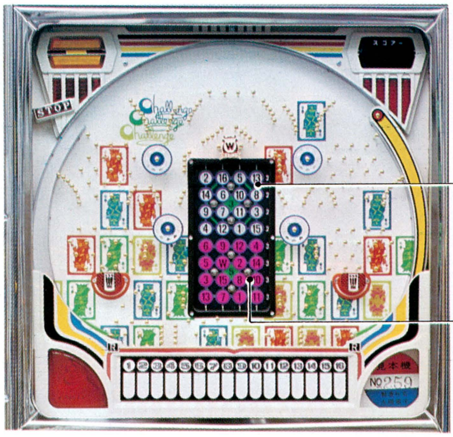
このチャッカーに入ると左上のボーナスランプがついて、できた得点が２倍になります。

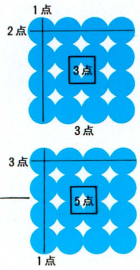
パーフェクトルーレット

得点ができると同時にランプが回転し、ストップボタンを押してパーフェクトで止まると最高得点。①の数字は＋１点、
②の数字で＋②点、◯は０点。
②の数字で＋２点、⓪は０点。

Wスコアー

ランプが32個、
上、下２つの得点が得られる
W得点方式!!

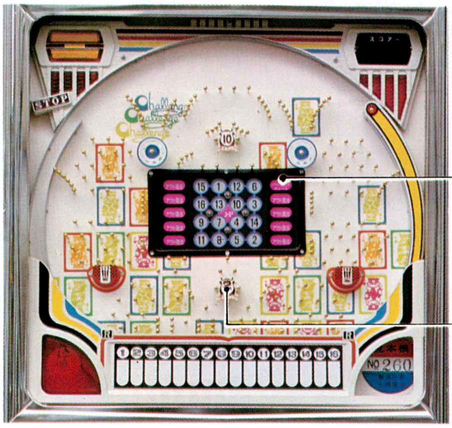




上、下２つのダブルランプで２つのゲームが同時にあそべるWスコアー方式。

MC機構 マンガーン

アウトゲーム10回で
パーフェクトチャンス!!
敗者復活システム完成!!



アウト復活ランプ

１ゲーム無得点の場合赤ランプが１つずつ加算します。但し得点が出来たときにその得点数だけランプが消え10個のランプが点灯するとパーフェクトにつらなる４個のランプが点灯。周囲12のランプが全灯するとパーフェクトです。

２倍チャッカー

このチャッカーに入って得点ができたときはその得点が２倍になります。

マイコンメタル機　７つの特色

①マイコンによって40種のゲーム内容が自由に切替可能になりました。
②マイコンによって電気的故障から完全に解放されました。
③マイコンによって7色の宇宙電子音のうきうきリズム音に成功しました。
④マイコンによって自動記憶された得点が電子標示板に掲示されます。
⑤マイコンによって精算ボタンを押すと得点数の下に赤マークがでて、メタル数の不正が自動標示です。
⑥マイコンによって最高得点標示が自動制御される自動得点制御装置がつきました。
⑦マイコンによって裏機構が簡便になり、すべてワンタッチ着脱方式に意匠替えになりました。

価格新台　￥88,000～￥95,000　**改造新台**　￥55,000～￥60,000

太陽電子株式会社
〒452 名古屋市西区見寄町125　☎052(502)9222代

東洋テック販売株式会社
〒110 東京都台東区東上野2-21-2　☎03(835)4313代

ダイヤモンドラインのひとつの技術
Diamond Line
スルガ
調子は上々。今日の勝負はいただき!
リズミカルに玉をまわせ。流れをとめるな。
スルガはスランプを生かす技術を会得した。
パチンコ機のスランプは微妙なもの。生きものと同じです。
補給システムひとつでスランプが生きたり死んだり、お客の評判もスランプの調子しだいで変わります。
スルガの<ダイヤモンドライン>補給システムは、スランプを最良の状態のまま維持することができます。
スルガでしかできないハイテクニックです。
性能や耐久性はもう全国各地で実証済。島還元といえばもうスルガの時代です。
補給に関することなら、お気軽にスルガにご相談ください。
株式会社 スルガエンタープライズ
株式会社 駿河機工
本社 渋谷区渋谷1-1-16第2江崎ビル
〒150 TEL(03)409-3360代表
設計 営業部 TEL東京(03)409-3376・3379
技術部 TEL東京(03)409-3469・3470
性能・品質は基本および周辺特許実案・意匠登録で守られています。

「いいものばかり」と評判です。

いま、新しい鼓動が聞えてくる。
較べてみませんか？

厳選勢揃い。

● エースランダム

天チャッカーに入るとセンターの表示板のグー・チョキ・パーが点滅を始め、お客さんがお好みの時に押し、ボタンに勝った場合は、5個。引き分けの場合は3個。負けた（グー）を押すとどこかでランプが停止します。ジャンケ場合は1個のチューリップが開きます。なお、押しボタン（グー）は押さなくても約30秒後には自然停止します。ジャンケンのチャンスは最高5回まで記憶します。

● 気まぐれ

気まぐれチューリップが、最高9回まで連続して開閉します。何度開きのチューリップになるかが興味しんしんです。

アレンジボール

加算式連続開閉チューリップ

● ジャンケンポン

入賞ランプがつくと同時にグー・チョキ・パーのランプが点滅をはじめます。ボタンのサインが勝てば得点が2倍になり、(一部地域はそのままです。)負ければマイナス1点、引分けの時は得点はそのままになり、精算ボタンを押すときまった点数だけメタルが出る。

アレンジボール

● 流星トリオ

《電動パチラー》スーパーボール

● スーパーファイブ

● スーパーカンカン

THREE ☆ STAR
アレンジボール・パチンコ機
株式会社 スリースター工業
名古屋市西区木前町63番地 ☎052-501-7581(代) 〒452

●全国販売代理店

●九州代理店
スリースター工業 ☎〈092〉福岡741-5208
●東北代理店
スリースター工業 ☎〈0245〉福島 46-1103
●四国代理店
(有) 福崎商会 ☎〈0878〉高松 65-2753
●北陸支社
スリースター工業 ☎〈0762〉金沢 41-3711
●中国代理店
山陽商会 ☎〈0822〉広島 54-1218
●東京代理店
東洋商会 ☎〈03〉 東京833-8851
●東京代理店
東京つばめ商会 ☎〈03〉 東京732-5035
●大阪代理店
浪速商事 ☎〈06〉 大阪632-3821
●神戸代理店
仲辻商事 ☎〈0792〉姫路 35-5670
●甲信代理店
松本スリースター商会 ☎〈0263〉松本 25-5547
●横浜支社
スリースター工業 ☎〈045〉 横浜333-7123
●北海道支社
スリースター工業 ☎〈011〉 札幌871-8068
●東京支社
スリースター工業 ☎〈03〉 東京835-2358

プレイグラフ
第十四巻 第八号 通巻百五十六号
昭和四十一年四月十八日 第三種郵便物認可
昭和五十三年八月二十日発行（毎月一回二十日発行）
編集兼発行人 児玉輝光
発行所 プレイグラフ社
大阪市浪速区大国町一の六二新浪速ビル 編集直通（六四一）一九五七番
電話（六三二）一九五〇
定価五百円